

٨١٥
٢٠٢

مجموع الظريف وجامع الطرف ، لابي مدين الفاسي ،
محمد بن احمد - ١١٨١ هـ . كتب في القرن
الثالث عشر الم هجري .

١١٦ ق ٢١ س ٥٢٠ ر ١٦ سم

نسخة جيدة ، خطها مغربي حسن

الاعلام (ط ٤) ٦ : ١٤

١ - ارب اللغة العربية أ - المؤلف

بد تاريخ المسح .

٥٢٩٧



مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

الرقم: ٤٩٧ هـ ١٢٩٨
العنوان: مجمع الأطراف وجامع الطرف
المؤلف: - - - - -
تاريخ النسخ: - - - - -
اسم الناسخ: - - - - -
عدد الأوراق: ١٦ - - - - -
ملاحظات: - - - - -
- - - - -

٢. الخروف أبو مريم العباسي

الباب الاول في اخبار الامراء ^{في} الباب الثاني في الافراد
والرؤساء الكبار ^و فضله والجبن الخ ^و ردا عليه

باب ۱۳

الباب الثالث في الجود
والانفاق والحلم الممدوح
يكل الاوصاف

28

الباب الخامس في الجماعات
والبلاغ في الكلام وبعض
الجماعات في ذلك من شرا

50

الباب السابع في مكارم
الفرع وبعض أخباره
الكرام

81

الباب التاسع في خبر بعض
المجانين ومن في مقامهم
من ابله والمفعلين

ج. الجسيم المزدوج

22

الباب الرابع في الزكاة -
وصرف البركة والحيل
المأثورة عن ذم السياسة

46

الباب الثاني عشر في أخبار الجبل
(الأنطاكية) من أخبار الجبل

7

الباب التاسع في الاجوبة
المستخرجة والمراجعة
المستخرجة

92

الباب العاشر في مسائل
مؤلفة وإخبار مختلفة

1900

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
 يقول له قاله التوفيق للمعلم والعمل ابو مري
 ابن احمد بن محمد بن عبد الغفار القاسمي
 بلغه من كل يومه كل الاول منه

[illegible]

64

جامعة الملايعة
مكتبة جامعة الملايعة

باب جميع الجنب ١ عشرة ابواب تعبر النقيض ونحو مضمونها بلزام -
الروض النقيض **الباب الاول** ٢ اخبار الامراء والبر وساد الكبراء
الباب الثاني ٣ الافعال ومضاهيها والجنب المنزلة بامله **الباب**
الثالث ٤ الجود والافعال والحلم الصريح بكل الافعال **الباب**
الرابع ٥ الزكاه وحق العز استواء الخيل العاقبة عن ذوالسبا
سنة **الباب الخامس** ٦ العجايب والبلغة ٧ الكلام وبعض
ما للعلماء ٨ ذلك من ثلث او فلاح **الباب السادس** ٩ يروي
الافعال من اخبار الحسان **الباب السابع** ١٠ مكابرة الغرار
وبعض اخبار امله الكرام **الباب الثامن** ١١ الاجابة المستنقضة
والمراجعات المستنقضة **الباب التاسع** ١٢ خبر بعض العجائيب
وما ١٣ معناه من النبوة والتعقيل **الباب العاشر** ١٤ مسائل
طويلة واخبار مختلفة **حيث** كل جامع من الفرق ما احرز به
على نظرايد العجز والتعجيل وحاز من الفرق حاراي عمر الجمال
والتعجيل **تسميته بمجموع الفرق وجامع الفرق**
والله تعالى استلذ التجاوز عن الزلل والتحكما واعرف عما كان يحسن
فيه استعمال العجز والتحكما انه جل ذوالننى الكبير والمواعظ
الجزيلة والرحمة الكثير

باب التنازل في أخبار الامراء والوزراء الكبار
 حكي سبب بن الجوزي في مرويات الزمان ان المعتمد ولد
 سنة ثمانين ومائة في ثامن شهر منها ومات ثمان وعشرين خلت

تصميم الكاش

من شهر رمضان وموتنا من الخلفاء من بني العباس وفتح ثمانى -
 فتوحات ووفى بياض ثمانية ملوك وقتل ثمانية اعداء وكان -
 عمر ثمان واربعين سنة وخمس مائة وخمسين وثمانية اشهر -
 وثمانية ايام وخلق ثمانية بنين وثمان مائة واثني عشر الابن -
 دينار وثمانية الف درهم وثمان مائة الف دينار وثمان مائة الف -
 جمل وثلث واربعة وثمان مائة الف خيمة وثمان مائة الف عرس وثمان مائة -
 الف جارية وثمان مائة الف فصول ونفوس وثمان مائة الف حمار وثمان مائة -
 الف بغل وثمان مائة الف غلام وثمان مائة الف عرس وثمان مائة الف -
 الف ثمانية من كل شيء وبيد من ثمانى واثنا عشر من غريب -
 ما اتفق انه كان فاعرا في مجلس انسد والكاس في يد فبلغه ان -
 امره ان يشرب حتى يفور عند عرج من الروح في عمورية وانه تكلم -
 على وجهه فصاحتوا معتصما فقال ما اعلم يا نبيك على ابلو -
 فخنق الكاس ودفعه اليه الثاني وقال له كما اشر به الا بعرفك -
 من ان الشريعة وقتل العلي ان شاء الله تعالى على اصح نادى -
 بالرحيل الى غزو عمورية وامر عسكره ان لا يخرج امر منهم الا على -
 فارس ابلو فخرج اليهم في سبعين الف فارس ابلو على فتح عمورية -
 فخل ومو يقول لبيك لبيك ولعلك ابلو وضرب عنقه ودفن فيود -
 الشريعة ورجع غافلا ثم فلك للمسا في ايتن بكاس فشر به بعد ذلك -
 فنه وقال ان كان لكتاب الشراي ساهم الله تعالى وعفا عنه وعن -
 جميع امر فليس وكان ذلك سنة ثلاث وعشرين ومائتين وتوفي -
 ثمان مائة من شوال سنة سبع واربعين ومائتين **وهكذا**

عمره

العلم

انه

انه اجتمع جماعة من الشعراء بياض فبعث اليهم يقول من كان -
 منك يحسن ان يقول مثل ما يقول منصور النخعي في الرشير فليدخل -
 علينا ومن منكم الا يان -
 ان الكراع والمعروف او دية احلك الله منها حيث تجتمع -
 اذا رجعت امرأ بالثوب راجعة ومن وضعت من الكافور يتفزع -
 من لم يكن باعين الله معتصما فليس بالصلوات الخمس يتفزع -
 ان اخلف الغيث لم تخلف انا مله او ضاى امر ذكرناك فيتسع -
 فقال من هو صوب فينا من يقول خير عندنا نشر يقول -
 فكانت تشري الدنيا بيمينك شمس النخعي وابو اسحق والغمر -
 يحك انا مله في كل نايبة اللبث والغيث والصرامة الزكر -
 قال فامر باد خاله واحسن جاريته **ويقال** ان النخعي كانت -
 زوجته في الخاض فمر به الاعتاق فقال له مالك فقال له امرأة -
 في الخاض منذ ثلاث ونحى على يأس منه فقال له اعتاقه ان دولها -
 معك فلما مارون الرشيد من الوند يخرج فقال له النخعي شكوت -
 اليك ما في حاجتي بمثل هذا فقال ما اخذته الا من فولد -
 ان اخلف الغيث لم تخلف انا مله او ضاى امر ذكرناك فيتسع -
 فقال النخعي يا مارون الرشيد فجاد البشير بوضعك غلاما ومرا -
 فريحو الله اعلم **خبر** ان منصور خرج يوما الى مجلسه المعبود -
 للفضاء ثم نادى الحجاب واعتاقه عليهم وقال انتم امركم ان تصنعوا -
 سبعة الناس ان يدخلوا مجلسنا فيكتبوا لنا جيب ما لا يليق -
 فقالوا والله لم يدخل احدنا من ان كتب على الحجاب من الشعر

علامه

حكايه

حكايه اخرى

ابا جعفر هانت و بانك وانفت سنوك وامر الله كاشك نازل
 ابا جعفر مل كاشك او هجتم يرة فضاء الله اع انتا جامل
 فقال الحاجب والله يا سيدي ما اري احايك انما ابيض نفياء فقال
 منك نبي نبيك النبي علي بن ابي طالب الذي خرج من اجدادك
 به فافتد بالحقون عنك ببر ميمون في ذل الحجة سنة ثمان وخمسين
 وما كنت حاتم رضى الله تعالى وعهد الله له في ذلك الميعاد
 الحسين كان من مكافئة اخرى وعشرين سنة واحل عشر شهر
 وثلاثة وعشرين يوماً وعمه ثلاث وستون سنة اخذ له البيعة
 على الناس ابن عمه عيسى بن موسى اكل لحم جزور ومريض
 فبات ووجع مكشوف الراس كانه مات محمداً وعلى عليه اخو
 عيسى وكان حسى السيف شريد البخل مات في البيت مال
 البع واربعون الف دينار والله اعلم **وحكى** ان معاوية رضي
 الله عنه خطب ومن في اخر خطبته فخطب فقال ايها الناس الله
 من زرع فداقت وانه لن يلبثكم بعد الامم من موث كما كان من
 قبل خبيثه وانت يا يزيد اذا دنا اجل قبول غسل رجا لبيك
 فدان اللبيب من انقبض كان ثم انظر الى من يد يد في الحرة انك فيه ثوب
 من ثياب رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرأته من شعرك والظفار
 عليه السلام فاجعل الثوب على بدرك دون الكهف واستودع الغرض
 مناجد وجهه فاذا ادر متموه في جريد وحمل فخلوا به معاوية
 وارحم الرميم **وحكى** ان ثقل في الضعيف وتحرث الناس ان الموت
 من مجلساً وجعل فيه الوساير والحشايا ثم اذن للناس بعد خلوا

من قاله معاوية في
 خطبة خطبته في اخر
 عمره

عليه

عليه فلما احس بالموت امرهم بالكتابة فلما انهموا انشا يقولون
 وتعلم للشامتين ان يجمع اليه في الربهم كما اتضع
 على شاع من اهل الناس اجاب بعض العلويين
 واذا الحمينة انشبت الحفا رما لحيته كل تيمنة كالتبع
 ثم جمع اهلهم وقال لهم اقمتم اهل فاليوا بلى فداي الله بنا قال ولكم
 كسب وعليكم كدر كان فاليوا بلى بنا فداي الله قال فمعه روح فدا
 خرجت من فداي فداي وما علي ان استكفتم فيكونوا فاليوا ما لنا الله
 من امان سبيل جيكس وقال من نفى الله بها من بعدي وتوفى رضى الله
 عنه في رجب سنة اخرى وستين وله ثمانون سنة انتهى فقال
 الحسين كانت وكما يتسع عشر سنة وشهرين **وحكى**
 ان معاوية بن يزيد بن معاوية بن ابي سفيان خطب يوم خلع
 نفسه بنفسه من الحجاز فقال نحر الله نفس ما بلغ ما يكون من
 الحمر ونش عليه ما بلغ ما يكون من الشاة ثم فـ **ان** ايها الناس
 ما انا راغب في النكاية عليكم بظنير ما اكرهتم فيكم وانه اعلم انكم
 نكرتمونا اربعا لئلا نلينا بكم وبليننا بنا كما نجل معد وية ساجد
 الله قد نازع في الامم من مواحق منه نفي الله من رسول الله على
 الله عليه وسلم وسابغيتهم اعظم المهاجرين فذرا واعلامهم من الله
 فركب من منة ما تعلمون وركبتم معه ما كرهتمون ثم اجضت الخفاجة
 التي من يري وفدا كان اذ تسود جعله واشرفه على نفسه مخبر
 خطيب بالخلافة على امير رسول الله صلى الله عليه وسلم فركب ما ركب
 من جودته على الله وقتله او كما در رسول الله صلى الله عليه وسلم

الجمعة

في
 رضى
 عنه

بفلت عذته وانقطع عمله وضاح عمله وبقي مرتهنا به -
 وريد اذ فير وشغلنا الحزن له عن الحزن عليه فليت شعير ماذا
 فان وماذا قيل له هل عوفيت بسااته او جوزي بعمله وذلك
 فان ثم اختفى بعمرته فيكم طويلا ثم قال وهن اثنا عشر الف
 وانما خلف على اكثر من اثناف وكما يراد الله تعالى متفلا اوزاركم
 وكما انفاك بتبعنا تكم قد ونكم امركم فخذوه ومن رغبتم بد خليفة
 جولوكم بفقد خلعت ما في انما فكم من بيعت والله ليس كانت الخلافة
 مغنا بفقدنا اذ منها ما ثاوان كانت شرا محسبه منها ما اصاب
 ثم نزل عن النبي قد خلعت عليه امة وفالت له ليتك كنت
 حيفة ولم اسع بغيرك فقال لها ووددت واليه ذلك وتوصي
 رحمه الله بعد خلع نفسه بسبعين ليلة ومواب ثمان عشرين
 سنة خمس دفين من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين ولم يعقب
 قال الحسين وكانت مرة ولاتية ثلاثة اشهر وايامه **وكان السبب**
 الحامل له على خلع نفسه ما حكاك محراب خفي انه كان له جاريتان
 امرأتهما بارعة في الجمال فدخل عليهما وماتت ببتك حيلة ففالت
 امرأتهما للجميلة لقد ابستك الجمال كبر الملوك ففالت واني
 منك بفاحم ملك الحسن وموافق على الملوك فهو الملك حفا
 ففالت واني خير في الملك وصاحبه اما مقبل على نذاته مجير
 للملك والدمار واما ان يكون كعمرب الخطايا رضي الله عنه ففخر
 قال ان تمت ليلتي بفقد ضيعت نفسي وان تمت فملر ضيعت رعيته فكيف
 في بانوم بينهما ففالت فوفعت الكملتان في نفس معاوية -

موفقا

موفعا حملة على خلع نفسه ما حكاك محراب خفي انه كان له جاريتان
 عشرين ليلة ينظرونه فلما راوه غير منته فالوا له اعمر الس احرفيا
 فقال لهم نعم اني كاتج ع مران ففقد ما واتفلا تباعث عمل ما وتو
 كنت ولو كنت مؤثر ابا احرا كاتر من نفسي قسم خرج مخرج
 نفسه وكل مع صغر سنة عا لعا عا مكا متبنا حكي محراب
 اذ محراب خفي ايضا قال لما استشهر على رضي الله عنه بايع الناس
 الحسين فصار معاوية نوحا حتى اذا فارق الكوفة خرج اليه -
 الحسين فلما تراء العسكران جرت بينهما مراسلة اجضت لس الصلح
 ودخلا الكوفة معا فصعد الحسين رضي الله عنه المنبر فحمد الله واشكر
 عليه وحسن على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ايها الناس ان
 الله مراكم باولنا وحسن ما يكمل باخرنا وفر كانت في رفاكم بيجنة قد
 تماربون من حاربت وتسامحوا من سالت وفد سالت وانما يريد اليه وفرا
 وان ادرى دعه بقتله لكم ومنع الرحيم وروى عن عبد الرحمن بن
 جبير انه قال الحسين يدين بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الناس
 يزعمون انك تكلمك الخطا ففالت كانت جملة من يدين بساات
 وباركوا من حاربت بقتل كنهك انتفا وجه الله عز وجل واتيرك بالنياس
 اهل الجاهل وكان السبب الحامل له على خلع نفسه ما حكاك ابن خنجر
 ايضا وصار ينادي ابانك - ان من يرضى الله عنه قال رايته انفس
 على الله عليه ولم على الحنبر وحسن معه ومو على الناس من وع عليه
 ففتم فلان ان لست من اسير ولعل الله ان يصلح به بين فئتين من المسلمين
 وروى بين فئتين عظيمتين من المسلمين فكان من الحارث هو الباعث

نزل عنه
الله واما

معدون
نزل

للمحسن رضي الله عنه على ان خلع نفسه من الحكمة وسلمته الى -
 معاوية رضي الله عنه قال ابن الخطيب وكان منتهى الى ان خرج عن -
 الامم معاوية خمسة اشهر وخمسة وعشرين يوماً انتهى **وعظمى**
 ان سليمان بن عبد الملك بن مروان كان ابي فضل كوكبا عريفا وجهه -
 كاستند ان الفرس ليس يوم جمعة احسن ثيابه ومن احبب
 حبيب ثم نكر في امراته فلا يحبته نفسه وقال انا الملك انشاب
 ثم قال تجارته ومن في حن اندار كيف ترى به بفالت
 انت نعم الفتاح لو كنت تقدر غير ان كالبقاء للانسان
 ليس مما بد النافك عيب عابته اناس غير انك فان
 فاعرض عنك وصغر المنبر وخطب وصوته يسمع من اخر المسجد
 فما نزل حتى ما سمعه احد من حوله وفان من علمه تلك من الجمعة
 اثنا عشر خلون من صفر سنة تسع وتسعين ولله خمس واربعون
 سنة ويقال انه كان شريفا كثيرا للنكاح ياكل في كل يوم نحو من
 مائة رطل **وحكى** ابن عباس ان المنصور بينما هو جالس
 في قصره اذ جاءه سهم على يد العاير هو الذي كان يجرى رايه حتى وضع
 بين يديه فدعاه فبدا يكتب على بعض ريشه
 اتصم في الحياة التي انتاد وتخصب ان مالك من قعاد
 تستل عن ذنوبك وانكهايا وتسل بعذر ابي عن العباد
 قال ثم قال في اعلى بعض الريش فاذا فيه مكتوب
 دع الفاجر في اعنتك واصبر فليس لك صبر على حال
 يوما ترى في ضيع النفع من تبعك الى السماء ويوما تخلف العال
 خبير القوم تر بعد

ط
 في مجلس من اهل باب خراسان
 فصورته الى اسمها واذا
 مما الى نفسه وسماها
 مربية المنصور

خس

ثم فرا

ثم فرا على بعض الريش فاذا فيه مكتوب
 حسنت لك بالايام اذ حسنت ولم تفج سوفا ياتي به الغر
 وسالتك الليالي فاغترت بها وعند صحو الليالي يذث الكدر
 قال وعلى جانب السهم مكتوب بمذاه من رجل مفلوج في
 في حبسك فان جئت من جورك جماعة يقتشون السجون والمطابخ
 فوجروا شيئا في بيت من الحبس مخلم ومعه سراج والرجل موثق
 بالخراب وهو متوجه الى القبلة يردد من في البيت الشريعة وهو -
 قوله تعالى وسيعلم الزمى ظلموا من مغلب ينقلبون قال جسا لوك
 عن بلد كمال من عمران يحمل الى المنصور على حباله جسد عي -
 امره فاجبه انه رجل من ذر السوت بمران وهو من ارباب نعمته ثم
 قال له ان وليك دخل الى بلدي فبيعت نساء ابك اليه درهم
 فارد اخر ما مني بما فتنتك ما وتفنن بالخرير وكنت ابك المخلص
 فخرت في السجن فقال المنصور منذ كم حبست فقال عند اربعة
 اعوام فامر بعك الخرب عنده والامساك اليه وامر له احسن منزل
 وقال له يا شيخ قد رددنا اليك ذمتك بخراجها ما عشت -
 وعشتنا واما عمران ففد وليته لك واما النواحي ففد حكمتك فيه
 وجعلت امره اليك فدعاه الشيخ وجزاه خيرا وقال اما اني بعدت
 ففد قبلتها واما الوكاية ففد اصلي لها واما النواحي ففد عفوته عنه
 قال فامر له المنصور بمال جزيل ومعه الى بلده مكرما بعد
 ان عزله النواحي وما فيه وسال الشيخ ان يكا تبه بهما تبه واخبار
 بلده فحمد الله رحمة واسعت **وحكى** ابو العوارس بن

كان ابو جهم المنصور
 من صحت الدنيا لا ياتي في قلوبهم يوما ولا دنيا احدا وامر ان
 وكل من يوان او امتة صلافة اذا انتمت امره فافلا

اسراويل له مشفق قال كتب السلطان صلاح الدين صاحب المرونة
المشرف على مشرفه افضل النكاية واتم التسلية يطلب منه
انما عتق جارسيل اليب رسول وارسل معه مرابا للسلطان صلاح
الدين بل حضر عنده في محضره ارجل ربه اخرج من كده مروعة ايضا
عليه سكران بالخصوص الامام وقال للسلطان مولانا السعيد الشريف
يجمع السلطان بهذا ويقول منة المروعة ما را السلطان ولا
احمر من يه ايوب قتله قال ما ستشك السلطان صلاح الدين
غفيرة فقال له الرسول لا تجعل بالفضيلة وافراما عليه فنام
ما ذا عليك مكتوب

انا من فخلت فجاور في ساد من فيه صاحب الناس لها
شملت سعادة الغيرة حتى صرت في راحة ابن ايوب افسرا
ما دام من في فخر النحلة التي في مسجد رسول الله صلى الله عليه
ولم يغلبها ووضعها على راسه وقال صدق الشريف وقال
الشيخ برهان الدين ابي الفتح
صلاح ما في فبا لهيبة كذا فيعوا اذ على الفاء من ربي
وتبدا الخيلة للمهايا بعبوة المظي للنخل فصوص
حكي ان الامام كان مورا املا عن ملوك حماة في البروة
ولكن فخذ عبر الى هناك الفوص مع الملك المظفر محمود بن الملك
منصور كانت على غير المعمود من سلعة وذلك ان عبر الى هناك
المركورد دخل على الملك المظفر فبدا ان يتكلم وان يتملك من رنة
حماة ما تشك يقول

من اراد من تهمي لربك كما تهمي على نعمهم وحيث بن
منك انشروا كمال ما عاين منيتك بالملك والاحباب والوفاء
جوهر اذ انك حماة ان يعطيه انك دينار من ملكك دخل
عليه وانشد يقول

مولى ان الملك قد نلت بر نعم مخلوق من الخلق
والدم منقاد كما تشتهى وذا اوان الموعود العادى
فان قد جمع له انك دينار وافلام معد وان من اسعار امه انجوى
فيها الملك انما اعطاه له فقال منشورا
ان ان اعطوك في جملة قد استندى فليكن قليل
جليت لم يعطوا ولم يا غزوا وحسبنا الله ونعم الوكيل
فان جيلنا المظفر ذلك باخر جد من دارك انك له فيك فقال
انخرجني من كسرتك ممتدح وفيك من حسن الشاء بيوت
فان عشت لم املك مكانا ببقية وانك ستره ذكر من سيمون
فان مجبسة المظفر فقال له وما ذنب فقال وحسبنا الله ونعم
الوكيل ثم امر بشنقه فبدا احس بترك فقال
اعطينني الامام تعطيني وتكرمني يا ليت شعري لو اعطينني دين
فكان حال الفوص مع المظفر كقول الشاعر
وكان كما تمنع ان يري فلما من العباد فلما ان راد الهوى
وكسل الملك المنصور والى المظفر من امان كبا راحل الادب
ويجب املا وله لطيفات الشعر في عشر من مجلد او سمع الحديث
من الحافظ السليح بلا سكر رنة وكان مغر ما يحب العلماء والادباء

ومن مصنفات كتب المصنفين
 الخليلي ونسب الخليلي ونسب الخليلي
 وجمع تاريخ على السنين في عدة مجلدات وجمع من الكتب ما يجمع
 كامن يد عليه وكان في طرقة ما يتبع من علمه من الفقه
 والحنابلة والكتاب والمشتغلين بالحكمة والكتاب واقامت دولة
 نحو ثلاثين سنة وتوفي سنة ست عشرة وستة عشر من شهر
 اربع راج ورعيان ومحبوب وشاهد
 وواله سائر من الملك عبد وجمع الكلدان
وحكي ابنه في مجلدات قال دخل احمرون على ابيد يوما
 وهو صغير فقال يا ابي قوم ضعفاء فلو كنت لم يمت فقال
 ايتني بدواة وفرطاس فدخل جردا في السراطين حكيما
 ابيد وقد كانا خارجا فدخل الرواة ولم يتكلم بشيء وخشيت
 الجارية ان يسفك السراطين فجلوه فجاءت اليه وقالت له احمرون
 راودني الساعة لاساعدني في امره فجلس وصرفه وكتب كتابا بالاسم
 بعض خرمه يامره بفعل ما امل الكتاب من غير مشورة وقال
 كما هو اذ يحب هذا الكتاب التي فكان فاحزا ومر على الجارية ففارت
 الى ابي فقال في حاجة مهمة للاخير ولم يعلم ما في الكتاب ففارت
 ان ارسله اليه وفيه بك حاجة فدمع اليه الكتب فرجعته الى
 الخادم التي كان معها وفارت له اذ من به السر فكان وانما ففارت
 ان يزداد لحوون حقا على احمرون ولي فلي ففعل ما مور على الكتاب
 ففعل راس الخادم ويعد به السراطين ففعل ما رآه ففعل واسترعى
 احمرون فقال له اصرضه ومرت ما بالزراية والدفقتك فافتره
 ففعل الجارية ففعلها وقال لها اصرضه ففعلته بفصه الخادم

من احمرون من اخرج المسلمون بالمطامير
 واليهود بالثوب والنفاري بالاعمال والعلوم
 بالصبيان وكثرة الرواة في الصحراء والمساكن
 ملها الحسرة بالثوب مع بركة وفاريا ارجل
 من جمل من افسدوا في كماله عند
 ثم تشبه وقضى في الفقه من سنة
 سبعين وما يتبين مكان عمره سبعين سنة

فقتله

ما داني العفراء ثم قال اقلع قال فقلت فقال اشتر البكاء مستقلة البكاء ثم قال اقلع فقال فقلت فقال
 اشتر البكاء مستقلة البكاء وتامر الا على الماء وقال المطلب والثديا بنى ما يفتونك فقول
 ولا يعرف عن بفاوك ملك سليمان ثم قال يا بني الروم من الشعر قال نعم يا ابيك قال فافتره ففعل
 فقتله وحضى احمرونك ونشا على سيرة حسنة من حلب العلم
 وسمع الحديث وقلبت به الاموال حتى ولى مصر والشام وكاف
 حكمه من البعثات التي الغري وجمع على الجماع المعروف به ما جنة الب
 دينار وعشرين الف دينار ورتب العلماء والفرار وارباب البيوت
 في كل شهر عشرون الف دينار والصفحة في كل يوم ما بين دينار ودينار
 كامل بينه في كل يوم ما بين الف درهم وكانت في يد خصال جميلة الك
 انه كان سباعا كالداء ما في ما في في حبه ثمانية عشر الف
 وتوفي سنة ثمان وستين وها يتبين حكمي انه ردة في المناع
 ففعل له ما فعل الله بك فقال انما البكاء على من ظلم من كانا
 له الكمال على وما على رؤساء الدنيا اشترى من التجار الكالب
 الانصار فقال بعضهم كنت اري شيئا يغير اعملى ففكر في ذلك
 فسالته عن ذلك فقال انه كان له علمنا بعضنا بعضا فاجبت
 ان اصله بالفرار في اتيه في المناع فقال كان اعملى شيئا فانه ما
 ففعل في اتيه الكافيل في ما سمعت منك الكاية وخلف ثلاثة
 وثلاثين ولرا منهم سبعة عشر ذكورا وخلف في الزم من عشرون
 والكاف دينار ومن الممالك سبعة والكاف ومن النعمان اربعة
 وعشرون ابنا ومن الخيل سبعة والكاف فيس ومن البطلان
 والحمير سنة والكاف راس ومن الجمال عشرون والكاف ومن الروا
 الخاصة به ثلثة ثمانية ومن المراكب الجرمية الشوانة مائة مركب
 وكان خاضعة في كل سنة اربعة والكاف الف دينار **حكي**
 النوح قال كل سادس من منة الكامة من الخلفاء والملوك كالب

وحكي على اهل
 السراطين
 الف دينار
 وفاريا ارجل
 من جمل من افسدوا

كل
 ما
 ان

مرد
والد
بالص
عليه
مي
شع
نسه

ملوك العميريد

ملوک ابن ابوبکر

رابی

الباء الثاني في الإقدام وقضيه والخبر المسمى باليه
حكى محمد بن اسحق قال كنت مشغولاً باخبار العرب وأشعارها
أحب أن اسمع منها شيئاً فيجمعه فيقول علينا يوم ما فتيتان لي
ثعلبية فزمت إليهم كلامي من أشعارهم وأخبارهم فحسرت
بعد ذلك خيبة وإذا بهما ما رأيت مثله حسناً وجماً كآله ذو أبنان
ولد وجد كما يستد أن الغمر ومعه امرأة أحسن منه وأجمل وأكثر
ما اسمع من كلامها يا بني وموئبيسم وقد غلبت عليه الحياء
كأنه كما عبت كدراً كبيراً من الحياء فلا يستطيع ما رأيت
فمنها فبصرني في المرأة وفات ما ما جئتكم يا مغي فقلت كما حاجت
ألا استغسله ما رأيت منك ومن حسن مزاياها فقلت أنت أحب
أن اسمعك من شيء ما موخير لك من منظر فقلت لها مات

له درك ففان حملت به تسعة اشهر فكانت عيشة كد وروزي
 حيم حتى اذا انشا الله ان اضعه موضعه تجر منه خلفاً سوريا
 فكانوا يبك ما موالاه - يبروا ووضعتته حتى من الله واجزل
 وسهل وتفضل بيوم وجهه وسعداء له طلعته بميتته -
 ما لك ان تسم ارضه من هولاء كاهل من علم الاستقام الرضاغة نفلته
 من التمر بيت وبيت ابيه جنبنا بيننا كانه شبل اسر نفية جرد
 التثنا وحر الصبي على من عليه خمسة اعوام وبعثنا -
 الى مودع فعلمه انفر ان مفر له وتلك وفرا التثنا ورواه حتى
 مضى له بقعة عشر سنة ركنته غناو الخيل بتعرس وحمل
 اسكاح وتشرير ومشي بين بيوت الحمى واصغر الى صوت
 الفارخ وانا طابفة عليه وحلة مشبعة من الكالس ان -
 تعينه ومن الكاهل ان تعينه ثم احل بقعة سنون اجرت
 بكادنا وكاد يهلك كبارنا واهلنا فخرجنا الى مناهل غير -
 مناهلنا فخرج اصحابنا يومنا طلب ثارهم وخلفه عن الركوب
 معهم وجع اصدا به فكانوا يبك ما علمنا حتى دهمتنا الخيل
 من العرو وما كان الامنيته حتى حازوا الاموال وانهم الرجال
 وموهم في البيت يستلن من الصوت وانا كانه عند -
 خيعة عليه حتى علت الاصوات وبرزت العجائز فسمع بشار
 كما ينور الكاسر الغضب فاسرج فرسه وحبس كاهنه هرب
 وتغله سبعة واعتقل برحمه وكفى بانعروهم عن ادنى
 فارس منهم وجعلوا اليه فراوا صبيبا لطيفة فبعثوا عليه -

الاسنة والاضواء الاسنة بصرى منهم كذا يبرى الاسنة من الغفوس
 ثم علف عليهم فكانوا يبك ما زال يغاث لهم الى ان قتلك منهم ما كنت
 واكثر ومن ما ذوقه ايرينا الى السماء ونحو الله له بالاسنة -
 فانه موالاة ابد فدرج ومويزة زكاهة زكاهة اسر ونيتته -
 من الاسنة ويقون صداره الحى فطابفة من بين الكاهل -
 تاملن جعل مل رايتن مثلنا اذا خرجت فبفس الجبان من الكاهل
 وضافت عليه الارض حتى كانه من الخوف مسلوب العزيمة والقله
 الى اعلى كلاله ونصيه من التمرى الكدن والترى العقب
 على بان اعلى الحبيبة الخوف عن جنب
 وسيفاً صفيك موضع بيت بحرك شمان مع رضوى كنه خفيض الى التراب
 وعمرها شربها التي ان اعبيد وبيتا كرم الاصل من ثعلب الغلب
 معاذ الكاهل ان يغلى كاهل الكاهل فريينا ما لك ابن الكاهل
 افاضل حتى كاهل في مغناو واضرب اه حله الجبان عن الضرب -
 واطعن كبش الغوق في حومند الوفا واركار كبش الغوق في الموكن الصبي
 جلال احامى دونك واهن عليه واحميك في البعر والغرب
 والذل فغسله دونك كرمه على كاهل الاسنة والفضب
 فعد كزب اللطع سجين الى اذ يمينه بالعارس البكل اللذ
 قالت فمالوا الى ان بهت عليه فخر الخيل ومن خيل اصحابنا -
 بولس الغوق ملاريس ولم يفت علينا من ما لندش وومو واليد
 كراهية برار فمالا الى صبا حله لك ايسوع **وعمره**
 ابائهم الشفع كان كثير الشرب وجلة عمر رضى الله عنه مراراً

ويعرف
عن العرب العوان وفديت
واعمل عيسى يوم ذاك العوالي

هذه الامثلة

کتابخانه

عرفت

مجاہد کلاں می

انما له ان الكارم لم تزل مفعلة تشكك الى السر حلهما
 جئت من منبر بملاذم ما اسرجع بلا ايها علمها
 فامر له ان حذر هذا الذي انما لم يكن من الفريسيين المال ما لم يصفه
 فلما حمل اليه قال ابو ذؤلم

- اتعجب ان رايته على دينه
- وان ذمب الضرب مع التلاوة
- وما وجبت على ركة مال
- وما يجب الزكاة على الجراح

فواء المامون ثم اعترضهم بعن وكان جوادا حكما اند نفس الكراد
 بفقهوا عليه ان يربي ففعلن واحرا ففعدت الشفعة السمارس
 واخر ففعلتكم معا وفي ذلك يقول بكرب انطلاح الشاع المشهور
 قالوا ويحكم فارسي بشفعة يوم النياج وكه نراه كلبك
 كما تعجبوا ان كان كقول ففنا ته ميل اذا نظرت البوارس ميلا

وقال فيب ايضا

يا لها صبا ليكيما وعلمك مدح ابن عيسى الكيمياء الكاظم
 نولم يكن في الناس الا درهم وقد عنته كما تاك تاك البرم
 وروي انه اعطى على مدين البشير عشرة الاف درهم وقد اشتر
 بهذا الفضي ابوبكر بن ماسم احرا ففعدت ففعد
 حاج علم الكيمياء وغيرهم فيم رويها عن جميع الناس
 تعجبهم البدر النظار اذا هم رويها اليك اشتر في كل اس

وقال علي بن جبلة في اب ذؤلم

انما اني ابا ذؤلم بين ممراة ومختصر
 فاذا ولي ابودلف وكنت النوبيا على اشي

وحكي

يوسف بن ابراهيم الكاتب اند كان واقفا بين عيسى
 موسى الهادي وهو على حمار ولحقه برجل خارج وهو بابا باصر
 با دخانه ما دخل وقد قبض عليه اثنان فلبس من الهادي جرب
 نفسه مني واخته كاسية احرم وا قبل نحو الهادي وكاد يعلوه
 با سيب ومي من حوله فلم يلتفت اليه الهادي ولم ينل من حمار
 وقال اضرب عنقه يا علكم ورحمك خلع احرا ففعدت اشتر جوثب

الكتاب والحرف وانما دفت في قوله الى افران واشكوا الى ولع ففعدت المامون والدم ما انفت من احرا ففعدت خلقت
 بالكل وما استحل من هذا واخر حكيم في شعري حيث قلت في عبود ليوسيني وانشر
 انث التوتير الاسواء من الهادي ونظر الى حماره ولا تكفرت مداحه الى افضيت بارزاه واجال
 الد موم السراخ جوالساند من ففك ففعلوا ذلك به ميات ومن مصنعات اب ذؤلم كتاب الزكاة والصير
 كتاب السلاح وكتاب النج وكتاب سلاصة الملفوف وكائنات اليد الكولي في الغناء وموتهم في ذلك في الغناء

و جرحي
 كاز من في راف من عري في باوية الرمي
 مستعير امك مكرمة بكتشها يوم مجتري
 باعها ابودلف ما يذوقه رومي ولما بلغ الناس
 غضب غضبا شديدا على العكول ما عليه جرب
 فاجتهد الى ان جاء وايد مغيرا ففعدت ابرسي
 بين يديه فالرما بين الخنا انت القابا حل
 في راف من عري في البشير جعلت شامي
 يستعير المكارم منه ويختبر به ففعدت الهادي
 لومنين انت اصل بيت النبوة كذا ففعدت
 ان السعقل اختفك لنفسه على صبارك والاع
 الكتاب والحرف وانما دفت في قوله الى افران واشكوا الى ولع ففعدت المامون والدم ما انفت من احرا ففعدت خلقت
 بالكل وما استحل من هذا واخر حكيم في شعري حيث قلت في عبود ليوسيني وانشر
 انث التوتير الاسواء من الهادي ونظر الى حماره ولا تكفرت مداحه الى افضيت بارزاه واجال
 الد موم السراخ جوالساند من ففك ففعلوا ذلك به ميات ومن مصنعات اب ذؤلم كتاب الزكاة والصير
 كتاب السلاح وكتاب النج وكتاب سلاصة الملفوف وكائنات اليد الكولي في الغناء وموتهم في ذلك في الغناء

الحادي عليه بصره واخذ منه الشيف وضرب عنقه وتراجع ابيه -
 فاصنه وامله يتسللون وقد ملوا منه رعبا وميادها فاصبح
 في ذلك ولم يركب بعرب حمارا ولم يبارق سبيعه وتوفي سنة
 سبعين ومائة **وحكي** ان محمدا الكامي اصليح يوما قد دخل عليه

الصيادون معهم سبع اسود ما بل متوحش في فقص من حريد -
 فقال ملوا عليه فيفتحو بابا انقص فخرج سبع اسود له شعر -
 في ففعل مثل الشور عزار وضرب بزنبه الكامي ففعل الناس وغلفت
 الكيوان في وجهه وبقي الكامي وحده جالسا في موضع غير مكثرت
 به ففعدت الكا سرحتي ففانته ومديده التي الامين ففعدت بها
 الكامي وفبض على اكل اذنه ومنه ووقع به التي خلفه فوقع له
 الكا سر على مؤخره ميتا ففعدت الناس التي الامين فاذا اصابعه
 ومباصل يده قد زالت من اماكنه ففادت له الجحيم وردكه وبقي كانه
 لم يعمل شيئا ففقت بكن الكا سر فاذا امرته قد انفت **وحكي**

حجة الربيع هو من الهادي ففعدت ان ففك ان ففك الى مدح والهيل اذا
 ان ففك انك سواسه ولم يثبت له ففقت التي عليه ففعدت ففقت كسري -
 انوشروان وففعدت مجلسا كذا عليه كسري وففعدت جماعة من اصحابه فلما
 رما الكامي مع كسري ان الهيل ففعدت ففقت ففقت ففقت كسري
 على سريره وثبت معه رجل من اساورته كان مكينا عن كسري -
 ففعدت ففقت ذلك الكا سوار بين يديه سرير كسري وبقي كسري
 وففعدت الهيل ففقت له حتى غشيده ففقت به با ففقت ففقت
 ففقت الهيل راجعا من حيث جاء وففعدت ففقت ففقت ففقت ففقت

الكتاب والحرف وانما دفت في قوله الى افران واشكوا الى ولع ففعدت المامون والدم ما انفت من احرا ففعدت خلقت
 بالكل وما استحل من هذا واخر حكيم في شعري حيث قلت في عبود ليوسيني وانشر
 انث التوتير الاسواء من الهادي ونظر الى حماره ولا تكفرت مداحه الى افضيت بارزاه واجال
 الد موم السراخ جوالساند من ففك ففعلوا ذلك به ميات ومن مصنعات اب ذؤلم كتاب الزكاة والصير
 كتاب السلاح وكتاب النج وكتاب سلاصة الملفوف وكائنات اليد الكولي في الغناء وموتهم في ذلك في الغناء

• سالت الله اهل النار فقال كما لو كنت عبد نجسي به خالد
 • جعلت شرا فقال كما بل ورائه ثوابي عن والد بعروال
 • جاهر له بعشيرة الكلاب درهم **ومكي** انه كان عند رجل من اهل
 النصارى جارية اذ به وكان يحبها حباً شديداً فبعد به الزمان ففالت
 له الجارية ان اريد ان اذكر لك شيئاً استحي منه غير ان فيه ربحاً
 وبك فقل وعلامة فالت انه اعطاك عليك اناجيت وهذا عبد الله بن عمر
 قد علمت شرفه وسعة ماله وجودة كعبه فلو اذنت لي فاصلي
 مع شاذ ما يربح ثم تقدمت في ابيه وامه حتى اتت ابيه فوجت ان ياتيها
 من مكانها فالت ما يغنيك ان شاء الله تعالى فبكت سيرة وجرا عليه
 وجرى على امرائه وفلان والسيد نوكدك هلبه ذلك في ما به انك بدر
 ابد اثم فمضت به حتى قتلته بين يدي عبد الله بن عمر فقال له اخبر
 الله انك امير ان منكم الجارية ربنتها واحسنت اذ بها فاقبلها منه
 مد يده فلان فقبلها منه وجمع له عوضها ما لا كثير اثم فلان له يفتحك
 ذك فقال له والله يا سبي ما امتد اهل ابي عشرين ذك ولكن هذا
 جودك المعروف وفعلك المشهور الموصوف ثم قال الجارية اهل
 النصارى فقال له سيرة امرك الله لو اذنت لي ووداعها فقل ان فعل
 هو ففعلت وفاعله وعيناه قد ران وفلان
 • انوح بقلب من جرافك موجه افا سبه ليك بطول تفك
 • وتوكد فعود الرمي في عنك لم يكن دهر فتناشع وسور المون فاعزى
 • عليك سكر كن بارك بيننا وكلا وهل الا ان يشاء ابن عمر
 • فقال ابن عمر قد نسيته ففعل جارتك والمان بارك الله لك ميهل

حكمة بن عجم

يا خرمي

يا خرمي وانصرف **قال ابن عمر** بلغنا ان ابا بكر الصديق رضي الله
 عنه قسم ما كان له ابنا العجيري به وبه ابا مل البيت فابا را ابا بني اهل
 معهم ففعل وعمل الله به جعفر وموسى فلما رآه الصديق رضي الله
 عنه بالبيت فلك مر حبا بابن النقيار اذ دخل فبسم الله ابا بكر فقبض
 على يده عبد الله وموكديع عبد الله سمع كلمة ابا بكر ففعل الله ما يشاء
 فافشا يقول
 • الا ما مل انتي النقيار انتي محكا عن النور والفرق بين اوسج
 وما ضل ان لم يات ذاك وابنه نصوص بعبد الجار فبسم الله
 فقال له عبد الله كن بكاء كذا لانا كذا عرب ودخل فاعلم ان الصديق
 (اب) درهم انتي قوله محكا له مفروءا والعبه والتفل والتدب البغ
 ينتدب في الكماور والسميدع السيل الشريفة انتهي **حملي** انه خرج
 امرأه حاجا فلما كان ببعض الطريق فلان جملته فزمت السحرة
 ففعل الله رضي الله عنه وكان يومئذ في السحرة ففعل الله به ففعل
 نسيب ففعل الله امرأه ففعل الله به ففعل الله به ففعل الله به ففعل الله به
 الله عنه ففعل الله امرأه ففعل الله به ففعل الله به ففعل الله به ففعل الله به
 • ابا جعفر حتى انك امير باله وانت على ما يريك امير
 • ابا جعفر بالبن الششير الى له جناحان في اهل الجنان بغير
 • ابا جعفر من دال بيت نبوة صلاتهم للعلمين **موسى**
 • وكان عبد الله رضي الله عنه بعير فرمده ليركب فقال خذ بها عليه
 • فزمت الفكاك فبا خن سبيها كان عليه فقال له عبد الله وعبد
 • ففعل الله به ففعل الله به ففعل الله به ففعل الله به ففعل الله به ففعل الله به

بالخلع

فانه يساوي الباء دينار هكسي ليعرفك محمد بن حسن الزبيدي
 في كتابات النحويين قال ذكر غير واحد من شيوخ مشرونة ابن محمد
 ابن ابي جميل كان جوادا وكاه عاملا في اخريات الامير عبد الرحمن بن
 الحكم جعل فبته بلغت النفقة فيها وفي صاير ما خمس مائة دينار
 فلما كملت ضربها على النهر وصرع ضيعا جمع له اشراق الكورة
 ووافي ذلك الملاح عبد الملك بن جمهور فباعته شرونة فاستجلبه
 محمود مع بياض الكورة فبشروا وشهروا فلما تفضي لهما مسم
 وصاروا الى المواساة وعندهم امر من زريابا النخيل طلع عليهم
 عباس بن جرفاس زابرا محمود ففعل اليه والتزمه وسر جميعهم
 بورود ثم عرض عليه القطع فبصم ثم صار الى المواساة وانه مع
 ابن زريابا يغني

وتوهم يجمع الكائنون ففاجئهم في الدير وقوع
 تباكين فاستبكين من كان ذا موروثا في ما تخرج من دموع
 فاستعدادوا فاعاد فلما تفضي غناؤه مد عباس يده الى العود
 فافزعه وغنى البينين ووصلهم من عنقه بدعته بقوله
 شدة دني محمود يدأ حبس خاتمة زمانا كاسباب الرجا فطوع
 بنا فاساع الجود والحج فبلت اليها جميع الاجود من ركوع
 ففعل يا ابا الفاس اعز ما يخرجه من ماله الفبة ومضى لك
 بما فيها مع كسوة من وتكون في فباقتك بغية يومنا ودعا
 بكهوه فلبسها ودفع اليه كسوته وكانوا يومهم كذا لك فلما هاه
 الكافرا في فذل انه عبد الملك بن جمهور يا ابا الفاس من الفبة لا تطلع

محمد بن ابي جميل

لك وكذا جد لك من يبعه ومن عندهم اية دينار فبال عباس
 من لك اشترى **حكي** انه جاء رجل فعن بن زابرا جفال له
 اخذ له اية الامير فبال عباس له ثمانية وقر من وبخل وحمار
 وبارية وقال لو علمت ان الله خلق من كونا غير من الحمل لك
 عليه فبال اكسنت فبال فدا امرنا لك من الخبز بنية وفصيص
 وحملة ود راعة وسراويل ومنديل ومكعب ورداء وكساء
 ومواري وكبس وقال له لو علمنا ثباتا من الخبز غير من الامكنة
 لك فبلغ ذلك المعلى بن ايوب فبال رحمه الله ابن زابرا نو
 علم ان الفلاح يركب كاهل له ولكنه كان عمره ياتم يدنس بفد وراي
 النجم **وحكي** ان طامع الكاهل كان اذا اشتد البرد امر غلامه
 ان يوقد نار على ثمن من الارض لينظر ما من قتل من القوي
 ليلا يبادر اليه وهو الغافل ففعل ما يسار له فبدا مسرورا
 او فدا فلان الليل ليل فشر والريح يا موقد ريح **حكي**
 عيسى بن فارس فارك من يمينه ان جلبت ضيقات فانت **حكي**
وحكي ان الحكم بن حنظلة وكان من الامجاد ساه
 اعراجه فاعطاه خمس مائة دينار فبكي لانه لم يفلح له احد
 استغلتت اليه اعجبناك فبال كاهل الله ايك كيم فاك كل الارض
 ثم انشا يقول
 فكان اذع حين هان مما تذا او صاكا ومو حيوذ با حونا
 ببشيد ان ثمر غلامه فرب عيشة وكهفيت اذع عيلة الكائنا
وحكي ان يزيد بن المهلب كان من الامجاد وكان ابن مشام

معنى من زابرا

من كاهل

الحمد لله

الحمد لله

...

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ

۱۰۰

فقال انهم لم يثبتوا على ما كانوا عليه في الجحيم بل انهم انما هم
ابن اب جبرئيل انما هو من زانية اربعة ابيات وبعدها اربعة -
والله اعلم بالصواب فبلغ ذلك المصنوع فاستند عما كان ذكر عليه جلي ما كان
معنى فاع على فمروان وجعل يقول

انما على معنى وفوقه لغز سفتك الغواصة من جملتها
وبافيه معنى واريت جوده وفد كان منه التبر والهم من نفع
وبافيه معنى كنت اول جبرئيل من الكرم خلت للمكارم منجها
ولكن صفت الجود والجود ميت ولو كان حيا كان منه نفع عا
وقد مضى معنى مضى الجود والنور اوضح غير المكارم اجزعا
وما كان الا الجود صورة خلفه جعاش زمانا ثم مات جودعا
فمن عيش في معرفته بعد موته كما كان قبل الموت مغنا من نفع
تجزى ابا العباس عنه وكذا يكن ثوابك عن معناه بان تتفحص
قننى رجل شاول من ضلالتهم واضلوا على الله دفعا وخصها

وحكى ان زياد انما عجم فدم على الحنة الطلحات جافا وبيابه
اربعين صباحا كما يصل اليه فلما كان ذلك عليه كتب اليه
ورد السفاة المصطفون وانملوا ربا وكما هم بربك المكرم
واراى قننى جاشا على جانب ومحل بيت من سمايك بلغ
فلما فر النور فتم امر ربا وخاله وكان معه في تلك الساعة ثلاثه
احبار ربا فون كل حجر بها جنة اربع درم جاعلها ما ينة اربع درم -
فلما قبضت قال ان ربا الحبي المومنين ان يعطيني حجر آمنة فضحك
واعطاه منها حجر **وحكى** ان مقدس الشاعر مدح لهما من

الحسين

الحسين فلم يجره بشي ومربى لهما من بعض الكد باع في حرافه جعاره
مقدس في البس فلتا وقال افسح عليك ايها الكرمي الكرام سعة من
ثباته ابيات فذل فل فذل

عجبت لحرافة ابن الحسين كيف تفرع وكما تفرق
وحمران من تحتها واحل ود اخي من فوقها فكتب
واحببت من ذاك عبيد انها وفد مسية كيف كان ثوري
قال فامر به السيد ان القيا جنة واحلوا له في كل يوم ثلاثة ايام
درم **وحكى** ان معناه بن واپر كان له شاعر يغشس مجلسه كل
يوم وانقطع عنه اياما جلي دخل عليه فلما له ما ابهاك قال
ولم يرد موثود قال بعدا سميت قال قننا وفلتت فيه من الشعر
سميت فجلس معناه ثم فلتت له من اسم افضل اهل الفضل والجود
فد باي جودك جود الناس عليهم جوار جودك محراب الكرام وبيد
انت الجواد ومنك الجود اوله فاب جفدت مما جود بجود
من نور وجهك تفتي الله رضى مشرقه ومزنايك يوم الله في الجود
فيفال انه كان كلما ينشده كبيتا يعطيه الله دينار على وصل
الس البيت الكا حير قال له الخازن على بيت ماله كجه اليه الشاعر
فوالله ثم يبيد في بيت ماله شئ **وحكى** ان الفضل بن يحيى
ابن مازن بن برمك ركب يوما في خوصه وحشمه واذا ابا عمر اذ قد اقبل
فنزى عن طاقتهم وعفلة ثم دنا منه فقال السلام عليك فقال
له الفضل وعديك السلام اس شئ وما جئتك قال اريد الفضل فانه
قد شاع في اعراس ذكره وكرمه ففصلته على الشعر في بيتي من الشعر

اذا كان الكرم له حجابا فاجعل الكرم على اللب
 وارسلته اليه ووقف انظر الجوارح بعد ان الرفع على
 لهم ما مكتوب
 اذا كان الكرم قليل مال انتسرت بالحجاب على الكرم
 ومع الرفع صرة فيه خمس مائة دينار فاجزتها ودخلت على
 الامامون فقال من اين جئت فقلت من عنراكي وانا انك ابيع
 التومين ووضعت اليهم والرفع بين يدي فقال فنام الله
 وقال من الكرم تجتر امير التومين جالس الرجل اليه وبعها اليك
 فقلت الرجل او كما في آ فقال لا بد منه فقلت غير مروع فقال
 غير مروع فبعته فكلته فبعته اليه فقلت فقال له انت انك
 وفعت لنا بالكمس وشكيت اليك رقت حالك وكثرة عيالك قال
 نعم واحزننا لك خمس مائة دينار فقال نعم قال جالس مني قال
 من انت بين يدي قال ولم فبعته بيعة من الشجر مع اخيه
 قال استحييت ان ارد فاصح الكرم رد امير التومين بالكمس
 فقال له درك ما اكرم خلفك واوجر مروتك ثم امره بالرفع
 دينار خزمه وانصرف انتهى فله در فروع بليت اجسادهم
 وبعيت فكارهم فربك يا اما مثال وقد قيل في معنى ذلك
 فلا شيا بروح يكن حريثا جميل الزكي فاحسب حريث
 وقال اخر
 وانما امر حريث بعن فكن حريثا حسنا ثم وعما
 وقال ابو القليب القتيبي

لري

اري انا ساء ومقصود على عنم وذكر جوده ومقصود على الكلام
 حكى ان رجلا دخل على سائر من قتيبة ابا ملج جساله حاجته
 بوضع فيبعت سبيعه على اربع سائر فاد ماها وسائر حارونم
 برعد ذلك ولم يقطع على الرجل حريثه على فاض حاجته الرجل
 وخرج من عنقه فجعل يسمع النع يله فليل له لم كما امرته برفع
 سبيعه وقال فقلت ان يجيل فينسى شيئا من حاجته **حكى**
 عن عتبة بن ابي شيبة انه قال قال زينة ابي وارسلت الي عمتك
 انك انت ابيته على ابيته افعد في حيرة وفلان مريد با في قريب
 خطيب واحب حبيب ورد فطلب كما استطيع له رد او كما اجروم
 ابايته ثمة ايا بني فذروني فكن وانت اعني عني فكنه وقلع اعلو
 بك فكن فاكركم يعزب ذكرك على سائر وكذا تسمي فيحضر مفداكي
 عنك وقد فرتك على فرائيك فكا يعر فلك من ملكك **حكى** انه
 قيل للامام بن قيس من تعلمت العلم قال من فليس بن عامر
 المنقر رابته يوما فاعدا بهنا دارا يحرق فورا اذ اوتى برجل
 مكتوب وداخر قتيلا فليل له من اذ اذوك فقتلته قال ابو القليب
 ما فكم كلامه حتى فرغ ثم انبعث الي اخيه وفلان عمتك ريك
 ورقيت نفسك بسمك وفتلت ابن اخيك ثم قال لا اخ المقتول
 يا بني فرج فاد من اخاك والعلو حكى وسوى الس ارك فاد فاد
 دية ابنها فانه عكر كرم غريبة ثم انشا يقول
 افول للنفس قاساه وتعرينك احري ميري اهلته وتم ارد
 كلامي ففعل به قفد صاحبه من اخيه ادعوه واولي

لقله
 قلته

ويفعل ان ايقانه جلس على مايل في داره ماكل منه ومعه ولد
 له صغير في اذ اجارته يسجد عليه شوا وحار فسقط السجود
 من حيدته على اورد الصغير فلم يخطه فماتت توفقه من مشت اجارته
 فقال لها انت مني نوحه اثنو تعلى **وقال** الحسين في المجالس
 قال لا تفتخر ان تذكروا ابيك من تذكروا انتشع كل تذكروا العفو
 يلحقه حمر العافية وتذكروا انتشع يلحقه ذم النزع **وقال** رجل
 من اجل سبته فلم يلتفت اليه اياك اعني فقال اني جلد وعنتك اكرض -
وشتم رجل الشعب فقال له ان كنت عاد فلا فجعني الله وان
 كنت كاذبا فجعني الله **وقال** الحسن ان كان في عبد الله من الزبي
 ارض ما ورثه كارض معاوية بن ابي سفيان رضي الله عنه وكان
 فيها عيسى بن كمال عمارته فدخل عيسى معاوية السراض عبد الله
 اب الزبير رضي الله عنه وعادوا اليه فكتب اليه يقول اما
 معاوية معاوية ما كان عيسى عمارته ارض فجمع بالي عنك والا
 كان في ذلك شأنه فلو اوفيت معاوية على كتاب ابن الزبير ومعه
 السبي يزيرو فقال له ما تقول وما ترضي قال ان تبتعت ابي جبين
 اوله عنك وداخره عنك ياتونك براسه فقال له عن خيرة
 ذلك ثم كتب اليه وفتت على كتاب اب حواري رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وسافه ما ساءه والربنا وما فيه من خيرة عنك في جنب
 رضاك وقد كتبت على نفسي مسكورا اشهرت الله تعلى -
 وجماعة من المسلمين ان الارض والعبيد ان فيك ملك اب حواري
 رسول الله صلى الله عليه وسلم واذ فيضم الارض السراض والعيون

السعيين

السعيين والسكك على فراشه عبد الله بن الزبير رضي الله عنه كتب
 اليه وفتت على كتاب ابي المومنين كذا عرفني الله بفداءه وكذا عرفني
 من الارض الى اهلها من في بيت من العمل والسكك على وفتت معاوية
 على الكتب وفتت السبي يزيرو على فراه تملك وجهه فمات فقال -
 له معاوية اذ التفتت لبيد الزباء فداوه بهن الرواد والذكارى -
 في الملم الاخير **وقال** محمد بن يونس بن عبد الله بن جزي خرجت مع العلاء
 فاستنشرتني فادشرتني ابياته ابن حنيفة الا ففعلوا ومضى
 واوصى بالله اول وملة واحسانك وابسروا الله اول
 وان قومك ساد واجل تحسروا وان كنتم اهل العباد فاعلوا
 وان انتم اعوزتم فتعجبوا وان كان فضل المال بينكم فافضلوا
 فامر له بعض بني العلاء **وحكى** حسان بن سليمان قال
 كان عامر بن الفضل اذا وعد الخيرة وعسى واذا اوعد بالشر اخلفها
 ومواثيقه في منزله المعنى
 ولا يرمي ابن العم ما عشت صوتي ويامرني حضوة وتمهده
 فانه وان اوعدته او وعدته لمخلفه ايعاده ومنجز مواعده
وقال الحسن
 اذا قلت في شيء نعم فاقه فان نعمه من على الخراج
 والا فقل لا واسترح وارح بك ليلا يقول الناس انك كاذب
وحكى ان بعض فتي الترقا من التجار اوصى ولده عند
 موته ان يحتفظ على صفة الكرام ولا يهتبع الكساف ولا يسوءه
 من كرم سوء فعله فانه يرجع الى اهله على توفيق والدله

دل على رجل شريف النسب كريم المحسب وصحبه وكان معه ماله
 جبهه ذك وضيعة ثم تريت يده واقترق من حب لصاحبه يسئل
 يوما فوتا فله طوى بابه وقيل له انه مو سال عن حاله —
 بفيل له في اسوان اعلان فلفكر نفسه منه فشق عليه ذلك
 وانكسرها فلزم بيته فبينما هو جالس في بيته اذ طوى
 عليه بابه فخرج فاذا ثلاثة نفر فغسل ما التحم فغسلوا حتى
 تجار من مريضة سببا معناه جوم ودر نفيس ولنا عارة
 نبيعه من صاحب من الرار يعنون اباك ونهل عليه في
 ثم فغسل اربعة الجوم فاخر جواله جوم ان يعيسا —
 فاشتم له منهم واملوك في ثمنه وذهبوا فلي كان في اربع
 الاثلاث جاءته امرأة فقالت انا من بيت الخليفة ولنا عارة
 ان نشتر من صاحب من الرار جوم ودر البنت الخليفة فاخرج
 لها الجوم فاشتمته منه وارحمته ما كما كثير او اقبضته له
 فحلت حاله واشتمت ثيابا وعبيدا او موكوبا وذهب الر صاحب
 على قيل له انه بالبلد فخرج اليه ورجع به فعاينه وقال ايتك
 وانا بين الحمار فنكت بعيسك منه والكان تخرج الر فغسل
 له حيث كمننت ذلك ولم تحلق على الحمل المحسب فانا افول
 اما اثلاث الا لى جادوك من سيات يعرفوا سببا لكم رسل
 والمشتريه منك الا ذروا الذ والمان والجوم المبعوث من قبل
 وما منعت لقاك عنك منقصة لكن بعيتك من موقف الخجل
 اردت اولىك معوقا بلانصب لم تحمل فيه ثقل الش من رجل

بسر

قس نزلك واعتذر اليه من كنهه به ذلك وتاكرت محبتهم وداعت
 واستنمى رهمى الله تعالى **وحي** ان اعرايا —
 دخل على مع من زابن وكان كريبا حليها فغاله له
 اتركراذ بخافك جلد شاة واذا نعلماك من جلد البعير
 فغسل مع اذ ذلك وكما انساك فغسل الكاعراي
 فغسل سحر من اعلاك منا وعلمك اجملوس على الصبر
 فغسل سحر الله ذلك من فضل الله فغسل الكاعراي
 فكا والله ما ان لمشتت دم اعلى مع اسلم با كما فيس
 فغسل له معى انتا با تحيل فغسل الكاعراي
 وكما اعلموا بك اذ انت فيها ووحزت الاشاع مع الثور
 فغسل ارافحت فلك الكراي وان رحت فلك المشعل فغسل الكاعراي
 فجد في يا ابرنا فمتة جمال فلي في فة عز فت على السبر
 فغسل معى اعطه يا غلام العا دينار فغسل الكاعراي
 فليل ما مننت به واني كما صمعت منك بالمشي الكثير
 فغسل معى اعطه يا غلام العا آخر فغسل الكاعراي
 فليلت وفة ملكنت الكا رطرا بلا اديا وكما حسب عظيم
 فغسل معى يا غلام اعطه ابغ اخر فغسل الكاعراي
 اذ وضعت من الكا بيات اقبى به حلك فاذا حلك توفى
 على امدل العريال الكعراي فغسل — ان معى يا غلام كم
 اعطيتك فدان ثلثة الكا في دينار فغسل اعطه مثلك وزد
 انبا ليلا فغسل الكا فغسل في المرح وانجوا انتمى فلت

وما أوكا بفول الفاهل
 مستبشر بلفظ الوعود ببشره خلق الله بين من خلق
 وإذا رأيت شقيفة وصد يفة ثم قدر اني اخبروا انهم
مروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اول ما يوضع
 في الجنة يوم القيمة الخلق الحسن **وقال** عليه الصلاة
 والسلام الحسن الخلق وحسن الجمال ان الله يار ويبرز
 في الكائنات **وقال** صلى الله عليه وسلم ان العهد ليديرك
 بحسن الخلق ذر هذا الصالح الغارم **وقال** صلى الله عليه
 وسلم ان الله اختار لكم الاسلام فاحملوه بحسن الخلق -
 واستجاد جانه كما يكمل كما يحبكم الله احسنكم اخلاقا -
 افولون اننا جلدنا بربنا العوي ويولعون **وقال** صلى الله
 عليه وسلم ما احسن الله خلق امر في مسلم وحلفه فتطعمه
 انذار **وقال** رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يارسول
 الله او حلف فقال له اتق الله حيث كنت قال زد ثم قال اتبع السيئة
 الحسنة قال زد قال فانك انما من خلق حسن **وقال**
 يحيى بن عمار مكتوب في الكفيل معقة الاغلاي كنوز
 الكارزاي **وقال** الفضيل بن عياض كذا احب باجر
 حسن الخلق احب النبي من احب عبادة ربي الخلق **وقال**
 بعض الحكماء من حسن خلقه عري سيفة ومن ساء خلقه
 فيبع خلقه وضار وزفد **وقال** بعض الحكماء الاغلاي الصالحة
 ثم العفول الراجحة **وقال** الحكماء من حسن خلقه النج

الى

الى الجنة لم يفره وادري في المكرمان من سيفة ومن امثالهم
 البشر عند اللغاة يفر مودة الاصد فاه **وقال** من الخلق المنشورة
 حسن الكاستبشار من علامات الكاهن ارا **وقال** من حسن خلقه
 وجب عفة **وقال** فيل تبعض الحكماء من افضل الناس قال من -
 فدم بشره وبدل بركة ومنع ضرك **وقال** بعضهم حسن الخلق -
 يورث المحبة ويؤكد العودة ويقود التي **وقال** الحسن **وقال**
 ارسطاطاليس حسن الخلق حلية النعم كمال ان حسن الخلق
 حلية الجسد **وقال** فيمت صورته ساء خلقه **وقال** مسلم بن عمرو
 كما تسئل امرء عن خلقه **وقال** وجهه شامر من الخير
وقال افواهم من هو الحسن الخلق ان تغفر ذنوبه وتقال
 عشرته **وقالت** امير ابيته كانه يا بنس عليك بحسن الخلق
 وجميل العاشرة **وقال** امر ايفت وليس الجاني والاحتمال
 للمصاحب وكذا كذا في المقداسمة **وقال** بعدا فانك تستميل
 الغلوب وتقال كل مرغوب ويجعلك تملأ الغيوب **وقال**
 كلام بعض الحكماء ان بشر مقتنا المحبة وحسن الخلق -
 يورث العودة **وقال** بعضهم الحسن الخلق من نفسه
 في راحة والناس سافه **وقال** من وسلافة واتبع الخلق -
 من نفسه في تعب والناس عند **وقال** من وسلافة واتبع الخلق -
 ذر الغارم
 اذا ساء خلق امرء لم يجع عيشه وفاهة عليه في الامور من امه
 وذل وان كان العريز وضع ثقل مراتب اهل المكرمان مراتبه

وشامد من اخلافه ما يمله على مثله الحماة واطفان به

وما حيد الناس امرؤا مساو خلفه والفرح من الخلق نجر صاحب

الباب في التكاثر والبركة والبركة
والجمل الماتورة غرة والسياسة

حكى ان اصحاب يحيى بن اسحق كان يسيب احاد فابعد الله
في حال التوزار فمما نقل من حد فقه ان به ويا جاء السد ارك ومو على
جمل يصيح ويقول اذ ركوبوا العلم والتوزار يحيى فليد غل عليه
قال ما بالاك قال وروى في احليلي فممنع النوق فمذا ايلع وانا
ايضا با تومر ففقال الكشف فاذ امورا وروى ففقال التوزار
بعض الخضر من احضر الشجر افسس فاحضره وفقال -
للبد وروى ففقال احليلك فلي تفكر احليلك من الحجب جمع التوزار
يدله وروى ففقال احليلك فلي تفكر احليلك من الحجب جمع التوزار
احصيه يجر فلي انقطع جريه انصديه فتح الرجل عبيد ثم
بال في اثره ففقال له التوزار اذهب ففقد برئت علتك -
فقال البدي وروى ففقال علتك ففقال له التوزار انت رجل عابت
وفعت بجمي في دية ما فماد ففاحليلك شعيرة من علمك -
ففتعلمت في عيس احليلك فوور ففقد خرجت في انصريل
ففقال البدي وروى ففقال ففقال في ذلك **وحكى** الشريش في شرح
القطاعات انه كان رجل با بصره ففقال دواء القلعة البقر فينتفع
به الناس فمات الرجل فافضل ذلك بعض كذا يستعمله ففذكر
ذلك للخليل بن اعر ففقال انه ففقال ففقال ففقال ففقال

الرواية

وجرت

وجدتم له دابة كاه يعمله فيك فافالوا له نعم ففقال ففقال ففقال
بشم الامانة ويخرج نوعا نوعا حتى اخرج منه خمسة عشر نوعا
والحكمة للناس ما تتبعوا به مثل تلك المنفعة ثم وجد
المنفعة في اصحاب الرجل فاذا فيها ستة عشر نوعا ثم يسفك
منه الامانة واحدا **وحكى** ان اصحاب جمال الدية بن مكر
كتب الى بعض الرؤساء رفعة على يد صديق له فيشجع فيه
عنده فبره الجواب على ان اصحاب هذا امر على فيه مشقة فكتب
له ابن مكر وروى جوابا نوكة المشقة فلي وفقه على ما كتب -
ان اصحاب امثال ما رسمه وشجعته في احليلك وجمع من قوله -
نوكة المشقة قول اب العلي

نوكة المشقة ساد الناس كلهم الجود يعفي والوفاء ففقال
وحكى اصحاب موفك الوفاء ان رجلا من الشعراء ووجه
على بعض الملوك وروى ففقال ففقال الملك الجاهل السنية
وكل به عبد من يوصي له ان يبلدك ويختطفك به فلي توصل
توسلها به بعض العلوات ففقال ففقال واخذ ما معه فلي امر
بذلك ففقال ففقال ففقال ففقال ففقال ففقال ففقال
فقال ولما على العمود والواثق في كذا العلم بذكر الملك
وارسل معك علامة خالدة على التسكينة وقد كان الملك ثم
عليه ان ياتيه بعلامة دالة على سكاكته ففقال ففقال اذا -
وصلى اليه ففقال له علامة التسكينة قول اب العلي
بأنه التوسل في نجات غوارق الناس من البحر ففقال

على عادتي سبدي فاما له يقول لك ان علماء سلافة
 قول له انك كذا وكذا فقال الملك وما في هذا العلم
 انك انت على سلافة فانه لما في الفصيدة
 اظمتني اذ نيا على جنتي مستغيا عرفت على صا بها
 كيف ارجاء من الخطوب تخلصا من بعد ما انشبر من غا بها
 معق الفصيدة وقبض العبد بين جافرا الجافعا فاحل منكم
 الحان ووضع عليه فذكر وارسله اليه الريلد رحمة الله **وعلى**
 ان مملوكا كان له عبيدان وكذا يكلمهم في الغزاة فوكلها فتمت
 فحفظا عليه فساد في بعض اصحابك فلي توشكاه بعض
 ابلوات فبضا عليه وما يقتله فلي علم بذلك كنيك على قتيك فافته
 من مبلغ الحيس ان مملوكا له درهما ودرهمك
 فلي رجعا بعد قتله سادى عند بنوك فبالا مات ببعض ابلوات
 فردا اصغر وندك لفت وفرا البيت فقال ان مملوكا كايقول مثل
 من الكلاء والكنه فان قتيلا وانما اراد قوله
 من مبلغ الحيس ان مملوكا اغنى فتبلا بالاعلام فبذلك
 لله درهما ودرهمك للريح رحمة الله فتمت يقتل
 فمسكوا وخر با فاعترفا بقتله فقتله به انتهى **وعلى**
 ابن الجوزي رحمه الله في كتاب الكواكب قال اقبلت امرأ من
 جملة الرصافة ورجل على جسم بغداد فاستقبله رجل شاب
 فقال رحم الله على من اجتمعت فبالف بحبيته له رحم الله ابا
 العلاء المحمدي ثم سارت مشرفة وسار مغربا قال المحمدي فنبعت

الحرارة

المرأة وفلتا لها اما ان تخر ينو ما اراد وما اردت والكم فبختك
 فلا فبختك ففانت اراد بقوله على بن النجم فوعد
 عيون النمايين الرصافة والجسم جيل النور من حيث اذكرها
 واردت انا بقوله رحم الله ابا العلاء المحمدي فوعد
 فبدا دري با حبيبا ان مزارك قريب ولكن دون ذلك اموال
وقال النجم في حكي في الشيخ الكلاء ابو الفتح محمد
 ابن محمد بن محمد بن سبب الناس لا يعلم ان الشيخ بهاء الدين بن
 النحاس رحمه الله دخل الى الجافع الكلاء فوجد ابا الحسين
 الجزاري رحمه الله جالسا والرجل جالس عليه فمرو بينهما وعلى
 ركعتين فلي فرغ فان كلمة الحسين الجزاري قال قول ابي
 سنا الملك فقال ابو الحسين ما تقاعدت انا الا بقول صاهنا
 السراج الوراق انتهى فلتا امام ادا الشيخ بهاء الدين بن النحاس
 من قول ابي سنا الملك فهو
 انا في مفعده صدق بين قواد وعلى
 واما امر ابا الحسين من قول الوراق فهو
 ومهذب راض الكلبين ففاد كسلس انفيا د
 لما توشكاه بيننا جرت الكلاء على السند ادا
 وقد تساب كل منهم مع خصمه ولم يشعير ادمى اخر قوله
 وعلى العلوي الشيخ النعمان والحمد الجيب انتهى **ومثل**
 من اما ذكرها جبالا غاشي فلك موسى محزون عيسر بصبر وكان
 ذلك عليه فقال بصري له قد شغلتن منكم عن ذبيحتي وكل امرئ

وفد و جرت نفيس الصلوة عنها فاذع ببناء حتمى الكاشعها
فاستمر يح فالتينا ما فلما غنت قال لها محرم عيسى الغفيس
وكننت احبكم فسلوت عنكم عليكم في دياركم السلام
بفالك كاولكن اغنه

تعمل املها عنه فباضوا علمه اثاره قد ذهب العبداء
قال فاستجاب وزاد بها كلبا فاجا ككوف ثم قال اتغيس
واضع با تعسب وان كنت من ثبات واراد نيت كنت ان اتحمل
فانت نعم وان كنت احسن منه

فان تغبلوا بالود تغبل مثله ونفي لكم فبا فاب منزل
فال فتفا كعا في بيتي وتوا صلا في بيتي وما شاع به احد
فلت بصبص هذه جارية من مولدات امرينة
خلوة الوجه حسنة الغناء ومن جارية عيسى بن عيسى
يقال ان الحمير اشترى امار وموولون العمر من امه ابنة بسبعة
عشر الباء دينار مولد تهنه عليه بنت الممل اشترى **وحكى**
انه احضر الس الرشير لحيب اعمى جاز جارية فاخذ بيده
حتى تحفه اليه فلما فخرى حاجته امره ان يخرج فمشى به
خلوات ثم امره ان يعود به الس الرشير فقال له ما شانك
فقال لما خلقت اخذت بي منة الجارية ومسى بكر فلما خرجت
اخذت بيلى ومسى ثيب فخرت الجارية ففانت ان ولد امير
المومنين افتضحه لكان فحب الرشير من الطيب **وحكى**
اب لطفى قال ان الكساء كان كذا يعنى على او كذا الرشير اذا

والمرى

تخلوها

تخلوها في الغراء عليه انما كان ينكس له فباذا غلظت احرم
نظر ابية ورها ضرب الكرض بخير رانده في يدك فان سده الغار في
للحواص مضى واكد نظر في القصبة فافتح الهامون يومئذ
عليه السورة التي فيها الصفة فلب في اياها الرمن وامنوا هم
تقولون ما كاتعلون نظر ابية الكساء ونظر الهامون فاذع
مومصيت فمضى في فرائده فلبى انقلب الس الرشير قال يلاهم
المومنين ان كنت وعرت الكساء وعدا فانه يستنجد به فقال
انه كان استوصلت للمعراة فوعرت ايمها الرمن ذكر لك فقال
انه ثم يترك في شيئا واخبره بلكا مر فتمثل الرشير يقول انشاع
في ثبات من الرشير

ورثت ابا بكر اباك بيانه وسيرته في ثبات وشما يله في
وانت امرؤ قريش فخير وانما الكل امرؤ ما اورثته او ابنة
وحكى ان ايا سار حمد الله نظر السرقلا في نسوة جزع من
شع فقال من ك حامل ومدة مريض ومن بك فوجرت كما قال
فغبل له من ابي علمت ذلك فقال لما فخرى عن وضعت كل واحد
منهن يرمي على امر المواضع اليها فوضعت الرمن فغبل على
محبته ثديها ووضعت الحامل يدها على بطنها ووضعت
البيكر يدها على جرحه **وحكى** ذلك انه سمع نباح كلب
ثم رى فقال نباح كلب مريوك على بي فغبروا موهجوا كما
قال فغبل له من ابي علمت ذلك فقال سمعت عند نباحه
دويئا ثم بعدل صدقى فحسبه فعلمت انه على بي مريوك -

ومر في ذلك انه را امر عيسى بعير فقال من البعير اعور
 فاذا اموت كما قال فسيل عن ذلك فقال رايت مرعاك من جفك -
 واحدا **ول** اخبار في انه كان في قوفى رعد الله سنة اثنين
 وعشرين ومائة **وحكى** ان المنصور بنا بيتا وجعل له
 اساسا ملحقا وجلس فيه محمد بن عبد الله بن علي واجلس اليه
 في اساس البيت فوضع عليه جمات فقال المنصور كذب عياش
 يوما وكان بينا سله من تعرفي ثلاثة اول اسماءهم حرب عيين فقتلوا
 ثلاثة اول اسماءهم كذلك فقال كاذب في الاما تقول العامة قالوا
 ان عياش قتل عثملا رضي الله عنهم وكذبوا والله وعبر الملك بن
 مروان فقتل عيسى بن الزبير رضي الله عنه وسفك ابنته على
 عيسى بن عيسى بن ابي القحطين فحكي عنه وقال اذا سفك ابنته على
 عيسى فبما ذنب انا فان مالك ذنب انتهى **وحكى** في الاما قال -
 انسابه انه يقال من رجع خايبا رجع بجفك حنين وسببه
 ان حنينا من اكله من الحيرة ومواسكا في مساومه اعراجه خفاوهم
 يشتر منه شيئا فغاضه وخرج الي الطريق التي كاذب للاعرابي
 من الرور عليه جعل في دة الخفا على شجرة في كل يفة وتغذ
 فليكا في من الاخرى واختفى فيها اكله في جردا اخر من الخبيث
 على الشجرة فقال ما اسمهم نجف حنيس هو كانت معها الاخرى
 لتكلفت اخذها وتفرم فليكا جردا الثانية مفرودة فنزل -
 وعقل بعير واخذها ورجع ديا خزاك الواسي فخرج حنيس من الكبي
 واخذ البعير وذمب فرجع اكله في السجيد بجفك حنيس فصار

مكا

مكا الخايب وما احسن قول الشيخ شهاب الدين الصلي من قصته اوله
 بكيفك يا غزال الاله جريين وفدر تحت عليك الهجر عيين
 تبغتك حافين الا فداي سعيلا ارجع كاذبا بجفك حنين
 ومن كويلته تقضى مرعا في انيس صلي الله عليه وسلم ومخلصها
 قري من الزمان على علكك مجمع بين احباء وبين
 وانظر يا نجار النور قصص بنار مكا السجيد الحسبي
وحكى المراتب فان خرج زيدا في قوارس فبلغوا حكا و
 معه جاريد في غاية الحسب والجمال فغالوا له خل عنها وكان
 معه فوس فرمى احرى من جسم فهاوا الا فداي عليه وعداد
 لير مني فانقطع النور فجمعوا عليه فمربوا واشتغلوا به عند
 بعد بعضهم بده السراخنة وكان به دة ففانت وما فدر -
 من نور انتم انت في فلنسوتة حنفي تر منك فبنا دوك الو
 ما في فلنسوتة وكان بها وتر فدر قسيه من السراخنة فمركبه
 وروا عليهم فتر كوا النجارية وروا ما ربي **وحكى** حجة الرب
 فخر بن ابي القحطين حنفي رعد الله ان ابا سعيلا بن حرب دخل على
 له حبيبة زوج ابني صلي الله عليه وسلم فوجد عنده عيسى بن الله
 ابن جعفر وموصي فقال له بنيت من هذا العلام الذي يتخوع
 كروا وتناق شربا وينمى حياء ففانت من تفتد يا ابنت
 فقال اما انما بل هما شحمة ففانت نزع موهاشمي فمركبه
 من من ماش فبنا مله وقال ان لم يلد جعفر فليست بسدا ادا البحنة
 ففانت له حبيبة مواب جعفر فقال اما ان لم يمت من خلفك من

انتمى قوله يتزوج كرماء لا يعوج ويتالى التالى ٢٨ فانه
واللصعان ويتميع حياه الدير وبسراد البكاء سراد الش
ما ملأه بسدة والبكاء فلكه ومن ارض ذات رمل وعص
مستوية انتهى **وحكى** اه عبد الملك بن مروان استغنى
على الكوفة احكامه بشر بن مروان وكان بشر خريفا يحب التشعر -
والصماع والشرب وكان ارسل معه روم بن زنباع كما يقطع -
امرا دونه لحد فند وعجابه فقال عبر الملك بشر كما تطلع امرا
خون روح فانه فاصح لنا فاحتشم بشر منه وقال لندما يد اخا
اذا انسلطنا ان يكتب روح السراج بذكرك والى كما حب انفس
والاجتماع فقال بعض الندة ماؤى من اهل العراق اذا اكعبك ذلك
حتي يصرى عنك غير شاك ولا كلام فسر بشر بذكرك ووعده -
الاجابة وحسن المتكافاة ان جعل ذلك وكذا روح شد بر البغير
وله جارية انه اخبر الس المسجد او غير ختم الباب حتى يعود -
اليه فاحضر الدير ثم دواتا واتى الس منزل روح مخنعا فخرج -
روح وتوصل الدير الس دخول الدير في حال خروج روح -
وكس وسم يزل يجتال لحوال ليكنه حتى توصل الس بيت روح
فكتب على جارية في اهل القواضع في قريته وكان قد ترك
زوجه وبنات له بد مشى فقال الدير وفد كنت
ياروخ من لبنيات وارملة اذا نكاح كما مثل المشرو انما
اه ابن مروان قد حانت غيبته فاحتل لنفسك ياروخ بن زنباع
ولا يغرك اباك منعمة واسمع مدينت فقال الساج الواع

فقال

فقال ورجع الس مكانه من الدير وبنات به فلى اصبغ خراج الس
الصلاة فنبهه فلما نه والدير مع متفكر محتلم به فلى عامد روح
وفتح باب حجته رى الكتابة بغير اكله وراعه ذلك وانكره وقال
والله ما يدخل علي في حجة الس سوارى ثم نهض الس بشر وقال
يا اخ اوصني بما احببت من حاجة عنده اعير المومنين قال او تريد
الغشوق اليه يا عم قال نعم فان وسم مل انكرت شيئا او رايت
فيما لا يملكك المظالم معه عنى قال كما والله جزاك الله خيرا -
نفسك ولكن امر حرجي ولا بد من الاخصر اى الس اعير المومنين -
فاقسم عليه ان يجنيه فقال ان اعير المومنين فدم قات او مومنين
بعد ايام فكل بل قال ومن ابي علمت ذلك فاجابه جنس الكتابة -
وقال ليس يدخل حجته في غير وغير جاريت وما كنت له ذلك الا
الحج او المذكره فقال له بشر اقم فانه ارجوا ان يكون ذلك
مقيقة فلم يثبت وسار الس الشاع فاجعل بشر بعدة على الشراب
والشراب على فند روح على غير الملك قال ما افندك الا حاجت -
حللت على بشر او امر انكرته منه فاشترى عليه وحمد سيرته -
وقال بل لا امر لا يكتف ذكره حتى تخلوا امفال عبر الملك من حجر
اذ ملبوا وخلا روح فاجابه بفصته وانشد الا بيان فضحك عبد
الملك من ذلك فحكا كثر او فاد ياروخ ثقلت على بشر واعطاه
حتى احتوا عليك بداريت فكا تجرى الس **وقال** ابن ابي عملة
حكى الحمد ان سواديا لفسى السلطان ملك شاه ومويكى
فساله السلطان عن سبب بكا به فقال ابتعت بكينا بدرهمان

وَأَكْمَلُوا بِنَا إِيَّائِي رِبَا مَعْتَكُمُونَ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا إِيَّايَ -
 مَنْ قَلْبِي يَنْفَعُ بِي وَحُكْمِي إِنْ خَالَصَ بِي عِبْرَةُ اللَّهِ خَلْبٌ يَوْمَ عِلِّي
 التَّغْيِي فِي مَدِينَةِ وَاسْطَى مُحَمَّدٍ اللَّهُ وَاشْتَرَعُ عَلَيْهِ ثُمَّ خَالَصَ إِيَّاهُ -
 أَتَانِي سَارِعُوا إِلَى الْمَغَارَةِ بِالْمَكَارِمِ وَاشْتَرُوا الْحَبْرَ بِالْجُودِ
 وَكَأَنَّهُمْ خَلُّوا بِالْمُطَلِّ دَمًا وَكَأَنَّهُ تَعْدُو أَيْعُودِي لَمْ تَعْلَمُوا وَمَعِي
 يَكُنْ كَأَنَّكَ عَلَى أَحَدٍ نَعْمَ فَلَمْ يَشْكُرْ مَا جَاءَهُ تَعْلَى بِشُكْرِهِ
 وَبِحُجْرَتِهِ الْعُظْمَاءُ وَاعْلَمُوا أَنَّ خَيْرَ الْمَالِ مَا اكْتَسَبَ أَجْرًا وَارْتِ
 ذَكَرُوا وَنُصُورَ الْمُعْرُوفِ رَحِمًا لَمْ يَتَمَوَّلْ حَسَنًا جَمِيعًا لِلنَّاسِ
 وَنُصُورَ الْبُخْلِ رَحِمًا لَمْ يَتَمَوَّلْ مَشُوعًا تَنْفَعُ عِنْدَ الْغُلُوبِ
 وَتَغْنِي دُونَهُ إِيَّاهُ عِلْمًا وَاعْلَمُوا أَنَّ حَوَائِجَ النَّاسِ إِلَيْكُمْ نَعْمَ
 مِنَ اللَّهِ تَعْلَى عَلَيْكُمْ فَلَا تُكْفِرُوا أَلَا تَتَعَمَّقُ عَنْكُمْ وَاعْلَمُوا
 أَنَّ مِنْ جِلْدٍ سَادٍ وَمِنْ بَخْلِ خَلِّ وَاهِ الْكِرَامِ النَّاسِ مِنْ الْعُكْمَى
 مِنْ كَيْدِ جُودٍ وَاعْظُمِ النَّاسُ عِبَادًا مِنْ عِقَامِ فَدَرْتِهِ وَأَوْصِلْ
 النَّاسَ مِنْ وَصْلٍ مِنْ فُلْجِدٍ وَمِنْ نَمِ يَطْلُبُ حَرْثَهُ نَمِ يَرْكُ
 نَبْتَهُ وَالْغُرُوسُ عَلَى مَنَابِتِهِ تَنْحَرُوا وَمِنْ بَا حَوَائِجِهِ تَسْمُوا
 أَفْئُولُ فَوْزٍ مَزَا وَاسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَالْكَرِيمِ وَاسْأَلُوا الْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ
 ثُمَّ نَزَلَ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَحُكْمِي أَنَّهُ صَاحِبُ نَبِيِّ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلِيمَانَ فَحَمْدُ
 بِالْبَصَرَةِ عَلَى بَعْضِ الْأَنْهَارِ دَخَلَ عَلَيْهِ عِبْرَةُ الْعَمَدِ بْنِ شَيْبَةَ
 فَبَالَ نَدَى مَجْرُ كَيْفَ تَرَى بِنَاؤَنَا عِفَالُ بَنِيهِ أَحْسَنُ بِنَاؤِ
 بِالْحَبِيبِ بِنَاءٌ وَأَوْسَعُ فَنَاءٌ وَأَوْفَى مَوَادٍ عَلَى أَحْسَنِ مَادٍ
 بِسَ حَسَنًا وَخُبْرًا فَبَالَ نَدَى مَجْرُ وَاللَّهُ لِبِنَاؤِ كَلَامِكَ أَحْسَنُ

من

مِنْ بِنَاؤِنَا وَمَا الْقَصِيرُ يَقُولُ ابْنُ عَيْنَةَ
 زُرْ وَادِي الْقَصِيرِ نَعْمَ الْقَصِيرُ وَالْوَادِي كَابِرٌ مَزُورٌ مَرِغٌ مِيْعَادُ
 زُرْ كَابِرٌ مَلِيسٌ لَمْ شَبَّهَ بِعَادٍ لَهُ مِنْ مَنَزِلِهِ حَاضِرٌ أَرَشِيَتْ أَوْبَادُ
 تَرَا بِأَرْجَائِهِ الدُّنْيَا وَزَيْنَتُهَا وَالضَّبَابُ وَالنُّونُ وَالْمَكَامُ وَالْحَدَادُ
 وَحُكْمِي إِنْ الشَّيْخُ الرَّشِيدُ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَجْرِ الْجَلِيلِ الْكَاتِبِ
 كَتَبَ الرَّشِيدُ أَبُو سَعْدٍ أَحْمَدُ الْفَرُوزِيُّ بِشَيْخَانَا قَدْ وَبَذَرَ كَرَمًا سَلَفًا
 لَهُ مِنْ أَيْدِيهِ وَتَعَلَّمَ الْكَادِبُ مِنْ جَمَلَةِ رِسَالَتِهِ مِنْ أَحْسَنِهِ
 مُحَاسِنُ مَوْلَانَا أَبُو سَعْدٍ الْفَارُجِيُّ شَيْخُ الْإِسْلَامِ وَالدُّرُوسِ وَالرُّنْيَا
 عَفَا الْحَمَامُ فِي الْكَادِمِ وَجَامِعُ مَنَهِلِ الْكَادِمِ
 لَهُ دَرَامَةُ كُلُّهَا آدَبُ بِفَضْلِهِ تَحْلِي الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
 إِلَهُ يَعْزُزُ الْوَأَنَ شَيْخُ الزَّيَّارِ وَنَأَتِ الزَّيَّارِ أَفْطَحَ أَوْفَاقَهُ الْإِبْرَاهِيمُ
 مَعَالِيهِ وَشَرَحَ مَكَارِمَهُ وَأَيَادِيهِ وَنَوَافِذَهُ جَمِيعَ عَمَلٍ فِي ذَلِكَ
 وَسَلَكْتَ كَهْوَلَهُ عَمْرُ تِلْكَ الْمَسَالِكِ
 مَا كُنْتُ أَفْضَحُ بِمَعْرِ وَاجِبِ حَقِّهِ وَكَانَتْ أَحْصَى مِنْ مَنَابِتِهِ عَشْرًا
 وَكَيْفَ كَابِرًا بَالِغٌ فِي تَنَابُهِ وَأَوَاضِ عَلَيْهِ عِلْمُهُ وَهُوَ الْإِبْرَاهِيمُ فَدَرْ
 وَشَرَحَ بِالْمَكَادِمِ صَحْرًا وَسَفَاةَ كُتُوبِ الْعِلْمِ وَاحْتِشَافَ مَادِيَةٍ وَكَلَامِ
 حَلَلِ الْعُضَلِ وَمَعَارِيفِ بَادِيَةٍ
 وَأَنْتَ الْإِبْرَاهِيمُ بِلَقِّنِ كُلِّ رَتْبَةٍ مَشِيَّتِ إِلَيْهَا جُودًا وَاعْتِنَا وَحُسْنُ
 وَأَنْتَ الْإِبْرَاهِيمُ بِلَقِّنِ كُلِّ رَتْبَةٍ مَشِيَّتِ إِلَيْهَا جُودًا وَاعْتِنَا وَحُسْنُ
 وَحُكْمِي هِيَ الْبَدِيعُ الْمَدِينَةُ أَنْ فَالٍ مِنْ رِسَالَتِهِ بَعْزُ عَلِيٍّ إِنْ
 بِنُوبِ فَلَمْ يَمُوتْ وَبِسَعْدِ بَرُونِيَّةٍ رُسُومٍ فَبِلَ وَصُورَةٍ وَبِرْدِ

وان عاقل

مجلس الكائن في كنفه قبل ركابه ولكن ما الحيلة والعواوين
جئت وعلي ان اسع ولا يسع علي ادراك المرام والسك
علي المرام ان يسعني ما فيه نعمه وليس عليه اربابكم الهم
فلان نال بالسعي المناقمة سعيه واعراضه المهدور كما رلد العز
وكتب احريه سعيد الكاتب الي بعض اخوانه وصل -
كتابك اعزك الله فكان كوصل بعزمي ونسب بعزمي الباكه
مؤثر ومعانيه غير كما تجده المداان ولا تتعب به المداان
معي ان المصعب فان حجتا من لثا حلة انه امل خيل
في يوم الجمعة فاذا اتمى اية قد كور عما منه وتغلب بسبيعه -
ومعه منبر امر محبوب فقال الحمد لله في الكبرياء وحسن الله
على سائر الانبياء وخير محمدا على الله عليه وسلم باكثره وبارك
في حوضه وكوثر في ابيك الناس انما الدنيا دار قمر والآخره
دار عقر فنبذوا من دار قمركم ومفكركم ولا تتكوا استناركم عند
من يعلم اسراركم ومن يتصل احد منكم يومه الا بقراءه اخرى
وان امس عطفه واليوم غنيمته وعند الغنيمه فعمروا ما تقرمون
عليه ورافوا ما ترغبنوا اليه واخرجوا من الدنيا قلوبكم
فبل ان تخرج منها ابد انكم منها خلقتم والي غير ما تدبره وما
فوق افوق من الخلق وما ضعيفكم من الضلوع فما
معي من الله اليه اليه كل نفس ذائقة الموت ثم اليه ترجعون
وعلي انه لما افضت الخلافة الي يزيد بن معاوية دخل -
منزله فلم يلقه للناس ثلاثا فاجتمع بياد الشرايف العرب وفواد

البلدان

البلدان والامراء والامراء جناد لتعزيتيه بايديه وتمنيته بصير
الامراء اليه فلي كان في اليوم الرابع خرج الغم اشعث ومعه
المنبر جرح الله واشتد عليه ثم فلان ان معاوية كان جبك ارجال
انه من ما شاء الله ان يجر ثم فطعه حين شاء ان يفطعه
وكان دون من قبله وخير من بعض ان يغفر الله له فهو امله
وان يعزبه فيه نبي وفد وليت الامر من بعض واذا اراد الله شيئا كان
اذا روا الله واستغفره ثم نزل ودخل منزله ثم اذا للناس
قد خلوا عليه كيدون الميئونة ام يعزونه ففزع عظامه برصيع
ففلان السك عليك ورحمت الله وبركاته اصبحت قد رزيت
حليقة الله واعلمت خلافة الله ومخت مينة الله ففرض
معاوية نخبه فغفر الله ذنبه واعلمت بعزمه الرياسة -
فاحتسب غير الله اعظم الرزية واحمره على افضل العكينة
ثم فلاح عبر الله من مازن فقال السك عليك ورحمت
الله ففعل وبركاته رزيت خير الكبار وسميت خير الاسماء -
ومخت افضل الاسماء ففعل الله بالعبودية ففد اصبحت
متوجعا بفقد سلايسه مسرورا لما احسن الله اليك من الخفاة
والعقبى من بعرة لك ثم انشأ يقول
الله اعلم كما انت كما جوفها وفد اراد الممدون عوفها
عنك فيا بئر الله الاسوفها اليك حشر فلادوك كوفها
ثم فلاح عبر الله من سماع وفان واجرك الله في الرزية وصبري
على العصبية وبارك لك في العكينة ومخت محبة الرعية

مخاضا معذوبة تسبيله غفر الله له واوردته موارد السور -
 ووفيك بعز هلام الامور وفد رزيتا حليلا واعلميت
 جزيك اصحت با عظم الحمايت ومنحت افضل الرغايب
 فاحتسب عن الله الرزيت واشكره على العطية واحرث
 بخلافك حمرا والله فعل ميتعنابك ويجعل لك وعليك ثم انشا يقول
 اصبر يزيير مفيد جارت ذاتقة واشكر لفضل الربا لك امعاد
 اصحت كارت في الامور نعلمه كارتيت وكافس كعفاك
 اعطيتك لها عت خلق الله كلمه فانت ترعاه الله يرعاك
 ثم عن اه الناس ومنوع على اختلافا طبعا ثم قسم
 فاع برخل وامر لك واحر على مفداك في نفسه ومجده في فومده
 وزاد في عكاه يلم ووقع مرانهم وامتلحد الامور الشاع
 ملك تدل له الملوك مبارك كلكات لميتته الجبال نزول
 جيبس له بلخ ودجلة كلكول الجرات وامسعت والنيل
 و لطيوي مروان بن عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الناصر
 يمتى الطاجير الملك بن المنصور بن ابي عامر بوكاية جعرا بيه
 ويعز به عند
 ولم يكن المنصور حم حماده وجرى يا عبد الملك له عمر
 وان جمع الربى الحنيف بنصر كما جات من انشا فخلد نصر
 وان فخرته الخيل والسيفر والغنا فجل لاهلها اذنا وان له دفر
 كما وجهك النيل البهيم بفقره كذاك غر و الشمر بعفد البرر
 و كلب زيرون المعتمر بن عباد وفد ولد له مودود ومانت له

ينت

ينت عجبنا لهذا الزم جاءك تايبا مستغفر امرسوي ما فخر اذ بنا
 يا كاسر افور من جنتك زهم واسود الحلق في سمارك كوكبا
وحكم ان محمرا كاهين بينما موديعوف في فصح اذ من جارت
 له سكر او عليه كساء عن قميت اذ ياله جراد في عن نفسه
 بفالت انك كل ما ترى ولكن اذا كان عنرا كور في خرفتك فلي
 كاد من انقد قال لك الميعاد ففالت له كلال ايل ليجو النهار
 قال فخرج من المجلس ففالت قربا بيا بيا من الشعر اه ففيل له
 مصعب والرفاتش وابو نواس فلامر فاد خلوا عليه ففالت
 ليفل كل واحد منكم شعر ايكور في اخر كلال ايل ليجو النهار
 فابنتد ر الرقاش ففالت
 منتر صحو او فليك مستحار وفد منع الغرا وكافس ار
 وفد تر كيك صبا مستهما ففالت كلاتر وركا تر ار
 اذا استجيت منها الوعر فالت كلال ايل ليجو النهار
وقال مصعب
 اتعدتني وفليك مستحار كيب كيبف له ف
 نجبت مليحت مادت فواور بالجلد ففالت كلاتر وركا تر ار
 ولما ان مددت يدي اليها كالمسكة بد اعنه ففالت
 ففالت لها عديت منك وعرا ففالت في عتد بفضر النر ار
 فلي جيتا مفتخيا اجابت كلال ايل ليجو النهار
وقال ابو نواس
 وخود فد مشت في الفس سكر او لكاز من السكر الوفا

ومر الريح اربا ثفاكاً وغصناً فيه رمله صفار
وفد سفك اليرة اعي منكيبك من الخمر كات والخل الكزار
وفد وعرت بوصل ثم لما اتيت له وفي الاحشاء نار
فقلت انوعد سيدي فقلت كلال اليل ليحوي النمار
فقال له الامير اخراك الله اكننت معنا او ملجعا علينا
فقال بل علمت ما في نفسك فتن حنت عما في ضميرك فاعجب
ذلك واجاز **وحكي** ان المعتز ابا الفاسم بن عبد الجرح
يوم ما على احرر حضايه ماء ورد وعليه غلالة رفيقة بيضاء
محاسنها فقال
علقت ساجدة انفسه في ربي تحتال بين استه وبوان
رفقا محاسنها ورواديها
ثم ارثي عليه فامر ان يخرج فونه من باليد من الشغري اوجور
النجح فقال **وحكي** فتنك خدتي يا الهيا من كلام
وتمايلتك كاتقص اخضلة النرا واعتر في روي الشباب النظار
يندر فياه الورود مسبل شعرك كاتكل بسفك من جناح الطائر
فما خفي وفال امعنا كنت فقال يا موكلي ما سمعت
قوله تعلق واوصي ربك اني النخل فحكك واحسن اليه
حكي الاصح فال كلة الرشير جبارية تسمى جنان فارة
ان يبرحها فنظم بيتا من الشعر واراد ان يشبعه بها آخر
فما منته عليه فقال على يا عباس بن الاحنف فصار عوا

وتمايلتك كاتقص ما له العجا

اليه

اليه الخزوة ود خلوا عليه بيتك ليلا فجمع من ذلك وخلاف
فادخل على الرشير جبارية تسمى جنان فارة
لما باس عليك فقلت بيتنا فارتج على فقال له العباس وما
هو فقال الرشير
جنان فدراينا ما علم نر مثلهما بشرا
فقال العباس
ينز برك وجهك حسنا اذا ما زدتته نظرا
اذا ما ايل فد و اياك في انقلما معتكرا
ولهان وما به فصر فيمما تهر الفجر
فقال الرشير احسبت يا عباس ولكن دعوناك في مكة
السلامة وافتر عنا عليك املك فكا اقل من انحكيبك دينك
ثم امر له بملك جزيل فاخله وانعرب في حكمه ورؤي حكي
اندا جمع السراج الوراي وابو الحسن الجزار وابو نعيم
الشاعر فمر بهم مليح فقال السراج فيه
شعائله تدل على اللطافة وريخته تنوب عن السكافة
فقال ابو الحسن الجزار
وفي وجنا ته ورد ولكن عفارة صفة منعت فكمافد
فقال ابن نعيم
فلو ولس انكلا هت ذوجمال نحو له بان يعظم الخلافة
وحكي السراج الصغير نافلا عن السراج الوراي قال
خر جنان السردير وحببتنا ابو الحسن الجزار ومعه مليح زاهر

جباريها

الاملح

فلما اجتمعنا في مشرب في الربيع حضر عنونا صبي راجع مليح
 فشرّب معنا والحمد لله انفسنا فيه واذا بالامر مبان قد -
 جاء واذكر واغلبه واخره منا وهر الزا امر اشره فقلت

فقال الجزار

فقلت

فقال الجزار

فقلت

فقال الجزار

فقلت

وجلسي شهاب الربيع الحجاز في مراقع الغزاة فلما
 اجتمع حسام بن خبيرة مع ابن امرئ القيس وكان عندهم غلام
 حسن على خروجه فالكاه فقال حسام
 كاه الخيال في الخندق اليميني فكلع الشك في صبح اليفيين

وفقال ابن امرئ القيس

كاه الخيال في الخندق الشمال فكلع النجم في صبح الوصال
ومخرج نفاذ الملك ابو الحسن على النبي الهلاك فجلس

فلبلا ثوبه نفاذ النبي الهلاك فجلس
 فكانت وكانته وكانته امل وفيل حال بينهما العضا
 وكان في الجماعة محمد بن مسعود بن محمد الشامي فقال
 يا جيبا زارة منتكرا فبدا الرقيب له فولى معضا
 فاستحسن ذلك ووجهه انتهى **وحكي** الشيخ البركات

مبذله

مبذله فخر المعروف بلوى الوكيل وكان شيخا غريبا فان كنت
 في زمن الربيع مقيما بنصيبين فجلست يوما في دار واحفوت
 من بستان شيبا كثيرا من الورد وايا سمين فعملت على
 سبيل النوع دارتي من ياسمين وفابلت بدارتي من الورد
 وجعلت انظر اليهم فيبينها انا كذا كذا دخل على شاعر
 كانا بنصيبين احدهما يعزى بالهمز والاخر يعزى بالهمزة
 البى فغير فقلت لهم فوجدت في هاتين الداريتين شيئا بشريا
 انه تنقي فاويقول كل منكم هاتين من غير ان يسمع الاخر
 فغير فتمت ثم دخل الهمز فقل

يا حسنة دارتي	من ياسمين مشري
والورد قد فابله	في حلة من شيبو
كعاشق وحيد	نفا من ابا محمدي
فا حمر ذامر خجل	واصغر ذامر فري

ثم دعوت الحسن فقلت ما قال

يا حسنة دارتي	من ياسمين كاحل
والورد قد فابله	بحمر كاشعيل
كعاشق وحيد	نفا من ابا محمدي
فا حمر ذامر خجل	واصغر ذامر فري

فجئت من تواردي على ذلك **واجتمع** محمد بن معقل
 ومحمد بن لجمع وابو نصر الهشبي في بستان فبدا زجر قبيلا
 به الربيع فقل ان ابن معقل

و

شوروا فقاموا في عرض كحلح في اللوم والكتاب مفتوح
وقال ابي جعفر
 تجادوا اعلا ما اخرج بقتلهم فيلثم بعضا بعضا ثم جمع
وقال الاشعث
 كان عليها من الحاجة كلها كالحلح اكلها كمنى الصنع
وحكي انه دخل ابو نواس ليلة من ليلى شمر رمضان -
 مسجدا فسمع به شابا وسيدا يفرأ قوله تعالى ولا تقتلوا النفس
 الله امر فقال في الحال
 بنفسي غزى المصار للحسن فبلى وفد زرت في بعض الليالي مصلا
 ويغني في الحج والانساء خلعة ولا تقتلوا النفس التي حرم الله
 فقلت تامل ما تقول فانك فعلك يا من تقتل الناس عينا
وحكي انه عبر الله ب ابي جعفر فقال تعبر الله عما في ما في
 الامامون لا يحسن الشعر فقل عما في ومن ابرس منه فبلى والله انتا
 تنتشر البيت من الشعر فيسبغنا السراخيم ومن يركي سعد فقل
 مما انت انتشرته بيتا فلي جتقل به ولا تحرك مسدعة فلان عما في وما
 البيت فقل غير الله
 اخشى اهل امر الامامون مشتقا بالرب وانشاء بالرب مشاييل
 فلان مما قلت شبيها انا جعلته عجوزا في فخر ابي وفي يدي حجة في
 يفتوح بامر المسلمين اذا كان مشغولا عن رعيته ثم لا قلت كما قال
 جرير في عجز الهز بن مروان حيث قال
 فكامو في الرنبا مضيق نصيبه ولا عرض الرنبا في الربى شاغل

وحكي

وحكي انه بعقبه عما في اليمن واسم نبح الربى كاه اديا عامر
 شاعر اقصيا شاعري المزمع من اهل السنة فمروا في دولة
 الباطنيين اسرا ليل الصرير وما جبه يومه الباطنيين من الظاهر
 فكلنا نحن في الكرم محل واعز جانب واتخر به على ما كان بينهما من
 اختكاف العفيدة ثم ارتحل الى اليمن وعاد الى مصر واخلاق به
 الساء زالت دولة الباطنيين على يد السلطان صلاح الدين
 يوسف قال جرتا من بافجيرة المشهور التي يقول فيها
 رعت يادهم كعب الحجر بالثليل ورعتهم بحر من الخلق بالثليل
 فرفت مصر باولئك عكا بعك من المكارع ما ابرى على الاصل
 فوقع عرفت بهم كعب الكا صوب ومقامها انها حادت ولم تسفل
 يا لاي في مور ايتا بالحملة لك الكا حدة ان فرت في عدل
 ما ذا اتر كانت الكا في نج باعلة جورا بنسل امير المؤمنين على
 باله رز ساحة الفجرين وابك مع عليهم لا على جبين والجمال
 ومن لمولية في غاية الحسن فبلى بلغت السلطان صلاح الدين من
 ايوب تقي عليه وفيل انه استعفى على فونه في فخيرته اليه فبلى
 وكان صبا من الاكر من رجل سعى فاصبح يروا سير الامام
 فاجتني بعضهم بقتله وقلوا ان من الكا رار العا سعة
 في النبوة وانما بالتكسب والي يظن ان من افعل على عما في واة
 بعض اعدا به نهم ودسه عليه في فخيرته فبلى فقتل صليبه
 الصبي مع جماعة وكان عما في مر اول يوم عن بعض العلويين فبلى
 وقد على صليبه الصليبه منه يعبها لا تكملون الر الشمال

ونكس رأسه لعتاب قلبه د عاله النور الخواصة والفضال
 جمل قنص الكتلثة ايلع حتى رمى بدارمى وقتل وقلب معه ولما
 اراد السلطان قتله استشار العياض العياض وكان له غرض ا
 مكاكده وغرض صلاح ابرين في ضرب وتخليبة سبيله فقال العياض
 الكلب يستكن ثم ينجح قال فجمعني قال يرحمك الله قال
 يقتل قال ان الملوكة اذا ارادوا شيئا يفعلوه ونهض من المجلس
 فامر يعلبه كما تفرح رجم الله **حكيم** ان ابا نصر احمري -
 يوسف المنازي دخل على ابي العلاء المعري فمر به جماعة من
 اهل الادب فاشتر كل واحد من شعري فالتبس فاشتر المنازي
 في الاخر يقول

وفانا نعمة الرفاء وادى حماه مضاعف الغيث العيم
 فزنا دوحه جعنا علينا حنو المروضات على البقيع
 وارشفنا على الخيل كالأندلس المراملة للنديم
 تروى حماه حابية العذارى فتلمس جانب العفد النديم
 بعد الشمس انروا جنتنا فيجبها وباده للنسييم
 فقال له ابو العلاء انت اشعر من با تشاع **شعر** رجل
 المع بعد مدة السربغزاد فدخل المنازي كلبه في جماعة كرك
 من اهل الادب من بغذاذ وموك يعرف احرا منهم فاشتر كل
 واحد من يربد ما حضر من شعري وانشتر المنازي في الجملة فقال
 لقد عرف الجماع لنا بجمع اذا اصغى له ركب تلاحا
 شجى قلبه الخلق فقال غنله ويرح بالمشور فقال ناها

وهم

وكم للشورى في احشاء حب اذا انزل ملك اجرها جاراها
 ضعيف العبر عنه وان تغاوى وسكران البغوا وارتطابها
 كذا ك بن العوس سكرى فها كاهرا في السما صرصرها
 فقال له ابو العلاء ومن بالعراف عهدها على فوله انت اشعر من
 بالاشاع **و** اخبار ابي العلاء انه كان جالسا على سرير
 فباع عنه موضع بعض الخزف تحت رجل السرير نواة -
 خروبي على عاد وجلس مكانه قال اري السماء قد فرت
 من الارض او الارض ارتفعت **و** نفل من ذكابه في مثل ذلك
 غراب **و** شرح ديوان المتنبى وسماء معجز احرولما جاء
 الى شعره قوله

انا انظر الى الشمس الساجدة واسمعت كلامه من بد صم
 فقال لعل ابا العلاء عتاز برك **و** ركب في بعض اسفار
 فاعتزته شجرة سرر ففيل له كما ترفع راسك ثم عاد بعد
 مرة كحولية من هناك فها لها راسه فقال له الحكار **و** ففيل
 ذلك فقال من شجرة سرر فقال ليس مناش **و** ففيل
 المكان فوجروا اصل الشجرة وكانت قد قطعت في تلك المرة
 ومن من الغريب الشمس **و** بعض فقال كنا نختل في
 ابي العباس السمر فها كان اخر المجلس **و** ففيل
 الامخبار وعلق الاشعار ما فترتاح السر جفكته فقال فاشترنا يوما
 مرثية زياد الامعجم في المغيرة بن المهدي ففيل
 فها امرت بفقره فاعفر له كوي العجان وكل امره سايع

وعن رفعة مكتوب فيها مذكاة الفصيص ومضى من بريح الشعر
واحسنه حتى قال بعضهم من قبس الكلب يفضي وتختل بالعقب
وجعلك فصيص بن رزيق الكاتب فخذ هاز الطرف كله ومضى
كما نعد كما كان العذل يولعه فذ فلتت هفاو لكر ليس سمعه
جاوز في عزله هذا المرقبه من حيث فزره ار العزل يبعده
باستعمل الرقوع في تنبيهه بل كما من عنقه فهو مكنى الغلبا معه
فذلكا مفضلعا بالخطاب يملح بطلعت بملوك الروم المملعه
يكعبه من نوعه التفتيت الرع من النور كل يوم ملبس وعده
ماء اب من سحر الكاوان عجمه راس السحر بل سحره يجمعه
تيا بي المطامع الكا ان تحشمه للزق كراو كم من يودعه
كافا موم من حل ومزقل موكل بعضا الكا رفيعه
اذ الرماح اراهم الرهيل غرض ونوالى السد الضمير وهو ربه
وما عجا من الكانس واصله زرفا ولا دعة الكانس تقطعه
قد وزع السرب الخلق زفهم ثم يخلق الله من ربه يفيده
لكنهم ملوا حرا جلت تزي مستر زفا وسمو الغايات ت
والحرم في الزرق والكارا ورفق فسمت بغض الكا ان يغى لم ويمعه
والرم يجمع البعني من حيث يبعده اربا وبعده من حيث يجمعه
استودع الله في بعه اذ لم ابا لكر من ملك الكا زار مملعه
ودعته وبوحيه لوبعاجلني ربه المكنون والكا او دعه
كم فل تشبع به ان كما اعارفه والضرورة حال الكا تشبعه
وكم تفتيت في يوم الرهيل ضمر وادعته فستمكنا وادعه

كما اكرت الله

كما اكرت الله ثوب الصبر مغفوق عن بعرفته لكن ارفعه
رزقت ملكا جلم احسن سببا سنده كرا ك من ك يسوس الملك ي
ومن غرا كالبسا ثوبا النعيم كما شكر عليه فدان الله ينه عده
ان اوسع عذرا في جنائنه باليس عن وجي من كد بسعد
كم فابل لك ذنب اليس فلتا له الرنك والدم ذنب لستك اذ عده
اكا فمت مكان الرنك اجمعه لوانه حين بان الرنك انتعه
والله لو لم تقع عينه على بلد في سحر تمز الكا واخفعه
اعتكفت من وجي من عنز وقته كاسرا جرمه من ك ما جرمه
يامن افلح ايلك وانقره ك من نا عليه وليه لستك اجمعه
كا يلمس لقلب مضجع وكذا ك يلمس به مده غبت مضجعه
ما كنت احسب ان الروم يجمع به وكذا في الامم يجمع
حتى جرم الروم من بيننا بيده عسر ان قنعه حتى وقنعه
وكتت من ربه دم خا بها فلغا ولي يهون ان قد كنت اجمعه
بالله يامنزل القصف الى درست ايلامه وعفت مذنبه ارفع
مل الزمان معبد فيك لذتنا او الليل الله امته ترفع
في دمة الله من اصبح من له وجاد غيبك على مغناك يرفع
من عنك لى عجم ك يضيح كذا غم له عجم صدى ك اضمعه
ومن يهرع قلب ذكره واذا جرم اقل قلبه ذكر يهرع
كما صبر في الامم ك يفتنه به وكا بس في حال يفتنه
على بان امليل معقب ورجا صديق الكا من عنز الله اوسع
عسى الليل الله الكف لبرفتنا جرح ستمعت بيوم او تجمعه

وان تزل امرنا ميتة بما انزل بفضاء الارض يصنع
 قال جعفر بن احمد بن علي وفيه عيسى بن محمد بن علي بن مكرم (الفصيلة) بكى
 حتى ابدلت تحتية وفلان ووددت ان اكون من اهل الجبل حتى
 واشاهكم نصيبا ملك وكان في الرفعة مني في بيغراذ في الكرخ فوضع
 بكذا او فوف بغيرهون بكذا اقل فحمل اليهم عيسى بن محمد بن محمد بن
 (الكاف) وبنار واعلمهم بموتهم رحم الله **وجعفر** الشريفي
 ابو الفضل احمد بن محمد بن الحسن قال فرأى علي بن ابي بكر بن ابي بلال
 ابياتا للمؤمل ومن من عريب اشعر والحرفيد ومن السهل
 المتحضر

انقتل من وفيل محرم اما منكم يا ايها الناس من سلس
 لقد زعموا في انها تزل من دفع ومات بغير الله نعم وكاد
 ببرجها لمح ونم يبي في ده وان زعمنا في عيسى مستك
 ستقتل جلد آياتها فوق اعلمهم ويسس بيال القتل ملروا علم
 اذ انزل في منك في ذكر حاجته الا لها فادكت عنها اجتمع
 بفالت اذ ذاك فلت والرمع مامل وفي ميمت نار من اشوق تفرغ
 غلر ثم ونم نغدر وفلت غلر ثم تفنون انما منكم تتعلم
 فلعنا زعمنا والفطيرة فنك زعمنا فانكم نزعهم ونزعهم
 فان شيتتم كاه اجتماع وفلتهم وفلتنا فان القول للقول سلم
 وحكم انار حيتنا بعلمكم على كل حال فانقوا الله واحكم
 جواله ما امر منا جرم ما علمته جان سر كم جرم جان جرم
 وعافيتكم في السكاه عليكم ونم يبي في ذنب سور ذاك يعلم

فاه تمنعوا من السكاه عليكم فانه عليكم من عيسى السكاه
ومما ايجبتكم في قول الله
 وقابلته وقد نظرت دموعي تبغيه كاه فانيضها غمام
 اراك شرب كاه سراج صر ما فغدروني به منك العكاه
 اجاني العشفون ولست اظنوا نواع السمرور وما تباد
 وصح من المور مر فاه جمعنا فالك بيسر حرك السفاه
 فقلت لها و مع العين ماع له من فوق خذني السباه
 افيق اللوع عن طمان ما دججوع وقد اضربه الكاه و
 اصر عن العواذل ليس يجر وحيفك فيك يا سعل الكاه
وجعفر بن ابي الراس بن الكهيلة قال وقعت على خفي
 جعفر امل الكاه وب والبطل وصورته وقعت على سوال
 للشيخ بدر الدين بن الشيخ محمد شمس الدين النواحي شاعر
 القصص وصورته تبسم الله الرحمن الرحيم ما قول سيرا
 شيم الكاه وب ومن في العيون قد داب فنية (مركب) وهو من المعصر
 في فآيل قال ان (الشبيبة) صبي الرب ايجل اشعر من الشبيبة -
 جمال (المرمى) من نباته جمال مسلم فخر القابل ما ادعاه ام كما
 وما كرمي الحق في ذلك ابفاكم الله تعالى فربيت فخطه الله
 امرنا من الصواب اما المعجزة بين الشبيبة جمال الرب -
 امل منك الصناعة ومالك ازمنة امير امة اوجل من نشر الوبة
 البطل فخر (العصاة) الكاه بينة واجل من يمشي تحت الكاه -
 الباه صليبة واوتى من صناعته (المنظم) والنثر الفذ حبس الرقيب

الوقد يترشح ابريقا
 ونسب صبي الرب ايجل

وان على وجه اشتات الفضل فلم ينزك موضعا كما نك ومن تفرغ
ديوان كل من علم العرف بينهم وهو مثل الصبح كانه وشتان
بين من قيل فيه

والرحم ابن نباتة واغفر له جلفه تزايل في النور في حبيبه
مولي سببا لشعره رفعة لبقته والكل في سواد الغرير عيسى
ومس قيل فيه

تجمع ديوان الصبحي فلم اجل نديه من السحر الخيال مراد
فقلت لقله دونك ابن نباتة وكما تقر اهل من هو حرا
نعم لو وجد اسؤله السر التفضيل بين الشيخ جمال الزبي والفاض
كلان الزبي من احببه لكان اقرب السر الصواب كما اياتته في غرابته
البعصا حنة والا فسيما كفونه

وروضة وجبات اخوة قد جعلت فيها ضحى وعيون النور من الغنى
تخارج الغير في اشجاره سحر او مالت الغضب للتعين والصلح
والكل قد رث ثوب الصروح حيرت مجامير الزمر في اديانه بعث
ومع ذلك في الشيخ جمال الزبي ابن نباتة مغرم عليه لوجهم
احرمي انه يجمع حول النكتة المادبية فغلبت من اياتته جلوا
عنها مع سموة التركيب في اشجار المعنى في ان لا ان نسبت كلام ابن
احببه الى كلام ابن نباتة كنهه في بحر ديوان ابن نباتة -
فيه الكثير الطيب فتلخص انه امل المتفرمين واوهر المتلخمين
ولم يات بعد الفاضل من يساويه ولا يفاربه ولا يداينه
واحد اعلم بالصواب وكتبه البغوي حسن بن محمد الخواجه محمد

(نقش)

انتمى **وحكى** اب الكيل ايها فال سائى بعض الاخوان
وانا خيريل دميال سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وكلاهما
الاشرف وجماعة من العصرين ان اعمل اياتا تكتب على

مراوح الخوص فقلت في عمل للملك بالخصوص
عنه برسم الفلاح الشريفي لملك الملك الاشرف
مبيد النجود ومغن النجود يندل النجود وبالمعنى
بصاح ثلاث وتسعين مع ثمان مائة فقلت

فقلت في ذلك

لتسيم اصبا عبوت قد يدا وكما في اهل من اوشق براد
واذا الخضر وجد جليبيس جالبيه امل سكا ما وبردا

فقلت في ذلك

البرج اصبا الصبح ذاعيت وكان يعنى من قيل على الغص
فقلت فيه ان قد كان يفعل من ايداك وكما عني على الزمر

فقلت ايضا

احمك ربح اصبا عنوة واخر قارى وتار الشجر
فكر من منى عند الفلاح فالتعبه كملها والشجر

فقلت ايضا

دميالي عن من منى تسيم ارون من نسيته الصبا ح
منى في الغلب مستكين امد يدا وحب الصبا ح
وحكى ان عبر الله من المعنى وكان اديا شاعر بليغا
محبوعا مجيدا فدا على الشعر وتعرفت فيه حشر الخزان

ما ريت على مروضه (الكل)

للمعاني في ذلك ما كتب به الي بشير يقول
يا شريف الزمان في الحسب وفي ميراثنا في الرتب
والله ما قبله بشير في جنود العلم والادب
كنت في ثرواك فاصلة في رسالتك وفي خطبك
وفنيح بالكرام اذا حال عن عهد بك اسباب

وله رحمه الله

اذا كان يود بك في اقصيه وكرن الخريف وبرد الشتاء
ويلهبك حسن زمان الربيع باخزك للعلم فل في متني
معلي الامانة وتغير جرمك فداء المذموم تنزيه النفس
وله رحمه الله في مقرر حكيم ما اخرج الا بال صغر يد
فقلت قول امر في لبيب ما اخرج الا بدر ميميد
من لم يكن معه درهما لم تلحق عمر سعد اليه
وكاه في امله حفيظ او بال سنورك عليه

وله رحمه الله في الحسب من العراة

ايا حسنا ثبتت في الامر مطلة وادر كتن في المعشكات النزام
واجستني ذراعاً على حبيبة فناديت هربا الزم من مل من بارز
له في المعنصر وقد اجنصه فتنا من ذلك

ياد قاسم من ذراع الامانة انت اذكر من عنبر وخزاف
قد ظننتك اذ جرت من الطست دموعا من مقلتي مستك
افا عرف الطبيب شبا القبطع في منه في مهجة الاسك
وله رحمه الله يا جاحل امر يد جلت اياه وذاي منه اترد افعار اعدايب

يد الله امس جاريك في دمه جان ارز او طكك النواحيها
وله رحمه الله بعض اهل الله في بعض فقال دخلت على الامام في الشا
مع رحمه الله يوم ما فعلت له فد قلت ايا تامل الشعر وحيثك
فان انت اجرتك فلك الحكم وامام جلي العلم فقال ايه جافشده -
ما سمعت الا مغارة العدا خلو الزمان وممتع ثم تخلق
لكن موزق النجاشي الغنا ضد ان معتر فاه اس تقوي
توكاه بالجميل الغنا توجرت في نجوم افكار السماء تعلف
بفعل الشا مع رحمه الله ارجا كد

ان الزمان ايسار وريح هواء اجري في غير موصو
بالجهد يرنوا كل امر شاسع والجد يفتح كل باب مغلق
واذا سمعت بان عهد ودا حور عود اقاوري في يريه مصرى
واذا سمعت بان محروما انى ماء ليشرب به فغاض فحس
ومر ابليل على انقضاء وكونه بوسر الليالي وكيت عيش الامم
وامن خلق الله باليم امرؤ ذو ومحة يلى برزى ضيق

وله رحمه الله

مكح واعظم ادبكم من بيبة مكافرا اسلافكم ومواضع ارشادكم
في نور ريتهم يوع صليين وقد عزمت على ابرار ووضعت رجلى
في الركاب ثلاث قران فتد كرت قول عمر بن الامام لبيبة الامام
حيث يقول

ابن في حمة العلياء الامام كاشع النجم بالشمس الربيع
واقدم على المكر وكما وحضر في مامنة البطل الشيخ

وفوق كلما استعرت لنفسه رويدك فتم اوتسرى
 بما رحت يا شرف المعلى واما رحت بالوت الهوى
 كادى منك وتفر عيني واحب النفس عرسى
 بل شطير كلوى الفلج صاب ونفسك تفر على الغيب
وقال ان اسامه بن مرثد كتب الى ابيه جوابا على ابيات
 كتبها اليه يشكو اليه اخوانه ومن
 وما اشكوا تلون امل وحده وتواجرت شكائهم شكوت
 مللت عتابهم وسمعت منهم بما ارجوهم فيهم رهوت
 اذا ادمى كلامهم جوادى كلفت على ادمى وانظرويت
 ورحت عليهم كلوى الحيد كان ما سمعت وكاريت
 فجنوا له ذنوباً ما جنته به اسى وكامرت وكاليت
 وكواثي ما اضرته غدر كفا فداخره وكنويت
 ويوع العشر موعدا وتبدوا حبيبة ما جنوه وما جنت
وقال ابن الكميل في شكوى ابنه الزمى
 ولقد بلوت ادم غم امثل ما جنته من قبل اولوا الكليب
 فوجرت كل اناس امانا سرا في نعت او شامتا بحا بي
 متكامر او معيهم بين الصاعقه اللقا واذا غلا مغتاب
 وينشج بهورا وصوراً مظن اخطا به وصوراً اجناً لصوراب
 وشماثة الاعداء ما باثنا ثيا واشده منه نغم الا هباب
وقال داخر
 ابى سمعوا سبة لماروا به وجا عن وما سمعوا من صالح دمنوا

م

فم من الغيرة فاذا كنت به وان ذكرت بشر عنهم اذ نوا
 وقال ابن الكميل ايها
 كما تقول على اب وشقيقى كما وكابن ربيته وقهيبى
 كما وكازوجة تقول او اسيك بمالك ومجنتى في الخفيين
 ذاك زور ومن يقول عليه عادم الراس عادم الخفيين
 واذا اللال والشباب توتى عنك وليس الجميع بالخفيين
وقال داخر
 فحجب ابنا جنسك واختر منهم كما تختبى الفرائض والسببنا
 وخالفهم وزايلهم هذا راوى كما ناسا من اذا تمسنا
وقال داخر
 اذا ما خلعت اخا مخلصاً فبها تاتك الى تطلب
 فكن بانوارك ذا غبطة فيما في زمانك من يصحب
وقال داخر
 فما رايت بين الزمان وما بهم خل ومن للشدة ايل المعلى
 ابغنت ان المستحيل ثلاثة الغول والعنقاء والخل الوهم
 وبرحم الله الغافل
 كما تثنى من دادمى في واداد وحجاء
 كيف ترجوا منه صعبوا ومومن حيين ومساء
وله من الغافل
 وزمير في اناس معرفته بهم ولهم اختيل صامياً بعرجا
 فلم ترف الا يلعن حكا تسمى مباديد الا صافى في العراف

ولا فلتا ارجوه تدفع ملته من اليرمى الاكله اصل الجانب
وله ابو

واخوان حسبتهم ذروا فكانوا وما ولكن للاعداء
وخلتهم ساهما صابدا فكانوا وما ولكن في هوا
وقالوا قد صفت منا قلوبا لقد صرنا ولكن من ودا
واما الوفاء فضالة كثير رابها قليل واجل ما وهو من
صبر الخلال واليه تنتهي المروءة والكمال وقد عرفت الحاجة
اليه وعرف المستغل به والمهاجدة عليه وصار رسما دارسا
وهلة لا يوجب لها كدسا وكذا في افتنائها على فضله وكرم
متناسا وفي ذلك يقول بعضهم

اما الوفاء فشيء قد سمعت به وكارنت له عينا وكذا اثر
في الهالك بدم به احرا وكذا النوع على غدر من غدر
حين توهم في الناس اخا ثقت فانه يشتر كد بعير في البشرا

وقال اخبر

وصادف الود صا في الخير مغرر برعي العمود مصطب
هو الي كما زال اسعد وماله في الزمان ما افسر
توان كعب تملكه فبعض فاسمته في المتاع والعمر

وقال اخبر

فقد توجر الشيم السنية في البقي الا الوفاء فانه معدوم
او ما در اوان استتم خصاله دون الوفاء فانه معدوم
قال قال رجل لبعض الحكماء اوصني فقال له اتق الله

وفاؤا قد سمع كل سعي نفع صراو لك في بساط

في سر

في سر وعلا نيتك واجعل الخير ما امكنك ولا تنفيع امانة من
ايتمنك واصبر في الحرب سداك او حزنك فان فعلت ذلك
فقد استغفرت السيادة وسنتك وارحت من الكد فليكن وبيدك
وقال ان بعض الكاذب كاذب يابني اذا اردت ان تصل
الى درجته فليكن جعليك بجعلك العزم وقلوا العزم والوفاء
توهمان نتيجتهما اليدين والصلاح باخلا اجتماعهما في النفس كذا
له حصنا من جميع الكد **وقال** من الحكمة المأثورة اجدر بالحكمة
العمل ان يكون صحيح الود كرم الجدة فديج المجر كثير الربعة قليل
الحفدة موضعها للشكر والخير **وقال** ان بعض الحكماء طاريت
اجمع خير اندريه وشرف النفس لتين من الوفاء بالعمود وصلة
الرحم **وقال** كذا بعض الكاذب من تعلم بالوفاء وتعلم
من الجفاء فذلك من اخوان الصفا **وقال** بعضهم اذا بدلت
من ودي الصفا وعاملت اخوانك بالوفاء فقد جردت رسما
فدعها وحسبك من علامات السوء وكعب **وقال** بعضهم
اذا كنت قد امحقتنا الود صا فيا وتم قرعن وصل الصبر بوقها فيا
وشاركنا في حلوان ما روى واصبحت في الكيواد تسر الكياديا
ووفيت بالعمود في خانه النوري وتم از مخلوقا على العزم ما فيا
فقد حزن اسباب الكد وكلمة وجب ذن للعليا رسوما عوا فيا
وقال حكيم ان عمر الله بن كاهم بن الحسين لما تولى خراسان بعد
موت الواثق دخل عليه عمر الله بن خليل بن سعد المعروف
بالعجيل ففصيح في خبر جد فيهم يقول

يعلم يؤمل ان تكون خصله كخصال غير الله انتم والسبع
 امرى وعجب وبع وانصف واحتمل واحلم وداروكا فاحمل وادع
 فلفق فمحتك ان قبلت نصيحتي ونهيتك لتتبع الاسير المهيبة
وحكى ان العجز الرازي كان جالسا يتكلم في بعض محاسن علمه
 فبينما هو في تلك الحالة واذا ببارقة تبع حمامته ولم يزل خلعها حتى
 الغت نفسها عن العلم فجاءه الرين وودعته في كد ما تنصرف عنها البارقة
 فتعجب الناس من ذلك وكان شرب الرين بن غير حاضر فجاء
 وانتشر في الحلال ابيات منها
 جاءني سليمان الزمان حمامته والموت يلحق في جناحها لطف
 من نبتا الورقاء ان محلكم حرق وانك ملحق بالخلافة
 فاجابوا الامام فخر الرب بآلها دينار **وحكى** انه دخل
 قنطرة عجم في بعض المنصور بعد موت السعدي فانشده
 ارجوك بعراة العباس اذ بانا يا اكرم الناس اعرافا وعيرانا
 لوقفر عود على فروع غصارتهم يجمع عودك بينا المسك والبانان
 فاجابهم ابيهم **وقال** ابو العباس الرزبيري في ربه مروان
 وكل خليعة وورث عهدهم لكم يا آل مروان فداكم
 اما تركتم شجاء حيث كانت وبعض اهل الكوفة والافواه دالا
 وانتم محضون اذا ملكتم وبعض الفروع ان ملكوا النساء
 ثم ارضى كل رجلكم وانتم كايديهم واوجهم سموا
وقال واخر
 وما حلفت كفاك الا كما ربح عفا بلم تخلفي له يدان

تقليد

لتقليد منس واعلم انك قد وتقبيل اجواك وقبض عناء
وقال واخر
 صور الحيد مثاكد وله العباس روي
 بمو بالمال جواذ ومو بالعرض شحيد
وقال ابو العنا ميفد
 اذ اعنت من الزمان وجوه لما علفه من الامير حبالا
 لو يستطيع الناس من اكله فخذوا له حر الوجوه نعالا
 ان المطايا تشتكك كانه فطعت اليك ساسا ورما
 فاذ اوردن بنا ووردن بجعة واذا ارجلنا رجلي ثقالا
وقال بشار بن برد
 اذا ابغضتك حروب العرافيند لها عزم شر قس
 د علمه الرعم جودك وقول العشيرة بحر حشم
 ويومك النذير والامر انك صرح ريمانة قبل ششم
 فبتني كد بيتك على دمنه وكديشرب الخمر الادب سد
 ومن به يبع لمن مع قول الفاضل وفد كتب الرين وزر يغزاد
 يا ايها المولى الوزيري من لم يفتي حلالى من الزمان وثا
 كن شاكر اعني نذاك فانت من عظم ما اوليتا خا وخلاف
 مني تحف على يديك وانها ثقلت مئوتك على الاعناق
وحكى ان جعفر بن خالد الكلابي دخل على النعمان بن المنذر بن
 ماء السمراء فالتصيب بين يريه جبهة متحمية الملوك وقال ابغض
 اللعن اتباخي وانت ساهيس العرب ونمى الحسب والدان كما فشد

احسن من يومها خذك ولقبك احسن من وجهه ويسارك ^{اسمك}
 ما يمينه وتوعدك اصلح من رعدك ولقبك اكبر من غومد -
 وكذا سمك اشهر من قدره ولقبك اكرم من جوده وليومك اشرف
 من يومك ثم قال منشد
 احكام محرمك جلتا ما لا خطر في الناس والقيود بين العلم والغير
 متوج بالعلماء فوي جعفر قد وادى غنا ضيغ في صورة الغمر
 قال فتأمل وجه النعمان بالسور ثم امر باحشش ما كان -
 جوماً وقال هكذا شرح الملوك **وحملني** ان حسان بن ثابت
 اذا نزل رضى الله عنه زار حجر ثاب الى النضر بالشام وكان النعمان
 ابن المنذر النخعي ملك الحيرة فقال له يا بن النضر بعت لغد بلغة
 انك تفضل النعمان على فقال وكيف افضله عليك جواد الله -
 لقبك احسن من وجهه وكلامك اشرف من ابدي ولا يوك
 اشرف من جميع غومد وشما لك اجود من يمينه -
 ونحو ما انفع من بدله ولقبك اكبر من كثيره وتمايزك
 اسرع من اسراعك وشمورك اشرف من غريبك ولكن سبيك -
 ارفع من سريك ونحو ذلك اعز من مجوده وليومك اهل
 من شهورك وشمورك امد من حوله ونحو ذلك خير من -
 حفيبتك ونزديك اوريا من زنتك ونجندك اعز من جندك
 وانك من عيناى وانك من حمى فكيف افضله عليك
 واعمل به **وحملني** انه نزل مشاع بغوم من ابي
 ما فخر واعليه بغد يجر وحملني مشاع بمشاع كماله

ابن

ابن معوان اجبت الغوم فقال وما افول لغوم مع يس هادي
 برد ودابغ جلد وسكيس فرد ملكته امر الله ودل عليه
 مدد من وعي فتمم بانه فبعر ما تم تغر ليمانه فانه جسر مشاع
 بزلك **وحملني** ان النجاشي ارسل الى النبي صلى الله عليه وسلم ملكا فاحضره -
 فقال انيت بك كاعرض عليك خيل امين من من خيل رسول
 الله صلى الله عليه وسلم فلي عرضها عليه قال له اني رضى
 الله عنه عيها تلك كانت ابرواها وارواها فاستبيل الله
 اجر ومن اتخزت للرياء والسمعة فقال النجاشي كيف
 تسلك واما ضربت النقيب عيناى فخر من عنك مغنبا -
 فبلغ ذلك عموه الملك بن مروان فكتب الى النجاشي اما بعروا لك
 زنت في الامور حتى تصيرت لصورك وايم الله يا بن النضر من
 بعج الزنت كرا كضئ بك ركعت تدخل بها في امر ابيك جادك
 فكلست يا اباك يا كاهن ومحم يملون النجاشي على ظهورهم
 ويحجرون الابار يا بنهم وفد نيت ما كنت عليه واباؤك
 من الدناكة واللوع فلعنك الله اخبرني العييني احك
 الرجلين فخير السامري ولان يجع على نيتك ولكل نيل
 مستغنى وسوف تعلمون **وحملني** يقول الامير بن سالم وفد
 احسن الغاية وهو
 ثقيف بغلدا من قود وما لم ابا ما جرم فيس يكار نيت
 وانت دعس يا ابن يوسف فيهم زبير افا ما ينسبون مدب
 بعفان ان النجاشي لعله فهم فاحضره فاحضره فاحضره

في الريح **وحكي** انه كان شخص يدعى الوحيه بن حور
 ذكرا كذا للكتب بصر وكان له دار موصوفة بالبحر فاحترق
 فمسه بعض الحريق فقال في ذلك نشر الملك المعروف بابي
 التميمي الشامي
 اقول وقد علمت دار ابن حور والنار فيها ما رجع تفر
 فذا كل ملال اهل من نها وترجع مما قليل في نهار يعبر
 وما هو الا كما في حال عمي فها قد لما استبطا له جهنم
وحكي انه دعي على الخراج كان هجاء للملوك جسورا
 على امر ارضهم كليل ما فذل وما صنع حتى عرف برك واشتم
 فجمع على سنان بكر بن حماد من كان دعي على ما يؤد به
 وبها جيب ابياتنا ليحوا فيك المعتصم وقال فوج انك قد عملت
 ملوك بن العباس في الكتب سبعة ولم ياتنا في ثامن كتاب
 كذلك امل الكتب في العشر سبعة كرا او اذا عروا وثامن كتاب
 وما انت غير في الوفاء كتابك كذا في دودك وما ذك الكتاب
 فبلغت ابيات المعتصم فحلبه جمع الرزيلة بركة من
 بلاء السوادان بن حبيبة الغري فعمان بك وقيل بلكه موار
 وقيل لاد عبد الله الغليل للابيات فقال لا والله
 ولكن من كسني الله قلبه نارا يعني ابراهيم بن المهدي
 يدعي كما هو قوله وهو خليفة بقوله فيه من قصبة او
 يا معشر الامم انكم تفنكوا خزوا عكبا بالكم ولا تسخروا
 فقال في ملال اقل فابله الله بفعله **وحكي** ان

ولكن من كسني الله قلبه نارا
 يعني ابراهيم بن المهدي

النصور

المنصور من ايام عمر خرج يوما لتقليد بعض مرافقه مع
 خاصته وكاه من جملتهم اعد اللغوة والحمس بن عريف
 فامرته لمورد كذا فخرج على ما اعد ان يقول شيئا فانشر كل نفسه
 انتك ابا علم وردك في ذكرك الرقيب انفا سها
 كعد راه ابري ما مبهر ففعلت با كما مكر راسها
 وكان ما علم متعجبا بالكتاب فكذب ابر عريف وقال كاه ابا علم
 ان الاما بيان عني في حروب دفت فديم ففعلت فديم وفيلهم ويعرني
 ابيات اخر فقال علي بها باناء با كذا فتر في حروب من الاما بيان
 عشوت الرنار عباسه وقد جعل النوع حكي استها
 با بعيتك ومن في خورما وقد صرع السكر انا سها
 ففعلت اسار على مجته ففعلت بلي حوت كاسها
 ومدة المورد كذا كذا في كذا لك السك انفا سها
 كعد راه ابري ما مبهر ففعلت با كما مكر راسها
 وفالنت خفا الله كذا تفعلني في ابنة عمي عباسها
 فوليت عنها على غيلة وما خنت ناسح وكانا سها
 فسفكت في يدس صاعده وكادت ان تعيض نفسه غيلة شر
 الاما مير عريف عريف حشر واجاز صاعدا ولم يفرق فديم عن انتهي
الباب الثاني في اخبار الحسن
فيما اثر في الانبياء من اخبار الحسن
 حكى ان حبابه كانت من مؤذات الرينة وكانت حلوة
 اختلفت جميلة الوجه طريفة حسنة الغناء رقيقة الصوت

خاربة بالعود وكانت تسمى العالبة فاشتم لها يرب بن عبد
 الملك بن مروان من سهل بن حنيفا باربعة ايام دينار
 فاجاب اخيه سليمان بن عبد الملك وردا فخرها من اخيه -
 وحج عليه اخوه بسببها وتظلمه جميعا فارق ليلة وقال
 كما حبابه فو هو ابنا ذكيت ونسهر في منزل الغمر بيننا ثم تبادلت
 في امر سليمان اذ انجلى فدا فقلت فقال اللهم اعطنا خير ما
 قبلنا فربوا عنه واشتروا معي فبذلوا من خيولهم وقلوب
 الارض بين يديه واعلموا بموت اخيه سليمان وصيرورة -
 الخلافة اليه صار من حينه ودخل دمشق واستفاح له
 الكرام ففالت له زوجته يوما هل بغني في نفسك من الدنيا
 شيء فلما نعم كنت اشترى بها جارية من سهل بن حنيفا ووددتها
 فخرها من اخي فبارسفت من اشترى لها وزينتها واجلستها وراء
 ستر ثم قالت له هل بغني في نفسك من الدنيا شيء فقال
 او ما اعلمتك انك حبابة جربت الستر وفالت لها انت
 وحبابة فقلت لها نعم فيتبع بك الخلافة بعد ذلك فقال
 يوما بلغني ان اناس يقولون انك قد عجزوا كما عجز
 يوما واحدا واذا ارى ان الكذب في ذلك واختلي حبابة وامر
 ان يجيب عن سعد ويحرق كل ما يكره بيننا موكدا
 اذ تناولت حبابة حبة رمان فغضت بها فماتت فوفيت
 فتكده رعيته وتنعم بعضه بصلح ودمع سرور وافات
 اياما لا ير فيها حتى انتنت وكلامه انما سر في ذلك فرفقها

ثم

ثم امر بنسبها في شعبها وقال ما رايت احسن منك الا -
 فان تسلمت عنك النفس او تزع الا سايبا الياسر تسلموا عنك كالب الجمل
 وكل خليل زارني فهو فاني من اجلك هذا ما فعله اليوم او غلب
 قال ثم ضم اليه جويرية كانت تحرمها فكانت تحرمه وتؤ
 نفسه فيمنعها يوما يرد في الفجر اذ قال لها اتركي من اذ
 كذا في منزل الموضع وحبابة تنشر وتقول
 كعس حزنا لها لم الحب اربى منزل من بهي معطلة فورا
 ثم بكى ومات بصرها فمضت عشر يوما فمضت من شعبان
 سنة خمس ومائة ولد تسع وعشرون سنة وكان سبب
 تلاكدها عنك انه اقبل يوما على البيت الذي من فيه فقام
 من وراء الستر فسمعها تنشر وتقول
 كان في ياتي يركبك دينا كاد يفض على حتر التقينا
 يعلم الله انكم ان تاتيتم او يصرتم احب شئ والينا
 في ربيع الستة فوجروا ما قبلت بوجهك التي اجرار فعلم انها لم
 تعلم فافترس في نفسه محبتها وكان ذلك سبب حضورها
 عنك وفيصل الله لها فمضت عنك فالت له ان اختار
 اسمك سلامة فرائنا واياها الغناء على معبر ما شتم لها
 وكانت سكاك ادرى جنانة الغناء من حبابة فلما
 سمعها قال هذا اليوم اول خلافتي ثم اشتغل بها عن النظر
 في امور الناس فدخل عليه اخوه مسلمة فقال له انك قريب
 عمور نعم من عبد العزيز وقد اشتغلت بهزلة الاماء عن احوال

انسان فقال بسم صلي عمر ارجو ربك من ثم اقبل على العباد
 عليا كما يوحى الجمعية عمر حباية وسكرمة فترى بيتا باعس
 الزينة ومساكن الهبة الطيبة ثم وفقت له في الطريق عنز خروجه
 للجمعية عليا وفع نظر له عليهم روا منظر الحبيب ومر العظمى
 يسلب الايديا ثم تقدمت اليه مسكدة فقالت تنشد
 وما لا يعيش الا له تلذ وتشته وارواح به ذواتنا ومنا
 اذا تم تكن ظهور ودم تدوم الهوى فترى امر يامر الصخر جليدا
فقال حباية تنشد ايضا

الا ليت سلمى في الحجة انصفت وما قول ليت جامع ما تبددا
 وانما موايا على الفرب والنوى كما يشتهى الهوى الشرا الهوى
فقال سلامه تنشد ايضا

كريم فريش جيس ينسب والى افرق له بالملك كلكا وامردا
 ثم في مجرم ابيه وجهه وفداورثا ليعير مجرا مشيدا
فقال حباية تنشد ايضا

فلو كان بذه الجود والمال مخلصا من الناس انسا نالكت الخلا
 با فسر كما انك ما عشت شاكرا لنعماك ما ناع النما وعرضا
 فكري يير وقال محابيه من مسلمة اخي جلا يا ناس انتهى
 قلت مكذا في الاماز و ذكر المع فيك بعض التقديم والتأخير
 والاختصار عن مزاوانه اعلم **ومع كسي** عن عيسى بن
 زياد قال كنت عن الامامون فاستاذنت في الخروج الى البصرة
 الى علي بن فقال انا اشوق منك الى عليا ولكن وجه اليهم

فيجملوا

فيجملوا ثم قال تغلغ على راسه مرمح باوصول وا قبل غلا
 كما نبات بوجهه معلو يا تغاليت فسلم فقال مرحبا واجلس
 على فخذك اليمنى وا قبله اخر با فعد على فخذك اليسرى
 فجعلت انظر اليهم والى حسنى فقال يا عيسى بيم ترى
 ان ابد افعلت اعيند امير المؤمنين بالله ففقدت من الله
 وصادته عن مزا فبلك يا عيسى ليس من مزا الزوميت
 ابيه انما جارتنا اشتيمت في زى الغلمان فقلت
 امير المؤمنين اعلا عيننا فقالت الاولى يا عيسى والله
 ما تحسن الحكومة انم تسمع قول الله تعالى وانما بقوى
 الكون فقال فيفقت والله منجبا وتميت ان كنت امير
 ما فالت جميع ملكي فقالت له اخرى والله ما تبصرت في
 الحكومة انم تسمع قول الله تعالى والملاحم خير لك من الاولى
 قال فترى كتم عنك وخرجت فان الصغير ذكر مزا صاحب كتاب
 الجلبس والانس **وحكي** في الاماز عن اسحق بن
 ابراهيم الموصلي النعمي قال وجه الى الرشيد ذات ليلة وفد
 مضى شمر من ابيد جيني انا عنكم اذ استاذن العطل من
 الربيع فاذا له رجل فقال ما جاء بك يا فضل في مزا الوقت
 قال خير جيرا امرنا يجوز كتمانك عنك وذلك اني نمت وياز ال
 ثلاث جوار مكيبة ومن نية وعرفية فمدت الرنية يد ما
 اسف لك فحازنه المكيبة فقالت لها المرنية ما من النعم اما
 تعلمين ان مالنا حارثنا عن الزم عن جابر بن عبد الله عن سعيد

ابن زياد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال القير لم افتتحه
 كما نسي ان يترك من احب الارض ما واثا فمسي له بفات له الكبة
 حزننا سعيدا عن ابن الزناد عن الامام عرج عن ابي بصير عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال القير لم افتتحه لانه اكله اكله قال -
 جرمي عن العرافية عنده وفاتت مولا في يوم حتى فاضت كما
 وتصلحها قال فضحك الرشيد وامر بجلوسه عليه وحضبه -
 عن كوفه من كل من ميب وفيه يقول
 ملك النمل الانبياء عنده وحلى من قلبه بكل مكان
 ما في نكاحه عن البرية كلها والحب من مومنين
 ما ذاك الا ان سلطه المومنين فوس اعز من سلطه
 فلت وعارض من الابياء سليمان بن الحكم الرقاة صاحب
 فرقة الملقب بالسنيعين بالله واجاد فقال
 عجبا يهاب اليك حر سنان واماب كفا فواتي الاجبان
 وافارع الابطال كما متهيا منها سوى الامم اضر النجمان
 وتعلكت نفسي ثلاث كذا على زم الوجوه نواجم الابرار
 ككواكب الجوزاء حتى لناظر من قور العمرة على كتمان
 ما في العمل والملك بنتك المشرق حسنا وما في اختنا غمر البان
 حانت بين السلطان الرضا بفضله سلطه على سلطه
 فاجت من قلبه المحمدي تركته عن ملكه كالاسير اعراض
 ما خسر ان عير من صباية وينال الزمان ومن من عبد ان
 لا تعزلوا ملكا تذل في المومنين ذل المومنين ملكا وعز ثل

اهم الجمع فيهم سلطه المومنين كلفا بهن فليست من مروان
 قال ابن الكميل مومنين بن الحكم بن عمرو الجهمان
 ابن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن معلوية بن مستام بن
 عبد الملك بن مروان بويج بفرقة سنة ابن عبد الله وقتل بها -
 سنة خمس واربع مائة انتهى **وحكي** حجة الدين محمد
 ابن طغر ان فطر النذابة بنت خمار وبتة من احمر من طغور لما زوت
 الى النخضد بالله اعز بها والله وضع يومها راسه في حجرها -
 فتنا وبتة بنت في ازالة راسه عن حجرها ووسدته وخرجت
 من البيت جلي استيفض ذعر وناداهما جا جابتة من فري فقال
 لها اسلمت اليك نفسي فذممت عن ففالت لم ازل كذا ليكة
 كما في المومنين فقال ما اخرجك عن ففالت ان مما ادب به
 ان انك اجلس مع النيام وكذا انا بين الجلوس والسنخس -
 ذلك منها **وحكي** المسعودي في شرح المقامات بسنخس
 عن ايوب الوزان قال قال قبل الفضل وقلت على الرشيد وبيت
 بريد حبس ورد وعنك جارية مليحة ادبية شاعرة ففادها
 له فقال يا فضل قل في من النور شيئا فقلت
 كانه من معشوق يغلبه فم الحبيب وقد ابر به خيالا
 ففالت الجارية في الحال
 كانه من خلعين تغش في يد الرشيد كما مر بوجبه الغسكا
 فقال الرشيد فم يا فضل فان من العاجزة ففمجت لنا شيئا
 فقال بفت وأرخيت الستور **وروي** ان بعض العرب قال

خرجت في بعض الليالي السود فانا بجارية من بنات العرب بيضة
وجوهها في الظلام كأنه بقلعة فمر فلان فرأوتها عن نفسها فاعتنعت
وقالت امالك زاجر من عقل انعم بكي لك ناله من ديب فلان و
فجلت بكلامها فقلت انما كنت ما زلت ففانك بغير خجلة ولا متوقفة
فيايك اياك الزمان فانه يجمع بينك البر والجاهر انك
وتزيم ماء الوجه بعد ما يد ويورث بعز العز ما حبه ذاك
فلان فكلما انفتحت حجر فتركتها فجلا وانفتحت عنها فجلا وحكي
الزبيد عن سليمان بن عباس فلان اخبرني ان فلان من رت في ارض بني
عقيل في ايتا جارية بيضاء تتدافع في مشيقتها تدافع ابرس
المحتال تنظر مع عينيها فجلا ويس باهر ابر كفو ادع النسر هم ابر
اكمل منها ففالت في عجوز بعنايت مالك ولما انفتحت النجرا ان
كذلك لك فيه ثم انشأت تقول

وما لك منها غير انك ناك بعينيك عينيها وايرك غايب
فقلت لها الفتاة دعيب يا اماله يكن كما قال ذو الرمة
وتوهم يكن انك تعلق ساعة فليلا جلة نافع في فليلها
وحكي في الاغانى عن علي بن الجهم فلان لما افقت
الخلافة الس المتوكل امرئ ابي الناس من اياك اقدارهم
وامدى ابيك طام جارية تسمى محبوبه تنشد الشعر وتكلم
وتغيبه وكانت تحسنه كما يحسنه علماء العصر فحس موقفها
من المتوكل وحضنت عنك فدخلنا عليه يوما للمنادمة فلما
استقر بنا المجلس فاق برجل الر بعض مقاصير ثم دخل خرج

ومر فحك فلان في ياعلى انه دخلت فوجرت محبوبته فكتبت
على خمرها بالمسك جعفر فصار ايتا احسن منه فقل في ذلك
شعر فلان فيبينها من كز لك اذ همتا محبوبته فاعلمها الحال
فجرت فلبله والهرقت الر الر ثم اخذت العود وترنت حتى
قامت مما قالت محنا ثم اند فعت تغن فونها فيه

وكلا تبت بالمسك في العز جعفر انفس خلك المسك من حيث اثر
ليس او دعت سكر ام المسك خمر ما لعد او دعت فلي من العز اسرا
فيما من لملوك يفل ملوكه مكيعله فيما استر والهمرا
ويامى تعين من رامت جعفر سقر الله صوت العز واثار جعفر
فلان ابن الجهم وانا في ذلك كله فجمع ما استطيع ان انكر فقل
المتوكل ويليك يا على اين ما امرتك به فقلت له يا سبي اقلنت
هو الله لعد الجهم وعزب عنك دمنه فال فلم يزل يعبر في ذلك

وحكي في امر قتيلا من الر ضيق كانت وكلا تبت محزون
عبر الر حمان الناصر الملقب ابو ما بالمستكف واحسن اوانك
ونادر زمانك بحسن منظر وجوده فحبي وكلا وكلا ومصدر
وكان مجلسها بفر حية فتندش لفر جاء العصر وطلع بها الجياد
انظر والنثر يعيشوا امل الكاد بالرفوة غرتهم وتنهبها لافراد
الكتل والشعراء وتنها لك اولاد الملوك على حلاوة عشرتها
وكلا نش على علونسيه وارفع اد بها سهولة الحجاب
كثيره الخلاعة والهرج فليله المبالاة متجامة بلذتها كتبت
بانه مبع على الر از ان على علا تفك الا يسي

انا والله اجمع للمعالي
 وكتبته على ابي علي لا يسر يا لبيب ايضا
 وامكن عاشق من محض
 والله وليه بحبه ابوانو بدير من زيرو و اباهما
 يجا طيب بقوله
 انه ذكرتك بالزمره مشتاقا والابو علي ووجد الارض رافا
 وللنسيم اعتلال في احباله كانه روي ما علك اشجافا
 كما سكن الله قلبا عنى قد كرم فلم تفرجناح الشوق خفا
 نوتاه حمله نسيم الريح مخوم واجا كرم يقضى الهنا ما كفا
 وقال ابن زيرو بن جبر عن اول اجتماع به ولقد كنت
 في ايام الشباب ما يحا بموكدة اري الحياة فتعطفه بفر به ولا يروى
 امتناعها كما اغتباطا به في ساعه الغضا ودار اللغاة كتبك الترفول
 ترفب اذا جى الفضا زياره فانه رايت البيل اكرم للسر
 وفي منك ما لو كان بالشمس تم تلح وبالبدر لم يطلع وبالنجم لم يسر
 قال جلي وصل الكتاب تهيات للغدا كما حباب وما حوى النمار
 كما جوى ونشر ابل عبيد اقبلت بغد كان فضيت وردى كما كشيبت
 وقد الصبغت في جسر الفل على ورد النجل جعلنا الى روضه قد نتج
 وخذل سجنج قد فامت رايتنا اشجار واعتدت سكا سل انهار
 وذر الكحل منشور وجيب الراح مفرور فلما شيبنا نار ما وادرك
 مستنار ما باح كل منا بحبه وشك ما بقلبه وبتنا بليله
 نجنى الفخوان الثغور ونفتك رمان الصرور ولما نشر الصبح

بغداد



نوا

نوا ولحوى ابل خلدك ودعتك وانشرتها
 ودع الصبر محب ودعك ذابح من سره ما استودعك
 يفرع السرى عن ان لم يكن زاده تلك الخطا او شيعك
 يا اخا البدر سنه وسنا حبه الله زمانا الصلحك
 ان يفل بعرك ليل فلكم بيت اشكوا فقر البيل وعك
 فلان عز جز البدر بن الكحل توفى رحمة الله سنه اربع وثمانين
 واربع مائة **ح** ما حب روضة القلوب و فرقت
 المحب والمحبوب ان بعض ابنه التجار امراة في مجلس النواصي
 النواصي فلان فعلى به وكانت اذ بينه شاهرة كاتبة قد بلغت
 من الجمال افلا الخلال فجعل يتد ذلك المجلس فاذا انصرفنا
 سلم عليه فتد عليه السلام ما قاما معه يتد كل منهما لهاجب
 في القول ثم امرى اليه في بعض الايام شيئا فقبلته وامرت
 اليه فتله فسالها الا اجتماع به ووعده بحال فوعزته بذلك
 وكان مظهر له ما رسل تبينجد ما النوع وذكى الكحل وما قبل
 في قد فكتبت اليه رفعت فيها سبل جعلت جداك السيل
 باليسين مواء والماء بالماء وفاء والنوا وبادوا ومنا والكاف
 بالكاف سواه والنون بالنون جزاء وذي الحمر السكر في الكلال
 واشترى السلاس بالثلث ان شئت والسكر قال ثم انشدت تقول
 يا من يروى وصلا كما ثم بقلبه بكافة النعم تعليل وموي
 ان كنتا تطلبك كاذبان التشاء فما تنال سلا سها الا بشائنها
 انتهى كلام صاحب روضة القلوب فلان ابن الكحل فلولها

اذ لا وصر النور في الدنيا والحيث عليه 17 ارضه من حور النور فبادر
 جلد من ان ليس للبرديا منتهى وفاء اذ ما نالها وحجاب
 ككتاب وكانون وكراعب وكاسرو كيسر كسوة وكتاب

ابيات 3 ما حوضه قول المفسر
 في الشتاء وعنده من حور في سبع اظفار في شتو ما عتيا
 وكيسر وكانون وكراعب وكاسرو كيسر كسوة
 للشمس في سبع اجهر من غير العزير الملا في
 ليون كما جلت الشتاء كثيرة بقله اختصار انا اللام واحد
 فان كان كاسر كسوة عام ما شال انوارا منان واحسر
 السنين بالسنين مواد ان السكع بالسكع مجاملة كما جلد تحتها
 والهاء بالهاء وفاء الى امرية التي امرتها التي امرت لك مثلها
 يحصل الوفاء والواو بالواو ومناد الى الوعد اليه وعزتيه من الحال
 وعزتي في مقابلته بالوصلان فهو مجاز ان له والكاف بالكاف
 سواء ان الكس بالكيس مساو له وانون بالنون جنس اء
 النيك بالنيك وفوقه فزق لعم السكرا من الكلام التي قلته
 او الوصال التي تسمى وانقتر السادس بالثلاثي ان السادس من
 بيتك ابن سكر في كذا جلت الشتاء وهو الكس بالثلاثي وهو الكيس
 والبيت الاول ~~البيت الثاني~~

جاء الشتاء وعنده من حور في سبع اظفار في شتو ما عتيا
 والبيت الثاني وهو المراء

كس وكيس وكانون وكاسر لعل مع الكتاب وكس قاع وكسا
 ورايت في بعض المجاميع في تفسير فوقها السنين بالسين في قول
 مطابعا لما ذكرناه غير انه قال في فوقها فذو لعم السكرا 2
 مذهب البيتين ومما فوقها يامى يروم وصالا نك وقد اجلاد -
 بعضهم حيث قال

وكا جلت الشتاء تعد سبعا وما في حيلة بلفاء سبع
 اذا اضغرت بكاف الكيسر كعب مخبر في جرد يلة يجمع
 وقال واخر وهو الشيخ الامام سيب احمد بن عبد العزيز الملا في حور الله
 يقولون كاجات الشتاء كثيرة وما هو الا حور غير معتنى
 اذ اصح كتاب الكيسر في كل حال لربك وكل الصبر في كسر العرا

بالمعنى اللامع (اليوم)

في المستنكر فان امرأة اتفت بكساء ومرة تعفيل لها
 ما من العفالت السادس في السابيع تعنى كساة وكساء ونظمه
 بعضهم فقال

ابهرتك ملحوقية بكساء حوقا من الكاشع الطامع
 قلت لها من انت يا من فالت انا السادس في السابيع
 وقد زاد الامام سيب احمد في البيت كافي قاعه فقال وقد اجاد محمد انه
 اذا الوصل البري اليها في الحنين على المرفوع من حور العجايب في
 جلد شتاء من البرد للجنس وفاء اذا ما خالها وحجاب
 كساة وكانون وكس وكاعب وكاسرو كيسر كسوة وكتاب

وحكى اهل القنار يخ ان بعض الملوك خرج يروى في ملكه
 فوصل الى غريفة عقيمة فدخلها فغيره اذ اخذ فيها العكش
 فوقع في باب وحلب ما يشهد في جرحه ابيه امرأة جميلة -
 بهاء فلي نظر اليه اقتنى به في اودتها وكانت عارفة بربده وعلقت
 انها لا تغدر على ما استناع فدخلت واخرجت له كتابا وقالت
 انظر في منزل السان اطلع من شتاء واعود فخذ الكتاب وزك
 فيه فاذا اجمعه الزجر عن الزنا وما اعد الله تعالى بها عليه من
 العذاب الا انهم فنوى التوبة بعد ما افشع جلدك فصاع -
 بالمرأة ودفع لها الكتاب ومردا ميا وكلا زوج المرأة غايبا
 فلي يعضر اخبرته الخبي فتمحي وخاها ان يكون عرض الملك فيها
 فلم يجاس على الاجتماع به بعد ذلك ومكثت المرأة مدة ثم
 اعلى تلافان به في معونه الى الملك وقالوا اعز الله الملك ان

منزل الرجل استأجر من أرضه للزراعة في رعيه من ثم تركها
 فله مويز رعيه وكلام مويز عا فوجره كما يزرعها وحصل
 انحرار الارض ونجاب فسادها بسبب التعطيل كان الارض
 اذا تم تزرع جسر ففعل الملك للزوجه ما يمنعك من زرع
 ارضك فقال اعز الله الملك انه بلغني ان الاسر دخل ارضي
 وفدعته وتم افدر على الرنومنها لعلك لا تهافد
 بالاسر فبعهم الملك الفضة وقال يلمز ان ارضك ارض -
 حاله للزراعة فزرعها ببارك الله لك فيها فان الاسر
 من يعود اليها ثم امر له وزوجه بعلته وصره في الس
 مال سبيلهم ملكي من **حكي الحماري** في القصب
 قال جلس المعتمر بن عباد يوما لموضع يوم كان منازل المشركين
 على اشيليين واحب الاجتماع بزوجه الرميكية فامرسل اليها
 يعرفك بذلك ويخبرك في وصولك اليه او وصوله اليها فكتب
 اليه في الجواب

عزضا ان يكون منك وصول فخطى يسيى الرياح حثا
 ثم تعلو صدر وتخرج من ثا بفتة يتي كما لم انا
 واذا ما حصلت للنبيك فوز ثم ترعى الس بلوغ الشا
 موصل اليها وبلغها ما ارادت واسم الرميكية او البني وكا
 موصوفة بالجمال وحسن النادرة ونظم الشعر وك
 اهل تزوجها به ان المعتمر كان كثير افا يتيه مو وزير
 بكرى عمار ونخرجان الس الموضع المعروف بمرج البضة وهو

سبب تزوج المعتمر بالرميكية

مكان يجتمع فيه الرجال وانفساء للبرية فيسكن المعتمر عشية
 في ساحل نجيرته اذ مضى ربح ويزدنا الهاء فقال كاي عمار -
 اجز فوجي صنع الربح من الهاء زرد
 فتجلى في بادرت امراته كانت بالفرق منها ففالت
 في درع نقتال **تو محمد**
 فتعجب ابن عباد من حسن ما اتت به مع عجز ابن عمار والجماعه
 ثم نظر اليها فراه صورة جميلة فوقع في قلبه وانصرف الى رعيه
 بعراة وكل به اخر خصيانه وامر بجماعه ابني فلي وقلت
 استعملهم على فسيهم فاجرتهم انهم من فوج فشتغلين -
 بالاذن او على الدواب وانها خلقت من زوج فتر وجهه وفلحها
 برمته من عمرها في سرور متوال حتى ورحت في ورحت في
 في الجماعه والبسط والجماعه فليحتي كفتها عليه اهل -
 اشيليين رسوع شهادته ان برك بتعليل حلاة الجماعه
 والجماعات ورعوم الس امير الموصلين فمسكه وسجنه وسجن
 الرميكية معه جماعاته من الك قبله وولدت له ابنته بشينة وكانت
 تشبه امها في الجمال والندارة ونظم الشعر وحسن الجمل بايها
 ووقع في قلبه ففعل كذا كذا من جملة من سبى ورمي بزل ابن عباد
 وامها في قيد كذا يعملان هاء ال امرى اليه الس ان كفت
 اليهم يا شعر الا ذكره هو اقبل وعلنا امها وكانت كذا سبى
 اخذها اخر النجار في اشيليين على انها سرية ووعدها لابنته -
 فلي اراد ان يدخل بها ففتحت والضمير في نسبه وفالت كاهل

لك انما بعقد نكاح ان رضى ان يزل لك و اشارت عليه بتوجيه كتاب
 من قبله كايه وانتظار جوابه فكنيت اليه بخطه ونظم
 اجمع كلامه واستمع لفتاته فمضى السلوك براء على ابيها
 لا تنكر والدة بيت وان بنت ملك من بن عمه
 ملك عظيم قد تولى نصره وكذا الزمان يقول للعباس
 لما اراد الله فرقة شملنا وفضى لنا باليبس والام بعد
 فاعاننا على ارجاء ملك قد نسي العراوى ونم يكن لى ارجاء
 فخرت عاريت فجازى امرؤ ياتى ارجاء له بسدا
 اذ باعني بيع الاماء ففطن من صانته الامام الانكاد
 و اراد في لنكاح فجل لها من حسى الخلايق من ربح الامجاد
 ومضى اليك يسوع راك بالرضوى وانت تنظر في سيل رشاد
 فحساك يا ابنت تعرفني به ان كان منى يرنجى نو
 وعسى رهيكية الملوك بفعله فزعوا النذباء بجر والاسعاد
 فلبى وصل شعره كايه وامك ومك في السجى من اجبا نكوما دال
 امرى اليه و اشهر ابوك على نفسه بعقد نكاحك من ابر الناجى
 المذكر وكتب اليه في اثناء كتابه يقول
 يتتكون له بنة ففقد فضى الزم به باسعا
قصة كرامت شعبي في كتابه المسمى بالامكان فل كنيت
 حفصة بنت الحجاج الركونى المشهوره با كادب والجمال الى
 بعض من كان بينهما وبينه مودة في ذلك الزمان ومحبته شريفة ففلت
 ازورك اخذ زور من قلبه الى ما تشتهى ابراهيميل

وفر

وقد املت ان تظمى وتضمى اذ او ابر لنا منك الفضول
 فتشعر موردها كال و فرج دوايب لعل الخليل
 فعمل بالجوابة فيما جميل كعبيتك عن تيمنه يا جميل
 فلتا منكم الا بيات تشبه ما انشئت به مسلمة بنت النفر الطيب
 من اهل بغداد وكانت من اهل الجمال والادب مشهوره
 بزلك فيها رواه ابى المحسى في تاريخه ومرو
 عيونها الصريح جدا عيني واجيل الطباء فراء جميل
 ازى به عفود وان في كذا زينة للعفود من العفود
 وكما اشكوا من الامراء ابا ثعلبة وتشكوا فامت ثقل النهود
 فلما بلغت منكم الا بيات المتعجبى قال اسكروا عنكم مل بعضون
 في وصفي فويل فقالوا له لم يكن فتح اجمل عنكم فقال اسكروا
 عن عباهم ففيل له منى اعف الناس فابسل اليه ما كاجر يا
 وفان لها استعجب به على يافه جمالك ورونق ادبك ففيلته
وقال عزير الزين بن الكميل عن نسان بعض
 امرأته المتهمات
 كح مع العشاق من خلوة كما جل شكوا من ايم الفراع
 افرير فوا وجه الجميل انى من حسنة يجل بدر التراج
 اوض اعظام وما يشتمس حتى من الغنى ولبس الكلال
 او قبله او موعرا كاذبا مسوما كاذمير او النسل
 وتركت فكيف لهم من حرسى مخافة الله وروع الفيس
 ويغير الغبار ما كان من خلايت بل للزئوب العظام

موتى حكايات الموتى وهم تنزوه في غير الكاش

وحكى ان الحشر بن بشر الكندي اراد ان يتزوج ابنته
عوف بن ممل الشيباني وكانت ذات جمال وكمال فيوجد اليها امرأة
يقال لها عصل ذات اعقل ويبيد لتضرب اليها وتختبئ ما بلغه عنها
فدخلت على امها اما بنت واعلمتها بسبب فروعها فارتسنت امامه
ان ابنتها وقالت اني بنت من كان لك انت تتنظر الي بعض
شبانك فبكرت تنظر عنها بشي ارادنا انظر اليه من وجد -
وخلوونا خفيك في العتق ففتك عنه فدخلت اليه عاصم -
فنفرت الي ماله في عينه فكل اتع حجة منه فاذا امر من الكل
اناس عفا وكما لا وجمالك واجمع من لساننا فخرجت ومري تقول
ترك الخراج من كشف القناع فبارسلتها مكانك انت الحشر بن بشر
فقال لها ما ورايك يا عاصم يا خيرة فقلت له اخبرني حقا
وصرفا رايك - جبهة كانه امرأة المصولة زينة شعر كاذب
الجل المظفور ان يغيره حكر السكاسل وان مشكته حكر
عنا فذكر كلامك جوابك وحاجبان كانهما نونان خفا ففلم او
سود الجهم فذوقوا على مثل عيني الطيبة التي لم يرها -
فانصرت ولم يدعها فصور في بينهم انك كحد السيف المصقول
لم يخنس ولم يمش به فصرى ولم يصر به فحول حجتا به وهبتان -
كالار جوان وياض محض كالجمان شوي جيبه فم كاخلاخ ندية
الجبس في ثديا غمر واسنان تعبر كاللؤلؤ والبر يتقلب في
سنان ذو فصاحته ويبيد يغلبه عقل وافر وجوان جاحض

تلتف

تلتف دونه شعثان حمر اوتان كانه يد والزر بلبان ريفاك
شعر فتتلك فخر كالبضة الغال ركب في صدر قشال يتصل
به عضدان مهتلبان حما وشما وذراعا عجميان ليس فيهم
عظم جيس وكاعرو يحس ركب فيهم كعبان بد جعان رفيع فصبي
ليس عصبهما وبر في صدره كاديان كانهما خفا او رما ثلث
تحت ذلك يلقى كفى انقباض المرحة باعك كانه في الجبس
المرحة في حيط بذاك العكر سرة كرمس العاج خلف ذلك
لحم كالجروول الشجاع وتحت كعب يفعد ما اذا نمضت وينفضها
اذا فغرت يحلم فندان كانهما ركنان وحيل ذلك كله فدمان
كانه لسانان في تبارك الشمين عجيب صغرى كيف يطيفان
جمل ما جوفه - **ابو السمو الضابي** **ابو السمو** فتر وجهك **وقيق**
اسيلة اخذ ساجية الحلك ما دفة الرعج لنامرة الغنج -
حوراء الهوى فنواء الانف ما يلد الردف جاللة العطف
راية الشكل مليحة النمر صبيحة الصر وفيقة النحر مشرفة
الشعر جعدة الشعر مريضة الشعر كثيرة الشعر شريفة الحلق
مبيدة النحل نفية اللون حمضاء البطن زجاء الحواجب سبطنة
الرواجي سوداء البرواي بيضاء التراب عضة الحماجر سملنة
ماضيت الحماجر سفينة الجفون غليظة الفرو ففرا صفة
الاسنان باردة اللسان رطبة الاطراف ارجة الاعطاف
معتزلة الفواق مروحة السرة واضحة الغرة نامرة الشريبي

منساوينا ابيري كاسية السافين غلبت الفخدين ذكينة
 للقلب متميلة القلب رياء السوار شيعي الازاران اقبلت
 ففضي او ولت فكتيب او كلفت شمس او شعت جبر او
 تبست بعض برد مرصوب او نلفت بعض در مرصوب
 فركت قبل ووجهك صبح وخرها ورد وعركت ند وريتها غمي
 ولفظت سحر وصلتها نوب كاتبا وانها حرفاضب تتارج
 عن نسيم الرياح وتغن عن عزاء الهذا وتكشف لمرحلو
 العناو وتظهر بطق الشهاب وترشع بطعم الشراب
 وتخل في كل جارية منك جارية منها او معنى من معانيها
 فانوجه لعينك وانطق لسمعك والعرب كالتعبك والصر
 لضحك والنحر للثرك **فيل** ان بعض الملوك وجاله
 ثلاث خسوف فارسل الي امهاتهن ففالت الاول عن
 البعيا والعجى او اعجبى من الماء واحسن من السماء وقالت
 الثانية عن منتهى الكواكب وفيه اللجاف فليدة
 الاخلاف **وقالت** اثنا عشر عن الحلوكة الجمعة ثم تلاها
 سودا وكا امه فبنكمن على دخل على الكولن فقال ما
 اوحتك به امك ففالت فالت تخلف جلدك والهيبي
 زوجك واجعل الماء اخي طيبك ثم دخل على الثانية
فقال ما اوحتك به امك ففالت فالت كالت
 بالبعلاء ولا تكن المراد والهيبي الطيب المراد ثم دخل على
 الثالثة **فقال** ما اوحتك به امك ففالت فالت في ارض

سرك

سرك واكرم بعلك بنة واستحيى بالماء **وحكى** ابو
 العرج في الاغلا عن الفحاك بن الحسين فقال كذبت في نوبة
 في دار الواثق بالله جبيننا انا نار سم ذات ليلنا اذ جاءني خصي
 فقال ان اعير المومنين برعوك فسلامة عن الحنر فقال ان
 كان ناهيا الس جني غضبة له بفاس وهو يظنه فانه
 فانه يجار يذاخي ثم عاد الي فراسه بغضبت عليه
 وتركته وخربكت حتى قام ثم فاعت ودحت عجزتها واسترعى
 بك فاك فمضيت مع الرسول وميات ابياتا في كبري ودخلت
 عليه فاجنبت الفضة واخذ ان انظم في ذلك شعر فقال
 جالفت كلف افكر ورعت راسع وانشرت
 غضبت اذ زرت اخر زورج جليها العنبر لينا والرضي
 يا جديك العنبر كانت مفعوة فباغريها واسمع عمامضي
 فلفد فبهتت من نومتي وعلى فليح كنيم ان الغضا
 فامرد باعلا دته جاعلته عليه حتى جعظتها ثم قام الي
 الجار يذاخيها ايلها وترضاها فكان بعرة ليلنا اذ
 تبسم تحسن موقع الايات عند ومن الجارية ونجى عنك
وحكى التبريد عن العنبر بن العنبر الماشي قال
 كالت في جارية وكنت شري الزوج بها وامام ابنته عن فبيها
 فبيعت انا ذات ليلنا على السرير اذ عرض في ذكرها ففزلت
 اريها ففزلت عن فبيها فرجعت وانا انتوعك فباشيها ابنت
 مع وسالتي عن حال ففزلت ففالت اعلى السرير لونغتك

فقلت لا فقلت اصل في الخبر ما علمته فمضيت واشتدت
 ودار اذا ناع سكانه تغييم الحرد بك العفرب
 اذا راع ذو الحاجة غفلة فان عفار بك ترفب
 ثم دعيت جوار بك وفالت عزمت عليك ان قلت
 عفر باقية منك السنن **وقال** ابن الجوزي في كتاب
 الاذكياء كلاما عن الله بن رواج **فقلت** التي جنب امراته
 فخرج من النجدة فوافع جارية له فانتبهت بالقبضة
 راجعا فقلت له اما انك لو وجرتك حيث كنت لوجأتها
 بطنك وكان بيير ما سئس **فقال** لما وقر ذلك فقلت
 لانك كنت مع جاريته ما نكر ذلك فقلت بلى وفدر ايتك
 بعين فالتج في الانكار ففالت له ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم نهي الجنب عن فراثة الفردان فافرا اذك منه ما
 اعلم به صرفك **فقال**

وعينا رسول الله يتلو كتابه اذا انش مشهور من الحج ساهع
 اني بالهوى بعرا عما فقلوبنا به موقنة ان قال وافع
 بيت يجا في جنبه عن بر الله اذا استفتيت بالمشكر الفرج
 على سمعت فويرة فالت واقنت بالسه وكزيت نظ **فقال**
 عبر الله ففرون رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحترتها
 فضحك حتى بونا نواجر **قال صاحب كتاب الموم**
 انه اتفقوا على ذلك ببعض فاحترتها زوجته ان يفر شيئا من
 الفردان تسترل به على صرفه **فقال** - - - و

شهرت

شهرت بان وعو الله هو وان النار مشور الكبرينا
 وان العرش جوى القاء لهاج وميوى العرش العليمنا
 وتحملة فكا يكت شراد فكا يكت الكاله مسومينا
قال فمد فته ولحننته فرائنا **وقال** ان بعضهم ذكر عن
 عبر الله بن مشام غرر النساء وسرعة نروجهن بعزموت
 ازوجهن **فقال** ابن مشام انه ليبلغن من ذلك العجب فقل
 بعض جلسايد ان احركك فاما بلغن من ذلك سمعت ان رجلا
 من بني يثغر يقال له عسلاه وكان تحفد ابنته عمه يقال لها
 عفتة وكان لها محبا ومي كزرك فلي حضرة السوت وعرف انه
 معارون الرنيافاك لها يا ام عفتة اسمع ما افول واجيب بحس
 وقد تافقت ففيس الرمسلت عن نفسك بعزمها تواريت في التراب
 ففالت له قل **فقال** والله لا جعلته اخر خطاب مني فتر **قال**
 ومويك بكا ومنعد من الكلام

اخبرني بما فزير من بعز والى قضى من يالام عفتة
 فففتين من بعزموت كما فركا من من حصر على وصحة
 ام نريرين ذاجمال ومال واللة التراب في سجن عز بد
فاجابت بدهاء وانتجاب تقول

قد سمعت الن تقول وما فند ففتة يا خليل من ام عفتة
 انام احببت النساء واراعاهن ففد اوليتا من حصر هبة
 سوي ابيك ما حيت بشجو ومراي افوتك ونريرة
 ففالت ذلك لها بنت ففسد وفت ما عيتك **فقال**

انا والله واتوب اليك اني ربنا خفت منك غل النساء
بعموت الام زواج يا خبي من عوشه يا متعلج جس النبوا
قد رجوت ان تعطيني في العوم فكونه امتا عند السجاء
ثم اعتقل لسانه فلم ينطق حتى مات فلم تلبث بعده الا قليلا
حتى خطبتك من كل جانب كما جنتاع الغفاه الحيل فيها من
العقل والعباء والجمال ففالت بحبيبة لهم
ساجدة غسافا على بغير ارك وارعاة حتى نلتق يوم تحشر
وانى في شغل عن الناس كلهم فلكوا اجماعا مثل من مات بغير
سابق عليه ما حبيت بعمره يقول على الخدين من فكتشر
ما ليس الناس منه حينما جل مرت بها الايام نسبتهم وفالت
من ملات فان ما جاتت بعض خطاياك فبني وجهك فلما كانت الليلة
التى ارادوا ان يقول فيها جادما غسان في النوع وكافك فدا غقت
عينها فقال يذا حبها
غررت وكرا عيت للعهر حرمة ولم تعر في حفاوتهم تجعل عهرا
ولم تعبر حوكا حفاضا لما حب ملقت ليدوموا ولم تنج وعدا
غررت به فاثور في خرمه كز لك ينسى كل من سقى الخدا
قال فانتبهت في عة مستحيية منه فكانا بات معك في جانب البيت
فقبل لك ما لك ففالت رابت غسافا وانشرته كرا وقت وكاد من
الايمان مغوشة في صرته ثم خرجت على وجهك فكانوا اخر
العمر به ورحم الله الغافل
ان النساء وان وصبر بعقد هي بفاس من الامور ويعم

كلنا من

كلنا من وان صبا لك ودها واعلم بان ود احسن فستهم
ايوم عنك سره وهرشك وغدا نغيره كرهما وانعم
نعم يكون على كليب جايح ان تم تصد فانه يتفستهم
كل ليت تعمره فيجمع خاليا ويحل فيه بعمره لا تعلم
وقال على به اب فتاب كرم الله وجهه في النساء كما
تؤمنون على ملك ولا تدعون من يدبره الغفاه فانهم اه تركي
يدبره افسدن الهالك واوردن الهالك فانه من كورع لمن في
خلوتهم ولا دين لهم في شهورهم يتفاهن عن العصيان -
ويتمادى على الشغيا ينكر الكثير اذا نعت الفليل وينسب
الخير وينكر الشر ويكثر الشكايه ويكفر العشير جاحل فتن
غادران وهووا حش فاجراي ومعصومات من معومات ان
او تمن على سر ذاع او على حال ضاع فاستعيز واباسه من -
خيارهم وكونوا على حل من شرارهم قال ابو الحبيب
اعزرت حساء او حبت بعمره ومه عمره ان لا يروع به عمره
وان عشت كات اشربا بنة وان مررت باذم فاجركه فصر
كذلك افكاه النساء ورايا يفل به الهادر ويغيب به الرش
الباب الثاني
في كتابه في الغرام ويغفل اخبار اهل الكرام
فقال بعض الفضلاء من علامه الفتح ان اتيت اذا نزلت
محبوبك حبل له امور منها الا غشاء عن نقر محبوبه البسور
بل قد نحو السماء والهرافه فموا الارض بين مهاتنه وحياته -

منه وعلمته في صرره واضطراره اذا اراد اوسع اسمه واسترعاؤه -
 معان اسم واستلذا الكمع في اخباره ومحبة محبوبه واقارب -
 وعلمانه وحيرانه ومن ساكنه وكثرة غيرته ومحبة القتل ليلق رذله
 والاصناف الحريثه اذا حرق واستغراى كل ما يلته به وحواله محال -
 وتصرفه في كذب ومواقفته وان ظلم وان شهدا في لهواه جار -
 واتباعه كيف سلك والاسراع بالسير نحو المكان الذي هو فيه والتعمد
 للفقود بغربه والسرور منه والجرار الكشغال الشاغلة عنه -
 والتبالي في المشي على الغياض عنه وجوده له بكل ما يضر عليه
 مما كان يستع قبل ذلك وفرحه بترك كل ما هو محبوب له -
 وسؤاله في تفرغه بين يديه ونزل نفسه دون كماله وانتفا
 يق في المكان الواسع والحمار يذ على الحق اليه يذ خله منه احد
 وكثرة انغم الغنى والتعذر للجنس ما افك من كلام اعطاه وشرب
 ما يفسد في الكثرة وتفصيل فعله في غيبته وتفصيل جوار كفا فيل
 امر على السريار ديار بيلا افيل ذال الجدار وذا الجرار
 مما حب السريار شغب فيل ولكى حب من سكر السريار
 وكثرة التشاوب والتمطع والكسل اذا اراد محبوبه ونكته في الكدر
 بالعلم رجليه ومزاجه ما يقع للنساء وتعز على شغبها -
 السجلى والضمار محاسنها من نوره وتوهم بترك انها تريد
 بعض اعمالها ونفرك السرا عفاها ووضعها الحريث في غير موضعه
 صلب ايلك اعن واسمع يا جلي بنوم من الفيل ما لا يبر ولا يومقو بعض
 كلامه من كان المور بهوا ارك اذا ذكر المحبوب متما تغير

ويجمع

ويجمع منه الوجه بعراهم ارك وان كلجوه باجواب خيرا
حكي صانع من محلا قال كنت في ابداع المنتصر في حربي يوم اعندك
 ومعه جماعة من خدمه فقال لهم المنتصر ارسى اعضاء من انفس
 بفدا ومن له اشر تقيعنا فقال كبيرهم والمفرع عليهم قبض
 المحبوب اذا غلب الهوى وجماع النعم من العباد فقال المنتصر
 ولم فقال كذا العاشق في سكر كل شيء عرو محبوب الريح -
 بعلفه وقعان البرق يغرقه والعزل يوله والبعر ينحله -
 والفريق يمشي والتمزكر يسفهم والبليل يضاعف بكاءه والرفلاد
 يرم منه ورسو الرار تخزنه والوقوف على الاصلال يباكية ولغد
 نداوى العشاق بالفريق والبعر يلج يجمع فيهم والاول وكلامهم
 عزاوله وكلامهم عزاوله ولغد احسن الغايل في ذلك
 وفقد تمحوه الحب اذا دنا يمل واه الناس يشق من الوجع
 بكيد نداوينا علم يشق ما بنا على ان قرب الرار خير من البعد
 على ان قرب الرار ليس بنافع اذا كان من نواه ليس بضر
وقال امر
 اعانفد والنفس بعمر مشوفة اليه وجل بعرا العناى تدان
 والتم فاه كقول صبايت فيشتد ما الفنى من العيمان
 كان فورا في يسر يشقى غلبه سوى ابيى الر وحين ممزجان
حكي ابن السراج في كتابه مصارع العشاق عن ابراهيم
 ابن مخر النوى المعروف بنفطويه قال دخلت على محراب داود
 انكاه وكان من اتصف بالحب والعفاف في مرضه الذي كان فيه

جعلت له كيف تجوزك فقال له حب من تعلم مواليه اورد في ما ترى
 وكان يحب به جماعة مع الصبي كان في واما الدعة المحضوكة بمنع منها
 ما حل شئ به اذ في جماعة من رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال
 من عشي وكثر وعيا وصبر غير الله له واخذ له الجنة فنه
 وكرمه ثم انشأ
 انظر الى السمك في البحر في نواحيه وانظر الى السمك في البحر في السمك
 وانظر الى السمك في البحر في نواحيه وانظر الى السمك في البحر في السمك
 وفي ان انفاض ابو عمي الكز في ذاكرت محبتي داود بشي ومن
 شعري فاشترته فوله
 اشكو اعليل فواو اننا متلجه شكور عليل الرابعا يعليله
 سفي في نير مع الكابيل كثرته واننا في عظم ما النفس في عليله
 الله في قتل في الموي سفي واننا بافانك كذا في عليله
 فقال في محكي السبيل الراسية جاع من افانك ميمات
 سارت به الركب في **وكتبي** في منازل الكاهن با قال ومن
 الحرف ما سمعت من اخبار المتأخرين في تحليلهم بالعباد وانما هم
 منه بل حسن الكاوصاف ما حكى عن بعض فضائل المغاربة وهو
 محراب فاسم النجود اند موسى فتنى من اولاد الجنة في كثر مواليه
 حتى واخفا كذا ولد فيه شعر رفيق منه فوله
 من اخباك في الجنوب يلوح لو كان في الجسم المعز في روح
 غادر في عذر الردى وتركت كذا عضو الكاوصاف جروح
 باسطا ما الكاوصاف في الموي بك يشق من قلبى التبريح

غرض

له ما جعلت كذا في روح لو بلغت جسم الراد في روح
 لو عانت عيناك فذ في من في كبر وروح مع روح مسبق
 ترايت مفتوحة في قرفانك او بلغت اذ من في روح قد بسوم
 يا من فقه فتنك بلما في اياح فتنك يا ظلم في ميسر
 كبر على صدر جزى والى منى انظر واغز في الموي واورق
وكتبي النقي في كذا به امتي ارج الكرواح عن زير النجود في
 رجل من الحجاب البحر في انه قال وكتبت في بعض المنازل
 ذكر في ابا جبريل امبا حسن المعرف في باحوال الناس في رحمت ابيه
 في جنة في حجة وعليه زى المسلمين في سائرته عن سبب ذلك
 وعن سبب اسكاه في حجة في انه كان في ابر في عنت في نيرانه في
 في تغلب كثيرة الاموال وانك موت فلا ما حسنت وكانت تنزل
 له الاموال والرفاق في الغلغلة يا منى عليه في اعيتك الحيلة
 اعلم مصورا ما في املاية داينا في ان يصور لها صورة الغلغلة
 كميته في جعل في ذات كل نوع في الر الصورة في تقبل ما تحب
 منها ثم تجلس بلزائمه فيك ما ذا امست فيلتك وانصرفت في اقامت
 على ذلك من في قنوجين الضام في عمت له ما شاء حارت به فكا شمس
 رجعت الر الصورة فلم تزل تقبلها في نيك الر ان ملكت في اجمعت
 ومرت في قينة ويرك في مودة الر الحارط وقد كتبت عليه
 يا موت دونك روح بهر سبيل في خذ ما اليك في غر اودت بما فيها
 اسلمت وجه الر حارط سلمت وقت موت حبيب كان يعيها
 لعل في جنات الخلد في روح الحساب في روح البعث بارك

ما كان الحبيب لما أتت بعز كثر ما شئت محبته

ما كان الحبيب لما أتت بعز كثر ما شئت محبته
فشلح ذلك حتى بلغ الخبر المسلمين فاحتفلوا وودعوا الرمانه
فلما جئت معهما معزوماً بما دال اليه امر الجارية فبرأتني
في المناع فقلت لها ما فعل الله بك ففالت في منشد
اصحمت في راحته مما اكابر وبت جارة فبرءوا احد
معي لا له ذنوب كلك وعزاً فلبس عليا من امره او البكر
لما فرمت على الرمان مسلمة وقلت انك لم تولد وتلد
ابا عن حمة منه واسكنني مع من احب جنازة اخر الابد
فعلية ان الرمانه اليه افضل من الرمانه فيه واسلمت وكانت
رحمة الله امر السبب في اسلامه **ويزكي** مع عبد بن الزبير محمد
الله انه مالك الغسل من روح ابنته محمد الرمانه بن بشير الغسل
فكلها كل مني بصاحبه وكان مالك شجاع فاشتركت عليه
ان لا يغفل شغفه عليه وصيانه لم فقر احيا من اعياء خرم وبشر
الفتال فاحبته جراحة شريفة ففان وموثنى
الا بيت شع في نزال نركند اذا ما اتاه مصرى كيف يضع
فلوان كفت المؤخر بعز لما رحت روح عليه تفكع
فقال جئتكم يوماً وبيلة ومات فلي وصل الخبر الرمانه بكن عليه
سنة كاملة ثم اغتفل لسانها وامتنعت من الكلام وكثر خطاها
ففلان بعض من يله امرها زوجها لعل لسانها ينطق في وجوه
بعض ابناء الملوك فساق اليها الرمانه بعير فلي كانت في الليلة
انت زفت اليه فيها فافتت على بابها الغيبة وانشأت تقول

يقول

يقول اناس زوجهها لعلها تفر وترضى بعز جليل
فاحبته في النعير التي حل عندها جاء الا والصروا افضل
ومن اين في من يجمل ابرر حسنه جواد بها في البيت غير جميل
فان فلي في غنت من انشادك شمتك ففالت **وقال**
ابن النعمان وصي للمامون جلي ربه بكل ما توصى به امراته من
الجمال والكمال فبعثت في شراها ففالت في وقت فزوجه الى
بلاد الروم فلي ممر ان يلعب في رعد خربت اليه فلي نظر اليه
الحبيب ففالت ما هذا قال ابرر الخروج الرمانه الروم -
ففالت ففالت يا سبي شر درفت غيناك على خرمك كاللولو
فانشا يقول
يا حسنه والرمع يغسل كلكم واذا من تدل الرمانه في الانامل
صبيحة فالت في اعتاب ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
شر فلان لعلها من سرور احتجك بها واكرم مني بها واحملها
كل ما تحتاج اليه ثمن الفاضل والحنن والحوار الى وقت
رجوع شر خرج مسافر اجاعتك الجارية حلة شريفة حتى
اشرفت على الموت فورد فعي المامون عليه فلي بلغ الجا
ريفه ان فلي فالت تنجست الصعداء وكان مما فالت ومهر ففالت بنفسه
ان الرمانه سفانا من مرارته بعز الحلاوة كاسات جاروانا
ابد الفاضل ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
انا الى الله في كل من ايلنا من الفضا ومن تلويح نينا
حينما فراما ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت

خرم

وحق فيه كما نأخذ من ايله وان احبنا ناسيكون موتانا
 ثم سمعت شمس خربت معك روحك رحمتك **وقال**
 انما خلقني في يوم اسحق الموحل وعويير يجر نيفة السلم
 بعرض على الخروج معه والاخذ اربح حرافته فركبت معه في
 الحرافة وكانت دجلة في غايته الزيادة قال جرحا بانفرا
 واكلمنا ثم امرنا بالصيد فبنا شملته الله اليك جعل وعد الشارة
 بيننا ومبين جواريد فبعتك جاريد عوادك ما رايت احسن من
 صورتك وكما اعرب منه بهنا عند الغناء وحسن طرايفه -
 كل يوم فطبيعة وعتاب ينفض دمننا ونحن غطاب
 ليت شعرا انا خصمت بمزادوه في الخلق اعكز الاحباب
 ثم سكنت وانت اخبري بعتك تقول
 وارحمنا للعشيقينا ما اله اري ثم معينا
 كم نعلم لوتو ونجرون وثيغرون فيضيرونا
 ونراهم ما بهم دوا لبرية خاربيننا
 ففانك لعلنا الاخرى فماد ايمنعون ففانك ييمنعون هكذا
 وضرب بينك استنار فممكنك وبرزت علينا كانه والفت
 بنجسها في الماء وكان على راس حجر غلام رومي في غايته الحمى
 والجمال وفي يوم حربية يربك الزناك على راس حجر فله را
 ما هفت الجارية الفس ما في يرك والني الموضع التي الفت -
 فيه نفسك وانشا يقول
 انت التي عرفتني لمرق المور وتعلمينا

لا خير بعرك

لا خير بعرك في البقاء والامون سندي العشيقينا
 ثم الفنى ففست في اثره فادار الكلام الحرافة فادام
 من عافان فم غابا فلم يريا بعرك رحمتك الله **وحكي**
 ان لافاض مجير الربى الوعشق كان يهوى حكما ما من او كاد -
 الجند وبشرى وخرج في بعض الليل فسفك في القربى جسر
 انكلام عليه وهو مطروح فوقع عليه من الشعة التي كانت
 يرك شه واجار في داله جاشد
 يا محرقا بانار وجة محيد مملكان مرا مع تقييد
 اخرى به جسر وكل جوارح واعز رطل فيك كالك فيد
وحكي ان عوراس بن الربيع عشق جارية نهرانية
 ردا في دير في بعض احياء النهرين فكان لا يطارق مواسم
 النهرين فشفعا به لكج يراهم فخرج في بعض احياء من النهرين
 بجانب النهر وكلفا ليراسها قبل ذلك ولا يفور عليها ففكر
 له وجلست معه من ونسوة كانت تقا نسر يمين فاكلوا -
 وشربوا فافاد معهم اسبوعا ثم تعبر فوا يوم الخميس ففانك في ذلك
 رب هبنا من شراب الجوس فموت يا بلية خند ريس
 جليتك ما بيني فاني وعود قبل ضرب الشمس اسر بانافوس
 مع غزال مكحل في دكال سدا من الحرف في ثياب عروس
 قد خلوت به بغير رفيق يوع سبت السراج النخيل
 من ورد وبن و اس جنس يثن وشها بستان وير ما جيس
 فيتنش في حسن جبر غزال في قلبه معضض ابنوس -

كم لثنت الصليب في الجيد منه كمال مكال بالشموس
 وفال الصوة انشودة عبر الله به الصغنى تنفسه
 يا زعيم في معصية بلغة جاسنة في انقل المحبين
 كما تلبس صغنى تزل على فتلك عشاقك الحسا كينا
وحكى احمر من عمر في الزم عن ابيه قال خرجت اطلب
 ضالتي في باقواني الميت التي خبئت عندي اعلم بقلتي له هل من
 فرى بقل انزل جانني بعراش ووسادة واقبل يجزئني ثم
 اتاة بفرى فاكلت ثم نمت فيبيني انا بيت النائم والبيضا اذ ابغاة
 فد افلتت ثم ارسلت جمالا وحسنا فجعلت ثوبا لاهل اب وجوزة
 بيس غير ذلك حتى طلع البحر ثم انصرفت بقلتي كما ارجع من موضع
 مزاحتى اعلم خبر الجارية والاعراب قال فمضيت في طلب
 ضالتي يوم خرجت عن الجيب فاة بفرى فيبيني اذ ابغاة
 النائم والبيضا وهذا بطان الجارية عن وفاتها وقد فلق الاعراب
 فهو يزعم ونجى ويقول
 ما بال فيك كاذبا تعادتيك اصرك ملل او عافك تشغل
 لكن فليس عنك بيس يشغلني حتى اتحان وماك غير ما امل
 لو تعلمين اني في من هرا فكم قد اعتنرتي وكاهات لك اعلل
 نفس بعد او ك قد اطلت في سفا نكاد من هرا الاعضاء تشغل
 لولاه ما به وما الفنى على جبل لمار وانما مرار كانه الجبل
 قال فاة تلة فابغضت بقل ان خلعتني لتي فز راني بلامس
 قد ابكيات على البيلد وين وبنيها غيضا فيها اسروستة ام

عليها

عليها منه فكا حقا افكاه حتى اذمت واعلم عليها ثم مضوا ابغاه
 فليكه ثم جاء به يحملها واذا بالاسر قد احابك فيك ابكا وشيرا
 ثم اقبل على وفلان هرا ابغدى على كانت من احب النساء الي
 فصنع ابوها ان تزوج به وزوجه من رجل اخر من اهل
 من الاسديان فخرجت مع ما في كلد ورضيت بالفقار من اهل
 وكانت اذا ومرت خلوة انش فقتلت في فة شت كما راني ليس
 شت غير وفة البيت على فمض ان كاهميش بعره واسلك
 بالحر من التي جرت بين وبينك اذا انا من جالعة انا وايدما
 في من القوب واد فبا في مكانا من انا واكث على فبا من بيتي
 كنا على ظهر ما والرم مسعرا والعبث فمعنا والار والوطن
 فشتت الرم بالعبث في البنتا فاصبح وجمعنا في بشفة الكعب
 قال ثم انكنا على سبي فخرج من كهم فسفلت حينا فلبقت
 في الثوب وجبرت في ود فبنتي في فبر واصل وكنيت عليه الشعر
 كما امر في **وحكى** مالك من الصباح بسندك الي النعلان
 ابن بشير قال بعثت عثمان بن عفان رضي الله عنه في بعض
 معاتد فمر من على بيتك من بيوت العرب واذا بيت شعر
 مناز من البيوت فملت اليه فاذا بشاب نائم في البيت ووجه
 كاهم في غايته الجمال مع ما جبه من الضعفا وتغير الحال واذا
 مجوزا حسنة في جانبك البيت فلي را اذ البنت جعل يترقش
 بصوت ضعيف فاحر وسمع احسن منه وكاشفي وهو يقول
 كاه فكاك علفت جناحي على كبر من شرة الجفان

جعلت لعراة اليمامة حكمة واعلموا خبر ان مما شيعيا
فقالا نعم تشعبي من اذاهكلم وفامع القواديتدرا
وفالاجميعا من منركنت منكذ اليمنخير اذ فلان منزل ما
بما تر كما من رقية تعلما في وكما شربة انا به سفيما
وما بين من عبرا مقيم بحاله وفدي يسامني وما نفعنا
فقالا شعاك الله والله ما لنا باحملك منك الضلوع يدا
فلو على على عبرا لمعا كاند على النحر والا حشا ومرسسط
بغير اذ احضى الناس غيرة وعبر اذ على المعرض اقتصوا
الا فبح الله الوشاة وفونهم فكلنا انضحت خلة بعكلا
فقال ثم شهي شهمفة شيعية باذا موفد مان بفلت للعجوز
ما الحس من الايتى امانت بفلت وانا الحس ذلك بفلت ونفوت
في وجهه وبكت بكاء شديدا وفانت كاحول وكافوق الا بال الله اعلى
العضير باحت نفسه بفلت ثم من انت ومن من الايتى بفلت
فما عروا بين حزام وانا امروا الله ما سمعت منه كلاما منزل سنة الا
في صرر من اليبوع باذا سمعته يقول
من كان من امهات باكي ابرا فليبك اذ اراد اليبوع مقبوضا
فقال بافت عنى حتى شمريت غسلة وكفنة والصلوة عليه ووجنه
ثم مر ركب بغيره بغيره فلي التهموا الر منزل عبرا طامع صامع منع وفلا
اريد من الاقصر فدا ما كاشى بك كرا ذولوعنة وعسرا
فلي سمعته عبرا وجهت مرادها شربت عليه وفالض
الا ايه الركب المحجرون ويحكم بجز اعنيتم عروا بين حزام

فراجہ

فاجابها رجل من الفوج فقال
 ضع قد تركناه بارض بعيدة فيها بك في سبب واكل
 فطانت عيرا ومنشدة في الحال
 فان كاي حقا ما تقولون بل اعلما بان قد نعينكم بدر كل كلام
 فكل معنى الغنيلان بعرك لذة وكما رجوا من غنية بسما
 ولا حملت انشر ولا كتاب غميشنا ولا فرحت من بعرك بكلام
 وانتم فكل بلغتم ما اردتم ونقصتم لذات كل لعل
 لغد رعتم قلب فحانت غنيت وشردتم عن غفلت من كلام
 ثم سالتهم اين دجنوه فاجابوا فركبت وسارت الى قرية فلما
 فاربتهم فانت انز دونه فانت دونه فاجاءت الى قرية فسلت عليه
 واكتب على الغني فجارهم اكلان فطانت فحرقوه فادام من غنيت
 جردنوه الى جانب النهر **وحكي** الخالد في الريارات الى
 اب بكر المحنوب فقال كان ثابا بحرية الرما وراي فقال له سعد
 وكان يلبس في دكانه كل ادب وكان حسن البهم والادب ولد
 شعر رقيق فما كنا نجا فهد وكما نجا و كان له جماعة من الشعراء
 من اهل مصر والشام وكان يحضر معن شاب نصراني اسمه عيسى من
 اوثان الرما وكان من احسن الناس وجمالا وشكلا ومنكفا
 يكتب من اشعارنا وكان يحب جميعا رفيقه وحسن له فحدثه
 سعد النوراني وعمل فيه الا اشعاره من ذلك وقد جلس معنا
 يكتب يوما من الايام فقال له سعد
 اجعل يوما ديدا واتا والرادع وماك فاجر عكنا من موضع الغل

بسم الله الرحمن الرحيم

وصير اللوح وجهه ان ذلك يا معذبه فيد برؤي من الشفق
 فقال ثم ان عيسى المزكور رغبنا في الترميب فترتب قنبه
 سعد النوراني وخرج معه الربير فيماله الرميان عن ذلك واخرجوه
 من الربير فكان كالبزال حول الربير عرياننا قال الراوي في اتيه يوماً
 بجانب الربير وقد را احما من جوى الربير فقال منذ الغداة واننا
 انشغل منكم انما نغول ابياتنا عملتها عيسى ثم انشأ يقول
 بل ينك يا حماد من دير عيسى وبيا كانييل عنك والعليل
 فبقي وتخل من سكره السقم على غصن رحيب
 حماد جماد الرميان عن جليل ما يفر من الرحيب
 وقالوا رايانا الناع سعد فكا والله ما انابا لم يرب
 وقوله سعدك المسكين يشكو الرحيب جوى احر من التميم
 فصله بنظره لك من يعبر اذا ما كنت تمنع من في
 وان انامت باكتب حول فيم محب مات من محب الحبيب
 قال فلم يزل حول الربير الراب وجد تخنه ميتا فاتهم السملون
 انظرى بانهم قتلوه فاجتدوا باية ابي دينار وزنوما صاحب
 البلد **وحكى** الرفايش عن بعضهم قال كان في صريو وكان
 يحب ابنه محمد وكانت تحبه وكان محمد يحبها منه جمر من عمته
 فكان يعود ويستشبه بانظر اليها فقال
 كما ماتت عبيدنا عوفي من العوجع وعاش ما عاشر بين الياس والدمع
 اليك من اخوتي ان يبر ايجبه وتنت اليك على عبي من الجرع
 قال ثم بعد ذلك زوجها ابوها فجاءه العننى وودع وقال هذا

وداع

مع

وداع كاتلا من بعك ابوا فبنا شرتة فاذا اخرج قد حال دون محمد
 فقلت وابن ترمب فقال اذهب ما وجرت ارضا وكان اخر
 العمريه وماتت الجارية بعك حزنا عليه **وقال احري**
 محمد الغنود خلعت الكوفة فجا وطر ماؤك وقالوا من اقبل
 قد قبا با وقد اعتل احري ونحن ذاهبون نعودك مع حبيب
 من ابر خلعت الريف ومحمد الصبح يلبس على جلست حول
 الريف فقال الريف والى فقال الصبح ناله فقال الريف والى
 فخرج فقال الصبح والى من فخرج فقال الريف والى من فلبس
 فقال الصبح والى من فلبس فمات العليل فشنوا الشاه وقات
 الصبح فشنوا الشاه وما بر جناحتي دينا من رحيب الله -
وحكى ان معاوية رضى الله عنه جلس بمكان من مشق
 فدخل الجوانب الاربع بيدخل منه التميم فيبني موجا من
 وكان يوم قبض وقد بلغ العجيز اذ نظر الى رجل يشع حافيا
 وموتلخي من حر التراب ويحجل في مشبه فتامله ثم التفت
 الى جلسائه وقال هل خلق الله خلقا اشقى من يحتاج الى
 الحر كذا في مثل هذا الوقت فقال بعضهم لعنه بفصر امير
 المؤمنين فقال والله ليس كان فاحم ساكنا عظيمه او
 مفلوما كانه نرى يا نكاح فعب باباب فان خلعت من الاعراب
 فكا تمسحه الرجل فخرج الظلم فواجب الاعراب فقال له ما
 تريد فقال امير المؤمنين فقال ادخل فدخل فسلم على معاوية
 فقال من اين الرجل قال من قديم فقال ما جاء بك في هذا الوقت

فقال جيتك شاكيك مستجير فقال من فقال من مروان -
 ابن الحكم عاملك ثم انشأ يقول
 معلوم ياء النجود والنجم والفضل وما ذا النرا والشر والعلو والنيل
 انتك لما ضا في الارض من مهب ريا غوث لا تقطع رجاء من بعد
 وجد في بانصاف من الجاهل بك في شيء كان ايسر في قتل
 سبانتى شقة او اني الخصومة ومارو يبعدل وهاهنا امل
 على سمع معاوية رجم الله انشاده وانما تتوفد من فيه قال
 له ممكيا اخا العرب اذكر فنتك واصبح على امرك قال كانت
 في زوجتي ومي ابنتي وكنتا لها فحبا وبها كلبا وانا في ربي العبي
 لحيي العيش وكان في قطعة من الكلب استعجب بها على فيام
 حاك وكعب او في فاصلة سنة شريفة اذ منبت الخف
 والقلب وبقيت كمالك شيئا على قل ما يبرو في مابك -
 بقيت ممانا تغيبك على وجه الارض ابعد من كل شئ
 في وازور عن من كان يرغب في زيارته فلما علم ابوك ما به من
 سوء الحال وشتم المال اخذ ما منه وجره في واغلق على جانيته
 عاملك مروان مستنصر خا راجيا لشهرته فاحضر اباه ولساره
 عن حال فقال كذا امر به قبل ابوع فقلت احل الله الامير
 احضر ابنته وطلبها عن حال فبعث اليها واحضرها مجلسه
 فلما وقعت بين يديه وقعت منه مرفوع الامجاد ومار في
 خفيا وعلى متجبر او انتم في والهم في الغضب وبعث اليه ابني
 وبقيت كالمأخر في السما من مكان محجوب ثم قال لا يهيك

مل لك ان تر وخب بها على البع ديار وعشرة الاما درهم لك وانا
 ضامن لك فكاهك من هذا الاما في رغبا ابوك في البزل واجاب
 سوانه نذ لك على كان من الغريبة الش من السبي ووافعه
 بين يديه ونظر الش كذا كذا من الغضب وفلان يا امرأه لعل
 سعاد فقلت كذا فسلط على جماعة من غلمان بهن بوزة بانواع
 العذاب فلم اجريده من ذلك ففعلت فاعاد في الراس حتى -
 انقضت عرقها ثم تزوج بها ودخل عليها وقد انتبتك راجيا وبك
 مستجير وانك ملتجأ ثم انشأ يقول

في انقلب مني نثار للنار منه استعسان
 والجسم في سقيم فيه الكبيب يمار
 وفي قوادى جمر يذك وفيه شزار
 والعين تملد دمعاً فدمعها مد رار
 وبسر الا بر في شمس الامير انتصار
 ثم اضرب واصطكت لهما وخر معشياً عليه فلما راحا سمع
 كلامه وانشاده قال فعرض وقل ابن الحكم في مرود الله واجتريا
 على حرم المسلمين ثم دعا برواتا وفر لجلس وكتب المر مروان بن
 الحكم يقول قد بلغني عنك انك اعتريت على رعيته وانت هكت
 هر مني حرم المسلمين وينبغي من كان واليا ان يغض بصره
 في شهواته ويزج بنفسه في ذنابه ثم كتب تحت ذلك الكلام
 هذا النكاح
 فبعثت وليك امرأ تست تدرى بها ستغفر الله من فعل امر في

وقد انا انما العتي المسكين متجيباً يشكو اليك بسقم ثم احزن ان
اعلم اني لا املك نفسي الا اكره ما نزع و ابرام دني و ابيع
ان انت ما بعته في كنيك به ما جعلت لك محاسن عفتان
كلو سعاد و جهر ما معك مع الكميته ومع نظري و بيان
ثم طوى الكتاب و لم يبعه بخانه واستقر على الكميته و نظري و بيان
و كان يرسل في الممانات من حواشي و اخذ له و سارا حتى اتيا المريد
المنورة فركب على مروان و سلمه عليه و رد فعاد الكميته و اعلم
بصوره الا امر فجل مروان يفر له و يرك و لم تسعد الممانات
فطاف به محضر من الكميته و نظري و بيان و جهر ما معك ايدي و كتب
ايدي محنته يقول
ما تجلني امير المؤمنين بفرا او بنزرك في حسن و احسان
وما اتيت حراما حبيبا فكيك ادعي بليغ الخاير الخاير
بسوء تاتيك شمس ثم يسرع لما عن الخليفة من انشور و كاهان
ودفع الكتاب و اجار يتي اليك (در سو بين جمارا حتى و خا على معاوية
بد فعاد كنه به ففر له و قال احسن مروان في الطاعة ثم اخضر الجمان
فلا راء له و امنظر الجييا من الحسن و الجمال و الفد و الاكترال فله
خا صبر و جهر ما عزبه الا لاجل شيعته انكلام و جفان على باكر ايد
فا توأ به و هو على غلبته من سوء الحال فجل مل لك في سلوة عنك
و اعوضك ثلاث جوار انكبار مع كل واحدة الف دينار و افسرك في بيت
الحال ما يركبك و يعينك على محنته فلي سمع الا امر في ممانات
معاوية و شمس شفقت من معاوية انه جارق الرنا فجل معاوية

المنور على الصبي محمد و ابيه و جده
و سلمه على خاله و رضى له من رضى
عن المنور و مراد كذا كذا كذا و كذا و كذا
الفرار و كذا و كذا و كذا و كذا

ما يرك قال شي بان و اسوا حال استجيت بعرك من جورا اب الحكم
فبمن استجيت من جورك ثم انشا يقول
ما تجلني رعاك الله من ملك كذا كذا كذا
ارد سعاد التي جبراه مكتيب يمس و يصبح في و تذكر
ثم قال حوا عني ما حوتد خا فبك ما اعتضت به بك كذا كذا
ابن القلب اكره حب سلمى و بغضت الرنا ما لمي ذنوب
فقال انت مغربا اعني ايدك كلفته و مروان فامر بان كلفته
و نحن فخير ما فلان اختارنا سواك زوجنا ما عند و ان اختارناك
اعدنا ما اليك فجل اعمل فجل معاوية ما تقويين اياما
اليك امير المؤمنين في عزه و سلطانه ام مروان في عسجد و فرك
ام من الرنا عراب مع جوعه و فقره و سوء حاله فقلت منشد
مزاوان كان ذا بوس و اقتدار اعز عن من مروان و مر جابر
و صاحب الناج او مروان صاحب و كل في درم عن و دينار
ثم فقلت ما انما انما لند لند لند الزمان و لا لند الزمان و ان
معد صبي لا تنسى و محبة لا تبلى و انا احق من صبر عنك في
فرا اكره نعمت معد في السراء فتعجب معاوية من قوتك
و مودتها و امرها بعشمتها اكره في روم و رما الرنا عراب بعفر جبرين
و حكي ان كان با و يفتي رجل شاعر و كان يهوس غلاما
جيبا فاشترى كلفه به و مو ينجني عليه و يفتي مودات ليلته
وقد انفر و نبهه بشرب الراعي اذ نكح محبوبه فحرا فخره ما يفعله
به من اكره اخ عند فجله سكره فجل من مودك جاهر فبس

نار وجعله عن ربان الغلام ليحرق داره ملك اخرا النار وداره بالبيان
 باهر الناس التي الجاهل واعتقلوه قبل ان يبعوا به الراسول
 بما علموه بفعله فقال له كذاي شيء جعلت ذلك فقال
 لما تقادى على بعدا في واضع النار في موقدا
 وخرج اخرج من موقد بدأ وكما مضى على السهام
 حملت نفسه على وقود بيابه وفتحة الجوى
 فصار من بعض نار قلبه اقل في الوصف من زمانه
 فاحرق ابناءه دون علمه ولم يكن ذاك ما صار
 واستنقذ الوافع وافعته واستنقذ شعرك وروحه كماله وتحمّل
 عنه ما افسد من بيان الغلام وخلق سبيله **قوله** على
 سهل من سعد الساعى قال بينما انا في الشراة لقيت رجلا من
 اصحابه فقال له في عيادته جميل صاحب بشينة فانهم يظن
 بفلك نعم فدخلنا عليه فوجدناه مطلق على ورائه يعالج سكان
 الموت والصحف عن راسه وديوانه تحت رجله فسلمنا
 عليه فقال في يابن شعر ما تقول في رجل لم يزل فيك ولم يشرب
 خمر اقل ولم يشربك وما حراما خرج من الدنيا بشهر ان كالا الله
 وان محمدا رسول الله وموعدك ذلك منزله منسب سنة فقلت من
 من الله فحدثنا وحيث انه يعني نفسه فقلت له امر عجيب
 ما اظنك سلمت وانت تشيب بشينة منزله منسب سنة فقال اذ
 في اخر يوم من الدنيا واول يوم من الاخرة لانا نرى شفاعته رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ان كنت وضعت يدي عليه او مودت يدي اليه

كريمة

كريمة اما كان من اذا اشتد على حبه ان اضحى يرك على قلبه فليست
 فلا ثم انمى عليه فقلنا فاروق الدنيا ثم اباو بعرضه وقال
 فو في بشينة وان لم يميل وعليه فليكن دون كل خليل
 فبلغ فضيلته وما فضيلته لباشه خور الحبحر وما شيعته غل
 ولما لما خروا في الارض من بردين بين مزارع وفخيل
 متفرعا متشعبا بحبيبه ونبيد المختار خير رسول
 فلا ثم تلجلج فسانه فلم يجد ما يقول ثم انمى عليه فصار
 الدنيا رحمة الله **قوله** ابو بكر ابو الجاهل قال حدثني ابو
 جعونته الربيع عن ابي العلاء عن رجل من بني عجل قال
 كان من حريته مجنون في عامر واسم فليس من الملوح العفيل
 قال بعضهم هو الجعل اند كان صغيرا ولبس ابنة عمه صغيرة
 وكنا نأخذها في يوم فيه الغنم يتخذ ثوبا ومما صغيرا فلما شبا
 وكبر جعل يمشي في كل ساعة ويوم وكاننا ليلى
 بهيمة يا شعر والادب ووقايح العرب في الجميلة والامسك
 وكان فتيانا في عامر يجلسون الى ليلى يتناشرون الاشعار
 وكان فيهم من يجلس اليهم فلم يكن في عامر فتى كالا
 اليه وكالا اكره عليهم فنه حتى ان فتى من فتية عامر اذا
 برز له حاجته الى ليلى تحمل بالجنون عليها فلم يزد كذا
 برمت من الزهر حتى فشا امره والى به قومى فلما
 كان ذات يوم سالتهم فيس حاجته فيس ليلى هل في قلبه
 مثل الزهر في قلبه فما بمنعته حاجته فغرو ورفعت عيناه وقال

مضازمه والناس يستشفعون به ليل الى الغداة شبع
 يضاعف جبار حتى كانت من الامم والاعمال الغلبة ترفع
 اذا ما تحللت العادلات بحب ابتكبت مما اجبت فطبع
 ابي ارمي ان تروا العظام تشونه وتحمي من كسر الزجاج صريع
 وحتى دلت الناس احمى ما يغتافوا اتبعوا للضلال مكيح
 وكيف اطيع العادلات وحبيها يورثون العادلات مجموع

وقال
 تعلقت ليل ومصر في حبي وم يمل للآثر اب مرثى حجب
 صغير من فرعى البهم يا ليت انا الذي لم تكبر وحم تكبر البهم
وما ابتلى بحبه واشتتم امره ذم ابوك واخوته وبنوا
 عمه وامل ببنه الذي ابد ليل وسالوك بالرحم والفر ابنا والحق
 العظم ان يزوجه منه واخبروك بما ابتلى به فابى ابوهم
 ولحم ومكف والله كما تحل ثا العرب اذا انكحت ابنته عا شفا
 با قبل الناس على ابد المجنون وقالوا واخر جنة السمكة -
 وعود تد بيت الله الحرام فعل الله بعبا بيهما ابتلى به -
 فاخرج ابوك اسر مكنه على بلغا فال له ابوك يا فيسر تعلق
 باستار الكعبة فتعلق بفال فل الله ار حن من ليل وجبه
 بفال الله متى على بليلى وفريه وفريه ابوك ضربا شربدا
 وشتم فاشتا يغور
 دعا الحرم هو الله يستغفرونه بكنه شعناك تحمي ذنوبها
 ونا ديتا بار حمان اول سؤلك بنفسي ليلى ثم انت حبيبها

فان

فان اعطى ليلى في حياقتى لم يبق الله غير توبته كاتوبتها
 يغري عين فريه وجزيل بها عجا من كان غير يعيها
 وكم فاني قد قال تب وبعيتمه وتلك نعم خلقة كاتوبتها
 وما عجزتك انفس ليلى كاتوبتها فلتك ولكن فل منك نصيب
 فبا نفس صبر المست والسد فاعلى باول نفيس فاب عنه حبيب
 فل سمع ابوك كمل (الامهات) روى له فاعز بين نحو منى
 جبر روى الجمار فبينما هو يمشى اذ سمع فنادى يا ايناد
 من بعض تلك الحياض يا ليلى يا ليلى فحز فغشيا عليه -
 واجتمع قوم من راسه فاجلوا وهو مصعب اللور فاشتا يغور
 ودلع دعا اذ ضى با تحيف من منى فحز احزان العواد وما يمل
 دعا باسم ليلى غم ما فكلنا الحار فقله كما ركان في صدره
 دعا باسم ليلى الحسن الله عينه وليلى بارض الشاوع في بلد فعر
 مرضت على قلب العزاء فبال له من الامم فاجز ع كمل من الصبر
 اذ ابلان من سموى وشك من انك جعفر فنة من سموى امر من الجمر
 ايا ليلى ونزل البين يفرح في حاله ونار الموى تفرح في حاله
 ابا حراثا الدم الا قششتا واسموى يفرح على حراثا الدم
 تفرح فاه الصبر يفرح في العجا ويغري با نفس من الجبل الوعر
 واذا اذ امل اعوز الزرع امله فزعت السر والعبادة دامة الفلم
 لقد حملت ايل الزمان مكيح على مركب مستعجل الثاب والفقير
 فلا تحسب يا ليلى انك تسينك والى تستفح جيت يومها على ذك
 جو الله ما انسان ما عبت الصبا وما نلع في خضر الامور فنة فمر

وما رجعت تحت الارض بل في كل مكان تنوع البيت في البلد الفخري
وما تكففت بالليل ساري الفضا وما في الغربة في واضح العجم
وما كاد جرو في السماء وما كنت مكرهة شجوا على فني السدر
وما كلفت الشمس في كل شارق وما مكلت مع على واضح النحر
وما حملت انثى وما حفا ذعبا وما طلع الا في في نجم البحر
وما انكروا شمس الغربة واسودت وند وما مر حول الرم ذكر الكبر
ايك اجماع النور في فقه العبد ويسلوا وما في من سلوا وانهم
فاقسم ما انساك ما ذكر شارق وما حفا ذال في ملحمة فخر
الايت شعور مل ينش ليلته بنا دكم حتى اري غرة البهر
على سمع اجوده هذه الايات اخبرني اني جعل من الناس وسلام
لا يرعوا الله له بالخرج وانكلا من ففلا
مع عصبة في النجم يرعون سيرا على ما تقف الضمير والصد
ليكن شفا عرفت من مور من يبعد ويد راعنه الجا اذ صبح الصبر
يهم بليلتي العام يند ايا وقد شعد البلور واوجعه العجم
ينوح كانهما بشوق حمامة وداوت اذ اعست وليس في وكس
ينوح كنوح ابا كيات بفقير بعير من الاحياء ما وادها الا شر
فلي استغل الناس بالزعم له ولم انشا يقول
ذكرتك والجميع له فيجيب بكته والفلو به لها وحيب
فقلت ونفي في بلد حرا به له اخلفت الفلوب
اقوى اليك يا رحمان مما حملت فقه تكلم في انزوب
بلعاني موي ليلي وجه زيارتها فانه كذا اقرب

وكيف

وكيف وعز ما فلي رعي من اقرب اليك منها او انيب
فا قبل به لوق بعرا فخص فسكيد يربد اعلمه على قدم اجتمع
عليه احواله واهل بيته بعز لو وفادوا كاخير لك في ليلي وكذا
ميك وفي بناتنا من موهبي لك منه فلو تروى وجه من رجون ان يسلمو
عنك بعض ما بفليك من حبه فانشا يقول
فقد كاد في حب ليلي افاربه ابو ابراهيم وابر خال وخاليا
يقولون ليلي اهل بيتي عراقة بنعسي ليلي من عرو وواليدا
ارسل اهل ليلي كير يرون بيعة شدة وكذا اهل يرونها ليا
فخصي الله بالعموي من غيرة وبالشوق والاباد منه فخص ليا
فست المور نجيبين بيني وبينها فنجيب لها من اوهنا وذا ليا
فبارك ان صيرت ليلي من النصارى في بعينيهما كما زنتها ليا
والا فبغضها لى واهلها فاذ يليلي قد نفي الروا عيا
يلومون فيسا بعرو ما شعد المور وبان ير اعي النجم حير اياكيا
فيا عجا من يلو على المور فتند بها افسر من الصبر خاليا
بناد الزفوق السموت عرشه ليكن شفا وجر ايس جنبه ثا ويا
بيننا جميع النجم ما يطعم انكر اينادى الهام فذ لفت الروا عيا
بسامرة (يعني كمال الشمس وجهه) في سنام في (الرجل) فاستسائنا
فلي سمعوا عفا لنته اسعوى ما كره فم على وجهه ايسا ممو ما
حزينا من منعة لك من الطعام والشراب وفلان
وانه لا سنجيبك حتى كانهما على بطنهم انغيك منك رفيق
قال ابو بكر النواحي بلغني انه دخل بابل واجتمع عليه التلمذون

ما قبلوا يسفون شربة ويكروند على الكثر واعلم انشا يقول
 دعوة دعوة قد اهلته عز ايا وانجته من حجر المكاول
 دعوة امتا وما وكم وكربة ايا ونج قلبه من يد مثل ما ييا
 دعوة وانصوا في كلامه من الله قد ايفتت ان حست يا فيا
 وزاكنم الى لغيت من الهوى تبارك ايلك جرتي وشبا ييا
 براني شوق نوبه ضوى نوبه ونوبتي كان رسما وشا فيا
 سفي الله الحكمة بناحية الحمى وان كن قد ابرين للناس ما ييا
 منازل لومرت بهن جنازة لقال القرايا حاملة انزك ييا
 بحا الله اخواما يقولون انفا وجونا الهوى في النار للصب شاييا
 بما بل قلبه من الشوق والهوى وانفج صر اليه من جوا ييا
 الكا ليت عينه قد ران من رداكم على اسلوا ساعته من موا ييا
 ومبها ان اسلوا عن العشق والنور ومن افصيه من جوى الحب
 فليت نسيم الريح اقرى قيتت اليه وما فعل له ود ما ييا
 فاشكره ان الذي اكر شاوي جيا ليت شعير هل يكون تلافيا
 معزيت له فوكاك ما كنت ما ييا ايتا سجين العير جيرا ييا
 معزيت قد كمال وحيد وشعبه مواك فيا للناس فلي عز ايا
 معزيت اور دت سبل الهوى الرادوا اخلعتا لهن واحترمتا هاليا
 خليلي فوما ساعدا ان علم الكا فجد جمرنا نفعي ورا المشاينا
 خليلي ان قد ارفنا ونفنا لبري يمان فاجلسا على انبا
 خليلي نوكتا العجيج وكنما سيفيين ايعل كيعل كى ييا
 خليلي مكا به جراته واربعها وسادى نعل النور يزمع ما ييا

خليل

خليلي قد حانت وما تقيها ليلتي انعشر واك كفا واستغفر اليها
 وان فتا من ذاء الصباية بلغا فتحة ضوء الشمس عن سكا فيا
 ومز يهيبين ومما جالسا على فارعة (الفرق) قد ناهى و
 قال هل فيكم من يد اوين فاكاه ومن انت قال انما الجنون
 استماع بليكه فاكاه والله ما للعشوق عز ناد واد جانشا الجنون يقول
 لمببتن لودا وفتا نبي اجر قنا فاما الكا تستغنيا عن البحر
 فكا كبحر من مال ك لبيوع جبلت تحت كمر او عن نفسك بالبحر
 وفكا كاد واد الحب فلال ودا اوله رخيصى وكا يبيك شيئا كس جرد
 فكلير حاتى كنبت وميت واحضرتا اكاه وقلت اجعوا فني
 فيا خير عشق يبريقتل امله كاه قتل (العشا) في سابع الزم
 الكا مبرزا البصر الكا وانسر كاه ما وان كن بيكر (العشا) الكا سكر
 بسكت قلبك فاذ اهو بخراب على شجرة جردنا منه وانشا يقول
 الكا يلفر اب اليين ميجت نوبت فوجيك خبره جراتا تصرخ
 ابا يبير مع ليل من كنه ما د فاكاه زال عظم من جناحك يفسخ
 وكا زال راع قد احابك سمه فكا انت في عشقك لا انت في عرس
 وكا زلتا من عز اليبا فبخر او ورك مبرور ويضك يرضخ
 وان فخرت ابي الحنوق وان تفزع يفيض شعبان بوجيك يبيخ
 وعانيت قبل الهوى فكمك عشق حاك على جهر حى النار يشور ويك
 وكا زلتا في شر (عز) مخلص او ريشك فتتوفا كيك يشرح
 وقال ايها رحمه الله تعالى
 الكا ليتنا كنا غز اليين فرقة ربا ضام الجردان في بلر فخر

الما يتناكنا حمامي ففانخ نفي مننا ولد باعشني وكس
الما يتناجوتان في البحر نقي اذا نحن امسينا فلنج في البحر
الما يتناخيا جميعا وان نخت ولينا نقيم اذا متنا فجميع في القبر
فجميعين في قبر من الناس نجر لا ونفر يوم البعث والحشر والنشر
وقال ابي جابر محمد بن

من النخس في حسن وكما نخر ريفك ورقه ذاك اللور في رقة النخر
وقد جمعتا فيهما خنور ثلاثة وجم واحد شكر يزيل عن السكر
وله ايضا من فصيحته

اذا وعزت زائد المور كالتظارها وان تجلت بالوعر مثا على الوعر
وان فويت دار ابيكنا وان نانا كلعت بك للفر اسلوا ولا البعد
وله ايضا من فصيحته

فما زادت الواشون الا صابنه وما زادت النامور الا قناديل
فيا اهل ليلى اكثر الله فيك من اعتناك حتى تجود وابك ليا
وذكر اهل الرواية فالتوا وجرنا ليلي بيتين لو فخل كل
واحد منكم على جميع ما قاله الجنون رجع به وهما
ما قاله الجنون في حاله الا وقد كنت كما كانا

لكنه باع بيسر المور وانته فدمنا كتماننا

الباب في التامر في الاجوبة
المستطرفة في التمر اجوعا المستطرفة

حكى انه وقع نزاع بين اهل السنة والشيعة بيقع اذ
في العاضلة بين البكر وعلى رضي الله تعالى عنهم ورضي لكل

بما يجب فيه الشيخ ابن الجوزي فافادوا شخصا فساله عن ذلك
وموعلي الكري في مجلس وعنه فقال افضلي من كانت
ابنته تحفه ثم نزل في الحال فيكايها ودوله في ذلك فقال اهل
السنة هو ابو بكر

ابنته كانت تحفه النسر من الله محبوس
وفاتت الشيعة موعلي كان فاحمته رضي الله عنه كانت تحفه
وهذا من الكفا الاجوبة لو حصل بعد العكر انتاع لكان

في عاينة الحسن ففكا عن البرية فالتت ومعه ابو
ابن الجوزي رحمه الله انه انشر يوما في مجلس وعنه يقول
اصحت الكفا من مير النعيم على زمم الرياض يكاد اليوم يوشع

مركله معنى كحبه اجنت قد ما وكلنا الحفنة في الكون تكمين
فقال له انسان وفصل البعث به فان كلنا الناطق حمارا فقال
الشيخ اقول له امسك يا حمار وف

ان له انسان يوما
فما الرضا وحب الرياسة ثم جي جاءه ففلي فقال المكاتب في
ما يقف عليه درهم وساله انسان فقال حبه بنسب قتل

الحسين رضي الله عنه الذي يزيل بين معاوية وهو قتل بكر بك
ويزيل بل عشق فاجاب يقول
نعم اصاب وراعي بن سلم في بالعي اولغ ابعت امرها

وساله انسان فقال ما لك النرس الكوز الجرب اذا حب
الما فبش ويخرج منه صوت فما معنى ذلك فقال له يا ولي
لغير هوة لك صوت شكواه فانه يشكو البرد الما ما يقف في

حي النار فقال الصابن فمالنا اذا املنا لا لا يبري فاذ انقص

ورد فقال الشيخ تعلمون ان السوي كما يزل الامل على ناقص فقال
رحم الله في بعض مجازات وعنه ما خلق الله تعالى ربيسا في الخير الا
وله مقابل من اهل الشر خلق الله ادم وابليس والخليل والنمرود
وموسى وعمره وعمره صلى الله عليه وسلم وابا جمل وعنه البراء
مضام اليه سابل فقال بل الله انت من يجاريك فقال كما جلسا به
وهنا كلفه بغرا جنة معناه ان الذي يجاريه ليس بشيء وسأله
انسان عن الحبيب فقال ما قيل عن الحلاج الا ما يرك
فيسمى من اعطاه سرعة الجواب مع احابذة الصواب والامانة
حصلت الكرار من الله كتبت في عمره فكانت ما ينوب في كل يوم سبع
كرار يسر ومن امه العجب اني لا يقبله العقل وجمعت برارات
الاف في الله براهك لكتابنا في الحديث الشريف فحصل منها شيء
كثير واوصى ان يحفظ بها ماء غسله فيجعل ذلك رحمه الله -
ويروى ان ابا الحسن بن السماع كان يتكلم على رؤوس الناس
يلا مع المرنين وكان كما يمس من العلوي الا فلبا وكان يتكلم في
منه من الصوفية ورجعت اليه رفعة فيك ما يقول السادة -
العقبة في رجل مات وطلب كذا وكذا اجاب بفتحك ودا ما فيك من العبر
ايضا رماه من يرك وقال انا انكلم على من ركب افواه اذا ماتوا
ثم يجلبوا شيئا في جمع الحفرون خمس جوابه **حاشي** ان بعض
الاشعراد من على الشريف الرضي وكان يعبر به فقال ابي قولك
اذا لم تبلغ اليك ركايب فلا وردنا ماء ولا رعت وعشيبا
ثم نظر الى نعله وما خلفا فقال امرك كانت ركايبك فقال لنا

صارت

صارت عن ركايب لما من الزمان انت الغافل في هذا الشعر وهو
وخز النوم من جفونك فله خلقك الكرا على العشاوي
كانك خلعت ما لك تلك على من لا يقبل فاجبه **حاشي**
انه وقع رجل للواثق فقال له يا امير المؤمنين صل رحمك وارحم
افاريك والكرم رحلك فقال من انت فانه كما اعركك فبك
ابيع فقال اكلم من لو كاد ادم جوك قال يا غلام اعطه درهما فقال
ما اضع به فقال له ارايت توفستنا بيننا المال على اخوتك
من او كاد جرد ادم اكان يفتك منه جنة فقال الرجل له ورك
ما اذ لك قال جاور له بعطاه جزيل ما خنك وانصرت واعيا
له ثنا **حاشي** ان المتوكل قال يوما مجلسا به انزرون -
اول ما عتب الناس على عثمان رضي الله عنه قالوا ابا ذر قال كانه
لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلع ابو بكر رضي الله عنه
على المنبر دون مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بورجته على
توجهي ابو بكر رضي الله عنه وولي عمر رضي الله عنه فلم دون
مقامه بورجته على ولي عثمان رضي الله عنه رضي النبي صلى الله عليه
المنبر مكان رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر الناس عليه -
ذلك وكان الاول من يقوم دون برجته عمر رضي الله عنه فقال
فقال له عبادة ما احرا عظم عليك منه يا امير المؤمنين من
عثمان رضي الله عنه قال وكيف ذلك قال لكونه صدر الامراء
المعني كانه هو كان كل من ولي من قبله ورجته دون الاول كنه فخلفنا
يا امير المؤمنين من تحت الامور السبعلي فخصي منه **وقال**

محمداً بن محمد بن بلخنة ان ابا خيلة وفيه على ابو العباس السباع
 بمرارة اجبت الخليفة اليه على مثل بين يريه استاذ ذند في الاشهاد
 جسد من نفسه ومو كما يعرفه فقال عيرك وشاعرك ابو
 خيلة يا امير المؤمنين فقال ابو العباس لا فرق الله الله بعير -
 نوى وحسنه استال الفايدي
 امسلم يا سمع يا ابن كلة خليفة ويا جارس الميلا ويا جيل الارض
 شكرتك ان الشكر حبل من التقى وما كذا من اوليتي نعمت بغض
 ونومت من ذكرى ملكه خافك ولكن بعض الزكر انبه من بعض
 فقال يا امير المؤمنين وانما الفايدي
 لنا رايانا استمسكت ميواكنا كنا انفسنا نرهب الامم كذا
 ونركب الامم عجزوا والاوراكا من كل شدة مذكرا الامم كذا
 وكلما قد قلت في سواكنا زور ففقد كبر مزا ذاكنا
 انا انتظرنا بعرك اخاكنا ثم انتظرناك فما اياكنا
 فكنت انت للرجاء ذاكنا
 فبعث عنده ابو العباس ووصله **وحكم** ان معن بن زائدة
 دخل على المنصور فقال له يا معن فعملك مروان بن اب معن
 مائة الف درهم على قوله فيك
 معن ان زيرت به شرفي الذي شرف بنوا ممدان
 فقال بل انا اعلميتك على قوله فيك
 ما زلت يوع صفتا الهاشمية معلنا بالسيعة دور خليفة الرحمان
 فحييت موزته ونفخت وفاءه من وقع كل منخل وسنفا

فقال

فقال له احسنت يا معن ورسى بافان **في الشريفة**
 انظرنا ان بعض الفرشيين والاعشى من الخطباء رضى الله عنه بعض
 اعماله فبلغه انه قال
 اسفني شربة الذعلية واسق بالنم مثلك ابن مشعل
 فجز له واخذ منه عليه على دخل عليه قال له انت الفايدي اسفني
 البتة قال نعم يا امير المؤمنين فقلت بعرك وعمل بيتنا في الجير والشعر
 عسك بارداً وماء سحاب افن كما احب شرب احمد
 قال والله اني كالد الامم قال والله اني كالد الامم قال ارجع
 الى عمليك انتهى **فقال** ابو عبد الله اللاتيب
 قال الامم ما اعجزوا ثلاثه سرتي التي اعجزوا بها يستبين
 اعزيتك عن ابنك فقلت كاتنا ستر عليه ولا تخز في جان الله عز وجل
 فداخلف عليك مثله ولما يغور مقامه فيكنت وفالت كيف
 كاحزه على ولما اكسب مثلك ولما **وايتيت** رجل تنبأ فقلت
 له من انت فقال موسى بن عمران فقلت ويحك كاتنت لموسى
 و ايات انك لال العصا حية و بركة البسطة الرعية ذلك جاد
 ايتيت بواحدة مما اتى به موسى كنت اول من يومس بك واتك
 فتلتك فقال صرفت الامم بياتك بالابان المزكوة الا ليعرض
 لما قال انا ربكم لا على جاد انت قلت بفا الله ايتيتك بمزلة الامم
 يات **والثاني** ان اهل الكوفة اجتمعوا يشكون عامراً
 لهم وكنت ارضى سيرة فقال رجل منهم انه شر عامل في الارض
 اول سنة ولينا بعنا ثيابنا وعفارنا وفي السنة الثانية بعنا -

ضيا عناود خاوي في السنن الثالثة في جناس بلادنا واستغنى
 بك ما رجع شكوانا وتكول علينا بغيره عنا جعلنا كزيتا كرام لك
 بل مورجل فرحرت مزمنة وارنضيت دينة واخترتة معونة من
 لك ففاه صرقت انت وكزيت انا ولكن من العامل اليه ذكرنا امانته
 وعجنته وعزله فد قصصتنا به من السنين دون اليكاد ينيغ ان
 توييم على خيرنا يشعلهم من عزله وانصاف ما شملنا جعلنا له فم
 في جعنا الله ففد عزله عنك وحكي ايضال الملامون قال
 يوما لفاض يحيى بن اكرم يا ابا محمد من الغافل يمجوك
 فاض يري الحد في الزنا وكا يري على من يلوكة من باس
 فقال له ابن له فعيم الذي يقول
 امير ناير تشي وحا كنا يلوكة والراس شرها راس
 ما ان اري الجور ينيغ ابرك وعلى الامة وال من وال عباس
 قال فالحق الملامون حكا في قال ينيغ بن له فعيم الذي السنو يقال
 ان الفاض يحيى صنع هذه الايات على مسانه يرمية والسد اعلم
 و **حكا** صاحب درة الغواص ان حاصر من العباس سدا في عيسى
 في ديوان السوراني ما دوا له الحفر وكان قد على به فاعرض عنه وقال
 ملك انا ومنه المسئلة فجل حاصر منه والتفت اليه فاض الغضالة
 له عزمه فبسله عزرك فتنه كذا صلاح صوته ثم قال قال الله
 تعالى وما اتيكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقال
 صلى الله عليه وسلم استعينوا على كل صنعة بهالح اهلها واكلا
 عظمى هو المشهور في هذه الصنعة في الجملة وموافاق

وكاس شربت على دن واخرى ترويت منها به
 ثم قلنا ابو نواس في الكاسك فقال
 دع عنك نومة فلان السوم اخرا وه اوغ باليت كالتنم انزال
 قال فباسم وجه حاصر حينئذ وقال فعلى بن عيسى ما كان
 فرك يا بلرد ان تجيب بثل ما اجاب به فوكنا فاض الغضالة ولقد
 استظم في جواب المسئلة بقول الله تعالى او لا يقول النبي
 صلى الله عليه وسلم ثانيا واوضح المسئلة وخرج من العزم فقال
 فكان فجل على بن عيسى اكثر من فجل حاصر **ف**
 في درة الغواص ايضا اجتمع فوم على شرا في فغنى فغنىهم شعر
 حسان بن ثابت الصلح رضي الله عنه
 ان الله ناولتني جردتها فقلت فيلت بها تلم تغتد
 كلفنا حلب العجيم بها كن بزاجد ان خاها للمعجل
 قال بعضهم امرأة طالق ان لم اسئل البيلة الفاض عيسى الله بن
 الحسين عن علة هذا الشعر قال او كان الله ناولتني جردتها
 قال كلفنا فتنس ما شبعفوا على صاحبهم من ذلك فتر كواما
 كما نوا عليه ومضوا الى الفاض عيسى الله بن الحسن فوجدوه
 فابا يله قبل فوم من صلاته فاولوا يا فوكنا جينا ككاسر دعتنا
 ابدا في فوم فوم ماله بالخير وفصولا عليه الغضالة وسالوه
 الجواب فقال مع زمك وورعه ان الله ناولتني جردتها عسى
 به الغنى العزم وجنة باله ثم قال كلفنا حلب العجيم فريد
 الغنى المتلخص من العجيم والماء المتلخص من السحاب المتلخص عنده

بالحقص من فله الحمر في (الن) وقد بقي في الشعر ما يتجدد -
 لتجسيم اما قوله ان الله ناولته في دنتها قتلته قتلته فانه
 صاحب الساء في ان ناوله كاسه من وجهه يقال قتلته الحمر اذا
 مزجت فكانه اراد ان يعلم انه فعل ما فعله ثم ما افتتح -
 بذلك حق واعا عليه بالقتل في مقابلته المزج ثم عقب الرعاء
 عليه بان استعظم منه ما لم تقتل يعني (الحمر) التي في قرح -
 وفوقه ارخا من المفضل يعني به اللسان وسمى مقصدا -
 بالكسر كانه يحصل بين الحمر والبالل **وحكي** انه اجتمع
 محرت ونصر في سبعين بصب الشعر انه حمر في زجاجة كانت
 معه وشرب بها ثم ملاه وناول الحمر واخلز مكنه فلما اراد ان
 يشرب قال له الشعر انه حمر في زجاجة قال من اين علمت ذلك قال
 اشترى لها غلام من يهودي خمار وحلف انها من خم غشوي -
 فشر بها الحمر وقال للشعر انه انت احمى نهي احمى الحمر
 فزود عن الصابنة والتابعين انصرفوا نزع انبا عن غلامه عن -
 يهودي والله ما شربته الا نضعه الا سنا **واخير**
 ان صاحب حجر الرب بن مكاش عن صاحب من اهل الرب انقوه
 انه حصل له خلوع في جسده ففتح من سبع مواضع فخرج منه
 الجراح وجعل يبيع سبع قتيل في كل واحد عليه يوما ان صاحب حجر
 الرب فقال له كيف حالك وكيف اصبحت اليراع وفيه سبع قتيل
 حكي انه نظر في جوف الرقوع فخرج منهم الهم يزعمون ان الرب
 يتبعهم فاذا لم شعره او وفر فصروا الملك بعد ارجع في انظر كل

واحد

واحد منهم شعره واخر جازته وقفا الى سبيله بغير الكعبين
 وهو جالس ساكن في قيل له انشر شعرك فقال تست بشعر
 قيل فما انت قال من الغاوي وقد قال الله فقل والشعر او
 يتبعهم الغاوي فضحك الملك منه ووجهه مجذبة (الشعر)
 وانصرف الى حال سبيله **وحكي** ما **واخير** مصعب بن الزبير
 قال خرج سالم بن عبد الله فتنى ما الى تاجية من نواح المدينة
 مع حرمه وجواريه فبلغ ذلك (شعب) فانتفى الموضوع اخذ
 كان يري انكفيل عليه فوجر لبيان مغلفا فتسورا ما يظن -
 على راء سالم قال له وليك يا اشعث اتفعل من اوانا مع -
 حرمه وبناته فقال له اشعث لقد علمت ما انت في بناك من
 مني وانك لتعلم ما نري في ضحك سالم ووجه اليد من الطعاع
 ما اكل وامل الشمس **وحكي** ان مشاع بن عبد الملك بن -
 مروان قدع مكة المشرفة حاجا فلي دخل الحج الشريفة
 قال ابتعدت من جبل من الصلابة في قيل له قد تغافوا فلي يبي
 منهم احد قال هم التابعين فانتفى له بها ووساها فلي
 دخل عليه خلق نعليه عنرها شبيهة بساطه ولم يعلم عليه
 بسكاك الخليفة ولم يكنه وجلس على رءه وقال له كيف انت
 يا مشاع فقال له يا لها ووساها حملك على ما صنعتت قال
 وما صنعتت قال خلعت نعلك عنرها شبيهة بساطه ولم تلبس
 قليبك على بسكاك الخليفة وجلست بالاراء بغير اخذ وفلت
 كيف انت يا مشاع فقال لها ووساها خلق نعلي عنرها شبيهة بساطك

فانا اطلع نعلين يدي برني ربي العليين ربي العزيم كل يوم خمس
 مرات فكايما تبت وكايما تبت علي واما كونه لم اسم عليك -
 بسك الخلاقه فليس كل الناس راضين ببيعتك بما كونه -
 كما ذبا واما كونه ثم اكنك جاء الله تعالى سمي انبياء عليهم
 الصلاه واسمهم ففقال عز وجل يا داود يا يحيى
 يا عيسى وكنتي اعراة جعلك عز وجل تبت يرا اليه
 واما جلوسه بازايك كانت اجعل ذلك مع من هو اجل منك
 من اهل رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له يا مشاعر
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله عز وجل
 يقول ان في جهنم حياتا كان فكل وعقاربها كان فكل تلدغ
 كل امرئ لا يعمل بامر الله قال ثم فاع عنه وانصرو **وحكي**
 ان النضر بن شميل مرض فدخل عليه فوج يعوده ففقال
 له رجل يكنى ابا صالح مسح الله ما بك ففقال له النضر كذا
 مسح بالسيب ولكن مسح بالصاد اذ مبه وروي اما سمعت
 قول الاعشى

واذا ما انغمضت فيك ازهرت اهل الانداد فيك مسح
 ففقال له الرجل ان السيوف قد تبلل من العاد كما يقال العرب
 والاسراة وصغر وسفر ففقال انصر فاذا انت ابوسلح فلت
 ومثله ما حكى ان بعض الادباء جوز بحضرة الوزير ابن
 ابي رات ان تفاع الصبر مقام العاد في كل موضع ففقال له الوزير
 حينئذ جئت عزرا لا خلونكم وقي هم في اباهم اتجوز السيوف

منا

منا ففجل الرجل وانفكع وانما ذكره ارباب اللغة ان العاد تبلل
 من السيوف في كل كلمة فيه سيب وجاء بعركه اهل مروان
 الطاء والحاء والعين والفاء كان عراك وسخرهم ومصفيت
 وصفيل وفس على من **وحكي** ان يهوديك قال لعلي
 ابن ابي طالب رضي الله عنه ثم تلبثوا بغير نبيكم الا فلبس
 حتى اختلفتم وقتل بعضكم بعضا ففقال له علي رضي الله
 عنه ففقتلهم من مصيرون الفاتل والفتول منا في الجند
 الا انتم معشر بن اسرائيل ثم تنشقوا فراكع من يلد البحر حتى فلق
 يا موسى اجعل لنا ارحاما **وحكي** ان صالح بن عبد الله بن عباس
 قال لابنه عبد الملك وقد غصب عليه يابن الباعلة ففقال له
 عبد الملك اني انيت كما ينكح الكازاء او مشرك وانشر
 عماله لا تسئل وصل عن فرينم ففكل فرينم ففقال
 ففلم يكلمه صالح حتى مات **وروي** عن الاصح انه قال كان في
 بيت تميم رجل اسمه حنظلة وكان معروفا بسمعة الجواب
 الحسنة حتى كان كايكاد اهل بيته في بيده فتزوج امرأة
 اسمها علفمة جاءت بولد اسمه مرق وكان اسم جوا بامه ابيه
 مع بشاعة ففقال ففشا بقر مع ابيه في جمع من قومه ففقال له
 ابوك انك امرئ ففقال له العجنتك حكاوتك يا حنظلة ففقال انت
 خبيث كما سميت ففقال احبب ففمن سمى به ففقال انك للقيم
 ففقال ما ورثت ذلك الا من كلاله ففقال ما انت غير من الناس
 ففقال اشبهت من ولتي ففقال قد يخرج العجنتك من البهيبة -

المواضع التي يجوز
 ايراد الصلاة فيها
 في السبي

حكاية حنظلة
 مع ابنته

قال ميمون بن ميمون من الشوك العنب قال ما اشتهت الا اكله
 فقال ما منى باشي من زوجه فقال عفت ام ولدك فقال نعم حيث
 تقفين فقلت فقال ما اراك تعلم ابراراً ولا تنصلي فقال كيف يعلم
 او ينحلي من انك ابوك فقال نعم من على نكاحيك وليس من اول
 كبرك للنعيم قال من يشا به ابد لما لم يخلق فقال والله كذا عود عليك
 فقال تروعا اذا عارها بك فقال ما يعلم الا خير اجفاله ما دح
 نفسه يفر بك انساك فقال يا مشوع الغرة نكح وبعينه
 فقال اعجبني كثره اعماله يا عبا ركن انما صيت فقال انه يتعطف
 كلامك فقال من فكل اجيب فقال عازلت ما فتاك فقال ذوقه
 فمرسك فقال ليس لك عنك الا السكون فقال ما تغدرا الا على ذلك
 فقال ومن ينج منه فقال سوء خلقك فقال اسوا خلقنا الا عاشر
 فقال تعبت نفسك بلائف فقال له ابوك الشبهك فقال هو
 كما تقول فقال له ما جراك على الكلام غير فقال نفسك اذا
 ثم فقال له اراحت الله منك فقال له ذلك ابيك فقال وكبر
 له فقال تخفى نفسك مني فموت فقال ان فنت ابيك لا وجعك
 ضرباً فقال وانت اشر مني بلشاً فقال او ان ضربتك تفرب
 فقال او انت في شك من ذلك ثم نعم فاجمع الله شملهم
 حجة الرب محرم من المحرمين ان معاوية رضي الله عنه فقال
 لا يندب يرب وقد انت عليه سبع سنين يا بني في اس سورة انت
 قال في سورة الت تلك انا فتننا لك فتناً مينا ليغم لك الله ما
 تفعل من ذكرك وما تافرو بينه نعمته عليك وهد بك صراط مستقيم

سؤال معاوية بن
 في سورة الت

وينمى

وينمى الله نعم اعز بن ابا امير المؤمنين فقال معاوية يا بني
 ان من السورة يليك سورتان من بينهما في انهما انت قال
 في سورة الت ما اولك وانزليه امنوا وعملوا الصالحات وامنوا
 بما نزل على محمد وهو الحق من ربهم كبر عنهم سيئاتهم واصح بالهم
 فتشمل معاوية يقول حراجه بن غياث العروبي بن عيسى بن كعب
 ملوك وابناء الملوك وسادة تغلق عنهم بيضة الحمار الصغير
 متى تلى عنهم فاشيا في شيا به تجر على امر او انك يحس
 مع ملكوا البهائم فجر او سود او مع نكلوا عنا غواة بن بكر
 ومع يغيرون الزنبي ينفع مثله ومع تركوا راس السجامة والنجي
 فقال لميمون ايضاً بك المعلم يا بني فقال يا امير المؤمنين
 قال نعم قال كانه استس يستد امير المؤمنين في العزل وقال له
 يوم ما يا بني اذا قال لك فاهل من قومك ما اذا تقول له قال افول
 له سكا ما قال احسنت وانما اراد يزير قول الله تعالى وانزب
 اذا خلا جميع الجملون فالتوا سكا ما فقال ابس ظمير ايضاً
 ان ابا العباس عبد الله بن محمد بن المعتمد بن طي بالحق كنه غير
 فكان مما جعل عنه في صباه ان مؤدبه قال له لقد سمعت بك
 تشد مكان منك ورايت ان التجاوز اولي فقال له عبد الله اهل
 الله انما تراءد للتأديب كالتجاوز وانه يلزم الحجاز ان يفد على
 عمولة تنبيهم المسد على اساءة فيتنحاض اشياء زلتك وكتب
 وكتب به يري مؤدبه سراً معروفاً بضربه ضرباً او جعلته
 فجعل يتلوى لها وقال له اهلحك الله ينفعي ان تفعل في مغر

ان توجب عن الامانة وتجاوز في كبره على الايقاع وشره بحسب
 اصبر على حشر الحسود فان حبرك فانت له
 فان تارتا كل نفسك ان لم تجد ما تاكله
 وقال بعض الموديين حضرتي تعليم المعترف وموصي فقلت
 يا من تشي نبدأ اليوم فقال يا كذا نصرا يا انتهي **وحكي** ان بعض
 الفضلاء شمر عن نفسه شمس في رده ورجل يقبله فقال
 له المعلم اردت شهادتي فقال له الفاضل رايته منك ثلاثه
 امور توجب رد الشهادة فقال له المعلم وما هي فقال الامور
 رايته تقول ولا تستبرح وذلك محرم بوجوب عزاب الغيب كما ورد به
 التحريم الثاني رايته تستمع الى فينة وهي تغيب فقلت لها هي
 الثالث اعطيت حرمها وقلت في اعلم بعلان في ذلك لكونه زانيا
 فقلت فاعلم بعلان غير ما اخبر فبكت على ذلك وتماوت
 عليه فقال له المعلم هل رايته صليته في انك كنت كاسمها
 حال عمل الاستبراح فقال له فقال تلك الشيا بخلعتك وعليت
 في غير ما واغيبته لاني قلت لها احسنت في حال انشادها
 او بعد فراغها من الغناء قال بله عن ابراهيم قال اعني احسنت
 اذ سكنت واما السررم هل تعلم انه كنت اعلم انه زانيه قال
 كما قال النفذ امر اجتهاد اياه الاول ورضية الثاني وكما اعلم
 المعيب منها من المخرج فاستحسن الفاضل ذلك من المعلم وقيله
 انتهى **وحكي** ان عبر الملك بن مروان دخل البصرة فدخل
 عليه الفاضل ايا سر قبل ان يكون فاضيا وخلق جماعته من

رد الفاضل شهادة
 معلمه وجواب المعلم

الغراء

الغراء مشاء في جاكبر ذلك عبر الملك وقال لهم اما فيكم شيء يغفركم
 غير هذا الغلاء ثم التفت الى ابي اسرو وقال كم سنك فقال سنك الحال
 الله بغاوك من اساهته من زبل رضى الله عنه جيس وكاه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحبش وفيه ابو بكر وعمر
 فقال له عبر الملك تغفرون باري الله فيك وكان سندا اذ ذاك
 تسع عشر سنة **وحكي** ان الخطيب في تارة في بغداد ان يجيب من
 اكثر وليس فضاء للبصر ومنه عشرين سنة او ثلثة فاستصغروا
 فقالوا كم سن الفاضل فقال انا اكبر من عتاب بن اسير الزوجه
 به النبي صلى الله عليه وسلم فاضيا على مكنة يوم البعث وانا اكبر من
 معاذ بن جبل الزوجه به النبي صلى الله عليه وسلم فاضيا على امل
 ابيس وانا اكبر من كعب بن مسلم الزوجه به عمر بن الخطاب فاضيا
 على امل البصرة **وحكي** ان خالدا بن الوثير رضى الله
 عنه لما وصل الحيرة بعثوا اليه رجلا اسمه عبر الحسين وكان شيخا
 كبيرا فقال له خالدا رضى الله عنه من اين جيت فقال من وراة قال
 ومن قرير فقال انا من قال ما سالتك عن من اقال ما اجبت الاعمال
 سمعتك فقال انت رسول قال نعم قال الرمي قال ابيك فقال من
 ارسلك فقال خوف الزبي فزنت جزارهم فقال يا شيخ ابي كم انت
 قال ابي رجل وامرأة قال كم لك من السنين قال السنون كلها لم
 تعلم قال كم اتى عليك من السنين قال تواتى على شيء فقلت
 قال كم تعلم من السنين قال اعلم ما شئت من واحد السن عشرة
 والارب واكثر من ذلك قال كم سنك قال اثنان وثلاثون ما بين

خبر من يواب قال كم عمرك فقال ما اهلكت على اللوح المحفوظ -
 قال انما سالتك عما مضى من عمرك فقال مائة وعشرون عاماً
وتذكر صاحب لب الباب ان الحجاج بن يوسف الثقفي يني
 موعداً من فيمن هو له وجهه ليعرفه والشعاع اذا تلى بفعله من
 الخوارج له دوايت هو يلد جدهم ورجل يسلم وجعل يني في الفينة -
 يميناً وشمالاً ويقر اقولته تعلق اقبون بكل ربح واية تعبتون -
 وتفتنون مصانع لعلكم تفلحون واذا بفتشتم بفتشتم جيلديس وكان
 متكبياً باستوى جاحداً وفلك له باغلام احببت انفراداً فقال
 له اخرجت على انفرادك انضباع متى احببتك فقال له اجمعت
 انفراداً فقال له اجمعت متغير فلهن اجمعت فقال له اجمعت
 انفراداً فقال اويس الله تعالى انزل محكماً فقال له الحجاج
 اجمعت فلهن انفراداً فقال له معاذ الله ان اجعل انفراداً وراه
 ضم فقال له ويك بما اذا اقول قال فل او عيت انفراداً في
 صررك فقال له الحجاج افر الحشيشة من انفراداً فقال اعود
 بالتصميم الشبيكان لا يرجع بسم الله الرحمن الرحيم اذا جاء نعر الله
 والعتق ورايت الناس يخرجون فقال الحجاج ويك بل يرحلون
 فقال انك كانوا يرحلون واما الان فيخرجون فقال له -
 الحجاج ويك ولم قال تسود بعلك بهم فقال له ويك مر ابوك
 قال انما زرعته فقال له من امك فقال انى وبرت فقال
 جابى وبرت قال في بعض العلوان فقال جابى نشان قال في
 بعض البرار فقال الحجاج بما تقول في امير المؤمنين فقال

رحم الله

رحم الله ابا الحسن فقال الحجاج انما اخبرك بالملك قال والله ما
 انكر حقه ولكنه اخفاه فليكن ملاك السموت والارض قال وما
 من قال ما سئمت له اياك على الناس تستبجح اموالهم وتختل
 دماءهم ما تبغ الحجاج النى احبابه وقال ما تشيرون في امير
 من افانوا يبعك دمه فقد خلع الطاعة وماروا الجماعة فقال
 انك جالساه اخيك خير من جلسايك قال اخ محروس يوسف
 قال بل فرعون اذ قال لجلسايه مستشير اقم في امر موسى -
 على يميننا وعليه العلة والسك ما اذا تاعروا فماتوا ارجد واخاه
 فقال له الحجاج يا غلام قيدك سنانك بلان اخاف عليك يا دغ -
 الامراء وقد امرت لك باربعة الاف درهم فقال له كذا جدي
 فيك يبق الله وجهك واعلمك كعبك فقال الحجاج خلوا سبيله فتركه
 انكلام ومضى فقال انزروني ما اراد بقوله من الرعاء قالوا لا -
 قال اراد البرح والعلب **وتذكر ايضا** ان الحجاج نزل في بعض
 اسفار ماء بيت مكة والمدينة فمر عابراً به فمر اعرابياً فهداه
 الى الغراء فهد فقال له دلتني من موخير منك فاجبت فقال من
 هو فقال الله تعالى دلتني الى الصياح فصمت قال في هذا امر الشريير
 فقال نعم صمت جوع موثر منه حر افا جهر وصم غرا فقال ان طمعت
 في البقاء الى غر فعلت فقال جيس ذلك النى فذل فكيك ابيع عابك
 بك اجل ما تغفر عليه **وتذكر** ان عمر رضي الله عنه كان يهوى
 ليلة بالبرية فسمع صوت رجل يتنفس فتنصت عليه فوجد عنك
 امراته وعنك خمر فقال له يا عمر والله انك تفتن اهل الله بسنك

خيل

جربين بنا ما فعل له المتوكل يا ابا العينا ما تقول في دارنا
فقال ان الناس بنوا الرور في الدنيا وانت قد بنيت في دارك
الدنيا فلان ابن الكيل وقد عفت من اجل بقلته
بنى الناس في الدنيا عمرهم والى انك في دارك الدنيا
فما عجب ذلك قال يا ابا العينا فادعنا فقال يا ابي الموصي انا
محبوب يثير الي انه اعمى قال وكل محبوب قبحي اشارت
ويخطي فصر ولا ينظر في ينظر اليه وكل من في مجلسك يخرمك
وانا لاحتاج الي من يخرمني وتستدعي ان تنظر الي بعض غفيل
او بعض راض وانا كما ابي فاملك ما خلت العافية عن العرف
للبكاه فقال له يا ابا العينا بلغنا انك مجاهد فقال يا ابي الموصي
قد مرجع الله تعالى ودم فقال تعالى نعم العبد انه اواب وقال
تعالى ما ازفشاء بيمين مناع الخبيث معتزل اثير وقال انشاء عسر
اذا انابا لعمرو لم اكن ما دحا كرميا ولم اشتهر بيبا من ممتا
بغير عرفتنا الخبيث والشر باسمه وشوق لتي الله المسامح والاعما
فقال فاعجبه ذلك ووصله بصلته ما خزمه وانعمه
الباب الثاني في احوال
بعض المتجافين وقر في معنائهم من البلية والتعجيل
حكى ان الحاج اخذ لها من الاعراب فخر به سبعا حجة شوك
ومو يقول شكر ايارب غفيل له ما منع الا من من الكفاك الا
شكرك اما سمعت قول الله تعالى ليس شكرتم كما زرتم فاشاء الا ان يقول
يارب لا شكر اوجه تزدني اسلا في شكرك فاعجب عيسى

وفان

وف ال الجاحك من رت لمعلم حسن الهيئت في عقلت اريد
نظريه معهم في ذلك وانشر
ما كان تحت الخافيين اقل عفا من معلم
لكن حسينا في العناعة عن قريب رب سلم
قال الجاحك فلما انما الفخ في حجر ابا نفوت ونزكته
امثالهم احسن من معلم ومن راع ضاى قال ابو الطيب
ليوت راعى النان مع جملة موند جالينوس في حبه
وحكى ان جعفران كان من خرفاء المتجافين وفي يوم ما على
ابن الحسن الهاشمي فقال اعلمني درهما فذكره النعمان يقول وهو يقول
قد زعم الناس ولم يكذبوا انك من غير بني هاشم
فقال فقلنا انه روى واعلموه درهمين فاذموا وانشر يقول
قد كثر بالله اها دثهم يا هاشمى الاصل من ادم
وف ال الجاحك كان جعفران يماشي رجلا فبعد
الرجل على كلبا فقال جعفران ما من افعال اروت ان افرتك به
قال باننا معه منقادا فذا **وحكى** ان السملول سئل عن
مسئلة في العرايض ومسرر مل مان وخلصا امل وبتا وزوجته ودم
يترك من امل شيئا فقال للبيت اليتيم وللع الشك وللزوجة
غراب البيت وما يقس من الهم والجزن للعصبة **وحكى** عن
الصبيان يوما فاجلوه الر باب دار مفتوح فدخلوا والخلق عليه
السلب فوجروا به جماعة بين ابراهيم ما من من انواع الا لعمنة ففرا
فوقه تعالى وضرب بينهم بسور له باب اقبية الرحمة وظاهر من قبله

في الحنف

و جاور رجل الربعي لا كما مثل فقال له انا جارك وقد قلت
 اخي فكان جري له بكعب فقال له والله ما عنك شيء ولكن اعمرنا -
 بعد ايام فبسيكوب ما تجب فقال اهلحك الله تعالى فخلج حتى
 يتسرع عنكم شيء و تزوج خصم في زمن شريح بامرأة فانت بولد
 فتبري الخصم منه فتبر افعالي العاضه جامع الويد به والزوم
 لما يجر له على عاتقه فخرج على تلك الحال فاستقبله خصم واخر
 فقال له اني بنفسك فان شريها يبريها يعرف او كما اني انا على
 الخصم و تزوج رجل بامرأة فولدت في ابيوع الخاضع فخصم الرعي
 انشوى واشتوى لود و دواء ففيل له ما من اقل من يولد في
 خمسة ايام فديت الرعي المكتوب في ثلاثة ايام و جبر رجل مع امه
 رجلا فقتل امه ففيل له ما فقتل الرجل و خلبت امك فقال
 احتاج له اقل كل يوم رجلا و سال مزير رجلا عن نفسه فقال
 فرش و الحول له فقال الحول له في مثل الموضع ربي و وضعت
 امراته المختل على فراشه فلما جاء ورأه تعلق بالوتر فقات
 له امراته ما من اقل و جرن المختل في موضع جرن في موضع
 و قال مزير لرجل كم تعلق حماري قال خمسة يا اخي و خمسة
 يا عشي فقال له اتركه لا يجر عليك و خرج رجلا من عني اسان
 الرعي فخر له في متجى فخرض امره و عنى الاخر على الخروج فقال
 له ما اقول ليس يسان عنك قال فلنم لم ادخل بغير اذا شئتكي
 راسه و اخره و وجع خشونة في صر و غرزا في صبحه و
 خفنا في جواد و ضربا في كبر و ورجا في كتيب و عشتة سافيه

وضع

وضعه في القيع فقال ربي فنه بلغه ان كما يجاز ما يستحب باننا
 اكره ان الهول عليهم لكن اقول خدمات و كتب رجل الرعي بيا
 لبحر في كتابا من اوتوم يرف علينا بجر كالا الخير و البحر له اكا ان
 ما يكلنا وقع فقتل له واختر و جارتنا و سلمت انا و السنور
 و الكلب و كان رجل ينسى اسم ما ليكبه فقال اشتر و الى غلاما
 كما انسى اسمه و يكون مشهورا فاشترى و له غلاما و فاحوا اسمه
 فافد فقال من اسمك انسا له اجلس يا جرف و و دد بعضهم ولد
 ففيل له سمه اسماء مختل في باخرى ساعه ثم قال اسميه غير
 ر السماوات و الارض و ما بينهن و جرن من الغبار و احتاج مزير ان
 يسبع جيتد فنادى النادر عليه فلم تطلبه و فقال مزير
 ما كنت اعلم ان كنت عريا نا الا لسا عت و شربا الا فيش في حانه
 يا محير في نفع ما عتد رعي ثيلبه و كان الرعي كان باردا فجلس
 في ثين هناك و اجتاز رجل ينش زانده فقال الهم اردد -
 عليه و اجمع علينا فقال الخلف ارسى و يجمع عليك قال
 من التني كيا خنر صاحب جاموز بردا فضحك الخلف و اعاد
 عليه ثيابه و قال بعض العضا اذا كان الرجل هو بل العنق
 صغير الراس هو بيل اللحية و له كعب عليه بالعمى و اذا زادت اللحية
 من قبضه كان ذلك نغصا غام من كغله و قال الشاعري
 اذا عرفت للبعثي حية و حالت في سارت الرعي سر قد
 فنغصان غفل العيش عنونا بمفدا ارمازا دمن الحية
 و فقال ان اهل حمص في غداية من العمى و من كان من باب خالده

كلما اكثر ولدك فيل فيمن تكا ملت حماقته : كويل وحصى
 ومن باب حال : وحكى ان قاجر اعبر الى حمص فسمع مؤذنا
 يقول اشهر ان كالد كالد الله وان اهل حمص يشهدون ان محمدا
 رسول الله فقال اتنا جروا الله كما مضيت الى الخبيث واسئله
 فجااب اليه فوجر فدا افلا الصلاة ومويعا على جرد رجل والاخر
 ملوثا يا حمص : فعضا الى المحتسب فبختبه فسال عنه فبيل
 له انما في الجامع العكاف ببيع الخمر فتوجه اليه فوجر وسب يريه
 جرة ملوكة بالخمر وفي جرة مصفوفة ومويعا للناس بحق
 المصنف انما الخمر حرام ليس فيه ماء وقد اذبح الناس عليه
 وهو يبيع فقال والله كما مضيت الى القاض واخبره فجااب الى
 القاض ودفع ابابا فافتح فوجر القاض ملقى على وجهه
 وغدا يعمل به فقال اتنا جري قلب الله بحمص فقال له
 القاض ثم تقول من انا واخبره فجميع ما راها فقال يا جامل اما
 المؤذن فلن مؤذنا من يفر ما ستا جرينا يهوديا يؤذنا لنداهمو
 يقول ما سمعت واما الخبيث فانه لما اقاموا الصلاة خرج
 منى فاقبلوا ثوب رجله بالحق وضاوا الوقت فاجزى به
 الصلاة واعتمر على رجله الاخرى وتما جري غسلها واما
 المحتسب فان ذلك الجامع ليس له وقع الا كرم غيب وغيب ما
 يوكل فهو يعمى خمر او يبيعه ويملك عليه ويعرف عنه في
 مهاج الجامع واما اتا فان من الفلاح ما ان ابوك وخلفا ما لا
 كثير او مؤثنت الخمر وقد كبر وجاء جماعة شهورا غير بلوغه

وانا

وانا امتحنه فخرج اتنا جريته وحلفا لا يعود اليك انتم وحكى
 الى عيسى بن علي وقيل ابن صالح كان مكابرا الخبيثين قال
 بعض اصحابه : اتنا رسولك بالليل فتوجهت ان كتابا جاءه في
 مهم احتاج اليه الى حضور فركب الى داره فدخلت على
 النبوة فقلت هل ورد كتاب من الخليفة او من امر فان كاهن
 الى الموضع الذي هو فيه فلان ادخل ليس عن امر فدخلت فوجرت
 على فرأته فقال له اعلم انك سميت الليلية معكرا في امر الساعات
 من ففعلت كما امر الله الامير فقال قنيت ان يعين في
 الله حوريت في الجنة ويجعل زوج يوسف الصديق فقال له ذلك
 ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت
 سير الانبياء عليهم الصلاة والسلام فقال كاتفي الذي اذكر
 في من اذكر كرمات ان الخبيث فافتنه رضى الله عنه ففعلت
 عن رما غير : ففعلت ان صاحب كارد السموع خلق الفتوك
 على الجنون ثوب وشي فلبسه ومزبه ارجل ونية الغنيمة
 وكانت من الحصان ففعلت تجارتيك ادخله يعلم اخرعه
 على الثوب ففعلت دخل ففعلت له اتشتمه الكعاع قال نعم فافعل
 ثم ففعلت له اتشتمه سماع صوت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت
 الخبيث ففعلت على الثوب الذي عليك فقال له الاوتري يريه ففعلت
 نعم قال بعير العمل ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت
 على ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت ففعلت
 تاخريه وانت ابعاء ففعلت كرم الخلام ففعلت ان العمل

انا عوي على عمل الحبة الثوب فقال اني عملت وانا عملت وحننا
 سواد جرح تاخر ينبت فقال كيف الحال فقال اني اعمل اني واحدا
 مستفكا فقال اني اعمل فعمل الثالث و دفع الثوب اليها وخرج الي
 باب الدار فطلب ماء فخرجت له كوزا فشربت وانفاه فانكسر -
 فجعل يبك فاجاء صاحب الدار فقال مالك فقال خلعت الخليفة على
 خلعت فاستغيت من ماء فانكسر الكوز فاجرت الثوب ركة
 الدار يدك فقال صاحب الدار اخرج له بدله فقالت حمرونة -
 امكرا كاه الحريث انت مجنون فقال حكيتك مجنونة فاحكك -
 انت بعفك فاجمعك و دفعت اليه الثوب بلان غم منه انتمسي
 وحكي ان رجلا اخر ولد له انا فقال يا مولانا و
 من ابيشيب الخمر ولا يجل فابكر ولدك ذلك فقال ابو ياسين
 تكون بغير فراهة فقال النور انه افر الانفواه واعرب الغزاة
 قال انفاض افر اعل اسبح فقال
 على القلب الربا يا بصرا شبت وشابا
 ان دين الله هو كايبري قيد ارتبابا
 فقال له ما تعلم من الاكابر حذسوي مصفا الجبر ان تعلم
 من امنه فقال انفاض فاتلكم الله بتعلم احرك العلم ولا يعمل
 به **وتعلم** اتنا الى انفاض اليه فاصبر فادعني احرمي
 على الاخر كمنصورا فبانكر فقال للموع الك جنة قال نعم
 فاحضر جليس شهر الله فقال امر ع عليه سلم عن صناعتها
 ياسين فسالها فاجرت احرمي انه تباد والاخر فواد فالتفت

انفاض

انفاض اليه فادعني عليه وسلم فقال اذ يركب على خنجر اعد من مزني
 انشاء من **ورفع** امرأة زوجها الى انفاض وادعت
 انه يقول في البعر اشر كل ليلة فقال الرجل للانفاض يا سبيلا تجعل
 علي حتى افر عليك ففعلت له ان يرفع الناع كذا في جزية في البحر
 وفيه فصر عال وموي الفص فبنت وموي الغيبة جمل وانا على
 خمر الجمل وان الجمل يها لي كراشد جيتشرب من البحر فادار ايت
 ذلك بلفت من شدة الخوف فمك سح انفاض ذلك قال في ثيابه
 وقال يا من انا فدفنت من مول حريشك فكيف من ردا الا حشر
 عيانا **وج** ادر هل السر ففعل فقال له انه رجل اجسوا
 في ثيابه حتى تقوم رواجي فملي جوزي ان اهلبي في ثيابه فان نعم
 ولكي لا تشر الله في المسلمين فملك وسكن بعض البغهاو
 في بيتا سفينة يتفرغ في كل ساعة فاجاء صاحب البيت بكتاب الا
 جرح فقال اصح السفينة فانه يتفرغ قال لا تخف فانه يسبح
 قال اخشى ان تتركه افرقة فيسبح علي **وسر** بعضهم ففاز
 بغير الاسم غلقت النرك ففعل له الروح فقال كلم امر اوفا
 فاتلم الله **وسمع** رجل بغير الاكراد اشر كبر او فافا ففعل
 له ومك الامر اب فقال كلم فيطعون الربيعي **وسلي** امر اب -
 خلف امان بغير اننا رسلنا نوحا ف جعل يردد ما جفان الاك
 امر اب انزل غيرك الله وارحنا وارح نفسك **وسلي** -
 واخر خلف امان بغير ايلي ارح الارض حتى ياذن لي ابر وجعل
 يردد ما جفان الاك امر اب اذا لم ياذن لك ابوك فبنت فح وفوجا الي

الكلايع فزعم بعض الصبيان اني باني المكتيب فسرك وطعك يا
 لنور بحيث استوى بابيه بالجران فحيث يوم السبت جلم اجر المكتيب
 والصبيان وفوقه فساتت عنده مني فقال اكرمهم فقال يا سيدي انه
 غضبا عليك لكونك تفر بنا فريد وقد رحل السرحان سبيلا
 فخرجت اطلبه فرائيت رجلا بفلتا له مل رايته فكتبتا فقال في
 مواعيدك فسرتا فساتت اذ اخرج فقال له مثل الاول الس ا-
 خرجت من البلد وصم تكل من سالت عنده يقول مواعيدك الس ا-
 جاء ابل ووصلت الس فريته فساتت عنده شيئا واوصحت له الفضة
 فقال مواعيدك مع اليه فدخل داره فسمعت يقول لزوجته
 اجلي في علمي الكلايك حتى اخرج انا فريد لقل فشرت منه -
 ونرمت اذ مضت ايام ونح اطلب مثله فبنا الصبي سالت عن المكتيب
 فقال في يقول لك استحيى منك واذا رجع فخرجت فوجعت الس
 البلد واشتريت انا الكلايك فريد وذميت الس المكتيب فكشفت
 عن وجهه وفلتا لزوجته احليتي فحيث جلم اطلب في العزم -
 العود الس الرجل فبعليته ذلك وفالس ال التلا وانا ايضا
 فقيه مكنت وكنت اعلم الكلايك اذ اعطس اكرم ان يسقطوا
 ابراهيم ثم يقولوا جملة بركم المدي بينهما انا في بعض الكلايع
 اذ جاء في بعض الصبيان وقال يا سيدي برك المكتيب اطلق
 يفره وعلنا فزمنت الس ابراهيم ونظرت فريد فاذا الصبيان
 في ابراهيم ومعلمي فغضبت من ذلك اذ راحته في مكتيب فشتت
 فشتت باوملات ان اخرج به جارا ان يفرني وجعلت كذا جعلت

شيئا

شيئا فامسكت ففعلت في رشاء ابراهيم ونزلت اليه وفلتا للصبيان
 خروا بطرفه وانز فريد فليلا فليلا فبينما انا كذلك اذ عكست
 فخرجت الس تعلق بالكل الصبيان ارجلهم وبسطوا ابراهيم
 وقالوا جملة بركم المدي وسفقت في ابراهيم الس فحيث جلم اجر
 الصبيان وكلا الصبيان وما علمت ان ذموا وقال انا كذا وانا
 ايضا فقيه مكنت في زوجتي بزية النساء وكنت اخافهم وكان
 عنهما دجاج تاكل بيضه وترجى عنك وكنت اخرج ابراهيم ففقدته
 شيئا فخرجت يوما لبعض شانه فاجرت بيضتي وكلا كلمي
 فبينما انا على الباب واذا من داخله فحيث ففتت منه واذا خلتني
 في شرف في رائي فذنتا ففالت مالك ففعلت وسفقت الس
 ابراهيم ففعلت زوجتي جراحيا بينهم في شانه فحيث جلم اجر
 عند قان يحتاج الس ابراهيم والنش على ففالت له -
 الزوجية اعمل باخرا المومس وشق عليتي واستخرجت ففالت
 انتاج و انت سالت وما تكلنت فقال نعم فقال السكاف
 عليك **وقال** انا حكة مررت بعلم وعنتك عفا فصيحة وكما
 حويلية وصوتها وكلا وحيل وبعري ففالت له فامذله -
 الكلايك قال عفا عفا او باش فقول كذا حرم افر الويك ففالت
 يصغي فاضرب باصصا الفصيحة فبينما اخرج فاضرب باصصا
 الطويلة فبينهم من بين يدي فاضع الكلايك في الصوت فاضرب
 باشج ففتم الس الصغار كليم بالانواع فاعلى الحيل -
 وانفخ في ابوي فيسمع اصل الرب ذلك فيسارعون الس

ويخلصون منهم **وقال** الجاهل ايضا من ربح خربة واذا به
معلم وموئيد نبيح الكلب جوفيت انظر اليه واذا صبي خرج من
باب دار فامسكه المعلم فقلت عرفت خبى فقال من اصبى -
يكرد التعليم فهو خير ويرخل داخل الدار ولا يخرج وله كلب
يلعب به فاذا سمع صوتي اند صوتا الكلب فيخرج فامسكه
وقال رجل رايت بانيرة معلمة وقد جاء صبي وصبي
صبيحة محمكة فقال له المعلم ايهما منكم اكلت اوانت صبيحتك
امس **وحكى** عن الجاهل انه قال البعت كتابا في نوادر
المعلمين وما هم عليه من التفضل ثم رجعت عن ذلك وعزفت
على تقطيع الكتاب فدخلت يوما الى مريضة فوجدت فيها
معلمة على هيئة حسنة فسلمت عليه فوجدت على احسن الرد
ورحب بي فجلست عنده وباحتته في الفكرة ان فاذا اموما ثم
باحتته في النحر والبغية والنعقول واشعار العرب فاذا امس
فيها كامل الامور فقلت عزرا والله يغفر عني على تقطيع
الكتاب فان وجدت اذنك مجتية يوما في يارته فاذا البع مطلق
فسلت عنه فبقيت في ماله في بيت حجر عليه مجتية السيرة و
طرفة فخرت السجارية وفالنت في ماله فقلت ابر فكلنا
فدخلت ثم خرجت ففالت بسم الله فدخلت فوجدت جاسا ورا
فقلت عظم الله اجرى لقد كان في رسول الله اسوة حسنة كل
نفس ذائقة الموت فبليك بالخير ثم قلت من انا في توقيف
ولربك قال كذا قلت اخوك قال كذا قلت بما هو مقلد حبيبتني

فقلت

فقلت في نفسي من اول خمسة فقلت سبحان الله النساء كثير
وتغير غيرك فقال انك ان ايتي فقلت ومن خمسة اخر فقلت
وكيف عشت من ثم ففقال اعلم انه كنت جاسا في منزل
الكلاب وانا انظر الى السطاح اذ رايت رجلا عليه بردة وهو يقول
يا اعم عمي جزاك الله مكرمة رجا علي فواذ ابر ما كانا
كانا خزيين فواذ تلعبين به فكيف يلعب بالانسان انسانا
فقلت في نفسي نوكر انكم من ما في الدنيا احسن منها اما
فيل فيه من ابعثتني فلي كان بعري يومير من ذلك الرجل بعينه وهو يقول
اذا ذهب الحمار باع عمره فكل رجعت وكذا رجعت الحمار
فقلت انه ما انت فخرت عليه وجلست للعر او فقلت لعد
عزفت على تقطيع الكتاب والامان فونيت عن بيتي على ابغاه واول
ما ابرايك في اول من الكتاب اشهر **وقال** بعضهم رايت
معلمة باع النعم فلي رجع اذ دخل راسه بين رجلين فخطرت
الصبيان وهم يلعبون فقال يا ابن البغال رايت البغال
وسا كافيك اذ اخرجت وتاذي معلم براحة البعس وفساح
بالصبيان وتكلم فخرجوه الى الحج ففصلوا ففصلوا ففصلوا
فعله اخ فقال المعلم اترأه كذا اعلم انها فسوته ولكن
اعلم نفسي بأكلا بهيل وضرب معلم صبي ففيل ما ذنبه
فقال انا اضربه ففيل ان يزنبي فيك يزنبي **وقال** الجاهل
رايت معلمة يبيع فقلت ما يبيك فقال صبي الصبيان خبي **وحكى**
عن اشعب الطماع قال فلان رايت عروسا تزوج اكلت توهمت

انها توفى النور وميات منى في رخصته على ورايت جنازة الكافلت
 انه صامك اوصى في رخصته ورايت انشان بينا حيلان الكافلت يامرا
 في بعرويه ووفعت انكره فقال وكان الصبيان يوم بلعبون
 فقلت لهم ان ابراهيم عن في دار مكة زبيب يعرفه من جوا صبر عوا
 قبل ولوا عن تومنت الهادي فبعتهم **وفيل** له مل رابت
 اصبح منك فانه نفع فزنت في طريق النصار مع ربيو في تحت صومعة
 رابع فالتقى انشان غدا في ش فقلت ابي الراهب في استي
 الكاذب منا واذا ابا الراهب قد نزل من الصومعة منعظا ابره
 في يوك وهو يقول من ينك من الكاذب فيك **وفيل** له
 ايضا مثل ذلك فقال نعم كلب في فكاك رانه امضع على كاس
 فبعتني في سجن **وشال** في فكاك كانت على السجج فمران فوس
 فزح فبكتته فركي فوشتت كفن فبكتت جمالت وكان يقول
 ما حسنت باحل يجمع الكافلت الفصحة ومرتنت السجدة
 ووضعته الملعقة وانتظرتي تحمل الن في دن **وحكي** عنه
 الكافلت انه قال اننا اشاع الناس وبتت يوع قتل عثمان رضي
 الله عنه واختنتت يوع قتل الحمير بن علي بن ابي طالب رضي الله
 عنها وعاش الن في كافت الحمير انتهم فلفت واشعب من امولتي
 غير الله من الزبيبي وكان يقول فتشان انا وابو الزناد في جوي عايشة بنت عثمان
بنا **ابو الزناد** يقولوا انا اسفل من هار حيث رايتهم وصرف
 انا حيث نزلوا انتهم **وقبح** يوما امرأة ففالت ما تصنع في
 وفي زوج قال فتعسر في **وفي** مثل الجمع من خياي اشعب وذلك



انه

انه كان عليه فيض واحمر في يوع شرير البرد قد بدت من النقيص
 هورته لكونه خلفا بعد الن خياي في يرفعه في رفته في حواله
 وجعله تحت ومويته انه ينسأه واشعب يرتفع مرداف قال
 انكاف للعلم الخياي اذ مع للرجل في يجمع بينا بيوت من البرد فانتهم
 انكاف وقال اسكت لعل ينسأه **وحكي** عن ابن عتيق قال
 في دار النقيص ان يوري ابن اهل الوانا من النصار فسمعت يقول
 في جارة له فانتقلت الن البيل يحمل اليه الكفعم قبل لم يحمل
 اليه كشتيا لخرقت البلب وفالت جيتت تجموعة من طعامك ففان
 ابي ابن عتيق من عبورك وانتقل من دار وقال انك لا افهم بين جيران
 يشمون رائحة الكافلت **وحكي** ان اسماعيل بن خالد الكافلت
 قال صحبت رجلا في سمر له ممت وصورة حسنة ولحية طويلة فقلت
 له من الرجل فقال سمعان الله او يحمل مثل فلتت في انت قال
 انا عادم فقيه مدرس مشارك في كل العنون وانا خطيب بلدة
 ومفتيها وامام الجماعة بها وكان والي اهل العلماء الامر سمي
 وكان قبل ان يفتن بل في يتوسر في اصلاح ويرغب في نكاح ام
 حريه على ان يكون ولد قتها ولما ولدن وكثير خرجت يوما
 الن دار حريه فوجرت في وفد عسك عليه انوكا في جرعوت
 في فسمعت الله عليه عسك انوكا في قولن ام على كذا في من
 تلك البركة قال منا ودر صانع كما ينبغي اماله في بدل مجهوره
 في تعليم ومفمنه ورواية اخبار الامم السالفة وكان اماما
 مشاركا تبغف على الحافظ مفتح الكاسم ابي عيسى الاشعب

كاهن وحرث كاهن واحد واخت الكهنة والصفحة والشمع والامنة
 والجمل والبقر والبغل والحمار والبقرة والحصان والنعجة والجرى
 والبريك والجماع والتمرة وتم يسلم غير ذلك فليكن عليك عليا وانك
 لرسلت انت تطلب منا حبة فلت في على طوله وتم تفل في على
 عرضد والله عرضت مرفعا نومرضد غير ذلك فليكن عليك اليه ابوك امك
 لعلك تلاقى الموت ما كلمتك ابوك اختطبت بعضهم علوا
 وكافى في بعض يمتزجها من رضى لا فمده وقال كاهن
 ولاك اجتاز بعضهم برجل بالكل رغبيا فاستخدمه فقال
 جيس الرعية في فقال اراك تا كلة فقال مولى نيت او عبد
 الله ارسلت في اكله لها منسب ابو الغصن حقا مات
 له جار بارسل اليه الحمار يجع له فجرى بينه حجاج في اجر الحمار
 بعض من محاسن السوى واشترى حشيشة برزجيه وجاوبه بسيلة
 عنها فقال ان الحمار لا يجع باقل من خمسة دراهم وقد اشتريت
 منك برزجيه ليحلب عليك وارح الشكاية دراهم ويستريح
 ما ضحكته الغير ومسللة منك وتخير يتخير يوما فاحترقت
 ثيابه بغضب وحلف كذا يعود يتخير كذا يردنا واشترى من دفيفا
 فحمله معه محال في سلبين الزحام من السمال بالترقيق
 فلما كان بعرايهم رآه فاستقر منه فحبل له مالك فقال اخاف
 ان يجلب من كذا وسع فابلا يقول ما احسن العلم قال لا
 والشر فاحصه بالليل وفلا له رجل اتحنى العمد باصابعك
 فقال فلع فلان خذ جزوب من حنكة بعفد الحنصر والبنصر

بفان

فقال خذ جزوب من شعير بعفد السبابه والابله واطاع
 الوسطي فقال من كذا فخلط الحنكة بالشعير انت
 الباد
 في مسائل مؤتلفة واجبا مختلفا
 حكى ان صعد كرسى سليمان بن داود فكلب السكك على ثيابه
 وعليه اعلانا والسكك كاهن من انبياء البعيلة مرفوع بالدر
 وانبا فوت عليه من جوانبه الاربع اربع فخلطت من ذهب
 وعلبه كروم من ذهب تكله وعلى يمين الكرسى وبساره
 اسراره من ذهب ولها ووسان من جوم فاذا اراد صعود
 الكرسى دار بها جبهه دوران الرحا المسرعة وفتح الاسراره
 اجوارهم وخرى بالارض باذناهم ونشر الكاهن ووسان اجنتهم
 ونظم عليه من اجوارهم السك والغبير والكرس على بساط
 من الحرير البصير لحوشد شهر وعرض شهر وعن يمينه البكر كرسى
 من ذهب يجلس عليه رؤساء الانفس وعن يساره البكر كرسى
 من ابيض يجلس عليه رؤساء الجحيم وبين يديه كرايين الانفس
 والحجن والكبير والوحش وله وزير من الانفس ووزير من الجحيم
 ومواصيه بن برخيا ووزير من الجحيم وهو النسر ووزير من
 الوحش وهو الاسل وكائنات الحية تعفر على راسه فبذ
 تكله من حر الشمس وتقبل من البساط الربيع بما عليه
 تسير به من اولها اليها اليها مسير شهر ومن الكثر الي
 وافر النهار مسير شهر فلان الله تعلق على راسه شهر ورواحه شهر

فيل بينما سليمان عليه الصلاة والسلام في موكبه على الحما
 لة التي وصفت اذ مر بها فقال لعداوتى ابن داود ملكاً
 عظيمًا ما نعت الريح الكلمة في اذن سليمان عليه الصلاة والسلام
 فاصرا الريح حتى توالى الريح الريح من الحرائث ثم قال سليمان عليه
 السلام والله تشبيحة او تمليحة في جميعه مسلم خبي ما اوتى ابن
 داود كان ما اوتى ابن داود بعضى والتسبيحة والتعليقة
 كما تعنى **وذكر** صاحب عجائب الخلق فان ان موسى عليه
 الصلاة والسلام قال يارب ارضي عنك بين خلقك باجتاز يعين
 ما في سبع جبل فتوحا ثم ارتقى ليصل اذ اقبل فارس مشرب
 من ماء العين وترك عنقه كيساً فيه دراهم فجاد بهن راعي
 غنم فبرء الكيس فاختز ومضى ثم جاد بهن شيب عليه اثر البوس
 وعلى راسه حزمة حطب فوضعها واستلقى يستريح فلم يكن
 الا قليل حتى جاد البارس بقلب كيسه فلم يجد فاقبل على
 اثنى يظا له فلم يزل يفر به حتى فتنه فقال موسى عليه السلام
 يارب كيف ايعزل في من الامور كلها فاجاب الله اية يا موسى
 ان اتيك اية فقل ان قتل ابا البارس وكان للرأى ديب على
 اية البارس فقد اراد في الكيس فوقع بينه انفسا وفشاء
 الوبى وانا حكم عمل في سلكا **وذكر** ابن الجوزي ان ثلاثة
 عشر نبيا خلقوا اختونين ادم وابنه شيب وادريس ونوح
 وسال واثون ويوسف وموسى وشعيب وسليمان وعيسى
 وعيسى والنبي عليه وعليهم الصلاة والسلام وقال محمد بن

93
 هم اربعة عشر في امة حنظلة بن عمرو بن نسي الصلاة الراس
 وذكر ايضا مود او صامحا وزكريا وادريس وسام وعيسى
 على نبينا وعليهم الصلاة والسلام **وحكى** ان ادم عليه
 السلام لما مضى الى الارض وخرج من الجنة خرج منه
 ومعه صر من الحنظلة واخر مع ثلثين فصيا من الجنة
 مود عنة اصحاب الثمار منها عشرة لها فشر وهي البستون
 وابندى والجوز والعوز والرمال واشياء بلوط وانحناءش
 وانارنج والبلوط ومنها عشرة ذات نوى وهي السمسم
 والحنوخ والركب والاحاص والنوى والزعرور والبقاب
 والمفل والافقياء ومنها عشرة لها فشر وهي
 النخيل والكمثرى والاصفر والنبى والافرنج والبنوت
 والافشا والخيار والبطيخ **وحكى** ان سليمان عليه السلام
 كان يتعبد في بيت المقدس فثبتت كل سنة له في حجر ابد شجرة
 فيسئلها ما اسرك فتقول الشجر اسمي كز او انفع لكز ايا امر
 بقطعت فتقطع فان كانتا تنبتا بغرس غرسا وان كانتا
 لمرءا كنبتا فينبى مودات يوعر واشجر بين يديه فقال لها
 ما اسرك فان انا انخر وبخر جنتي في اى ملكك فاعلم انه حفر
 اجله فاستعد واتخذ منها عصا واستدعى براد سفة
 والحى تتوهم انه يتعزى بالبل وكان امر الله فدرأ فدرأ
وحكى ابو العباس الحميري ان اهل بعض الزمة سال
 ابا عثمان المازني في اداة كتاب سبيويه عليه وبذل له مائة

دينار في تدريس اياه جاني وامتنع من ذلك قال فقلت له -
 جعلت هذا ان ترد من المنفعة مع ما انت فيه من الضيق -
 والاحتياج اليه فقال الميرد فقال ابو عثمان ان هذا الكتاب
 مشتمل على ثلاثمائة وكذا او كذا اية من كتاب الله تعالى -
 ولست اري ان امكن منك ذبيبا غيري على كتاب الله تعالى وعينه
 له فـ ال جاتني ان تحت جارية محضه الوائق من شعر العربي
 اظن ان مصابك رجلا امري السكاح فبينة فلتعلم
 باختلاف الحضرة في امر ان رجلا بمنزلة من نصب وجعله اسماء -
 ومنهم من رجعه على انه خبرك واجاريتك فبينة على ان شيخك ابا
 عثمان دفنك اياه بانصب فقال بامر الوائق باحضار فقال ابو
 عثمان فقلت بين يريه قال من الرجل فقلت من مازا فلان
 اني الموان فقلت من مازا ربيعت بكلمة فقلت فوم وقال في
 بلاسك لانهم يغلبون الميم باء والباء عينا اذا كانت في اول الاسماء
 قال فذكرت ان اجيبه على نعت فوم ليكدا واجبه بل مكر فقلت
 بكر يا امير المؤمنين قال فتعطيني فافهركه واعجبه ذك من ثم
 قال ما تقول في قول الشاعر
 اظن ان مصابك رجلا امري السكاح فبينة فلتعلم
 اترفع رجلا او تنصب فقلت الوجه انصب فقال ورح ذلك فقلت
 ان مصابك مقرر بعني اصابتك فاجز ابي زيد في مزارعة فقلت
 مومنين في قولك ان ضربك ربي اظن فاجز مفعول بمصابك -
 والربيل عليه السلام معلق الذي ان تقول فلتعلم فبينة فلتعلم

الواثق

الواثق وامرني بالعه دينار فقال الميرد فلي عا ابو عثمان المازن
 ابي البصرة فلان في ردنا عاينة دينار لم يعوضنا البس
وعلى ابن النحاس انه كان بابصرة فساء عا برات وكان
 من ابي ابراهيم الهاشمي فاعار العرو على ثغر من شعور
 المسلمين فانترب الناس للجهاد فباع عبر الواحر بن زبيل
 في الناس فكبينا فحضر على الجهاد وكان في ابراهيم من
 ماضة مجلسه وتماذج عبر الواحر في وصف الحور العين وذكرها
 فيل في اوصافهم ثم انشد
 غداة ذات ذكال ومرح يجيد الناعث فيه ما اقترح
 زانها له بوجد جمعت فيه اوصافا غريبة من السكاح
 وبعض كلك من غنجه ووجد مسك في ريشه
 ناعم فم على صفت نضرة الحسن وتكاد ابراهيم
 اثرى خا ليه يسمعه اذ يدبر الكاس في حور او القدم
 في رباح موري نرجس كلكا مبيت له ابراهيم
 ومن نزعوه بود صاوي فلي القلب به حش كبح
 يا حبيبنا ننت امور غير كذا في القلب سواله ماسك
 كاتكون في جز الي مفتهم حاجاته ثم جم
 كذا في قلبه مثل من سمى انما في قلبه مثل من
 قال فباع الناس بعضهم في بعض واخبر المجلس فوثبت ابراهيم
 ابراهيم من وسك الناس وفالت عبر الواحر يا ابا عبيد القاسم
 ولي ابراهيم ورؤساء البصرة يخطبون فبنا ثم وانا اهل الجلب

عليهم ولكن والله المحييت منكم الجارية وانا ارضا ما علم سألوني فذكر ما
 ذكرت من محاسنها فما خزن يقول
 قوله نور النور من نور وجهها فما زج ليبيك الطيب من خالص العطر
 جلو وحيث يادخل منها على الحما كاعشبة الافكار من غير ما فطر
 وحيث يادخل منها عطرته كغصن من الرحيق في ورو حضر
 وتوحيته في البحر شجر رطاب لا ملل اليه شجر من البحر
 يكاد اختار الحنك يخرج منكم بجارح وحم الغلب من خارج العطر
 فما ضل رب الناس اكثر جوثيت ابراهيم وفاتت عبر الواهر
 يا ابا عبيد الله والله المحييت منكم الجارية وانا ارضا ما علم سألوني فذكر ما
 ذكرته من وجهها وتلا خزان من مهر كعشيرة والاف دينار ويخرج معك
 في من الغنوة فليحل الله يزرعه الشجر فيكون شجيرة ولا يبد
 في العجمة ففان لها عبر الواهر ليس جعلت جنة اتي وولرك جوزاً
 عظيم في نادف يا ابراهيم جوثيت من وسط الناس وفان ليبيك
 يا امه ففان له بنى ارضيت منكم الجارية زوجة بيدل معجك في
 سبيل الله وتركك الصود الس الذنوب ففان له والله يا امه رضى
 ففان الله انى اشهرك الى زوجة ولي من منكم الجارية بيدل
 معجك في سبيلك ففان له من يا ارحم الراحمين ثم انصرفت فجاءته
 بعشيرة والاف دينار وفاتت يا ابا عبيد منكم الجارية ففان له
 في سبيل الله وانصرفت ففان له منكم الجارية ففان له
 سلاحة فلما خرج عبر الواهر خرج ابراهيم معه -
 والغراة على حوله يفرهون قوله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم



واموالهم

واموالهم بان تم الجند الملبسة فلما ارادت جري اول ولد له دفعت اليه -
 كفنا وجنوها وفاتت له له بنى اذا اردت نغاه العرو ففان له -
 الكعب وتحنط من الحنوط واياك ان يراك الله مفصراً في سبيله ثم
 ضمت اليه صرماً وفيلته بين عينيها وفاتت يا بنى كاد جمع الشين
 وبنيك الا يبي يريه في عرصات الغنيمه ففان له عبر الواهر فلما
 بلغنا بكاد العرو ونودى بانعير وبرز اننا من لفتان بزر ابراهيم
 في المغرمة ففان من العرو خلفاً كثير ثم اجتمعوا عليه ففان له
 عبر الواهر فلما ارادت الرجوع اليه البحر ففان له صلاحي الا تخبر والاع
 ابراهيم تخبر ولدك اذ ميوا بنا اليه حتى نلقاه بحسن العزاء ليلا
 تخرج فيزرب اجره فان جلي رجعتا اليه البصر ففان له الناس -
 وخرجت ابراهيم فيمن خرج ففان جلي ابراهيم ففان يا ابا عبيد
 ففان من مريه ففان ابراهيم ففان اقل ففان له ففان له والله
 مريه في ابراهيم في الا حيله يريه ففان ففان له شكر -
 وفاتت الجارية التي لم يخطب ففان وتقبل نسك وانصرفت ففان له من
 الغرائت اليه المسجرفنا ذك السكع عليك يا ابا عبيد بشر اك ففان
 لها كازلتا مبشرة بالخير ففان له رايك ابا رعد ولدي ابراهيم في
 روضة حسناء وعليه قبة خضراء وموعلي سرير من التوت ووعلي
 راسه تاج واكليل ومو يقول يا امه اشترى ففان له الجهر -
 وزفت العروس **وحكي** انه كان بين الحسن البصري ومحمد بن
 سيم بن مبركة وكان بعض اهل ابن سيم بن يعمل الحيا كذا فيكون ابن
 سيم بن عن الحسن يقول دعونا من ذكر الحيا كذا جرة الحسن

اذ اذكر

في منامه كأنه عرياء فلما على من يلبثه ومو يضر به يعود في
 صبح مسموماً مغموماً برؤياه فقال لبعض اصحابه امض اليه
 سرياً وقص عليه رؤياه وكان ذكره له في مجلس وقص عليه الرؤياه
 وقال فل من رؤاه من الرؤياه كما تسئل عنها الحكاكة فقال فليخبر -
 الحسن بوزك فبعث امره وقال كما يحابه فوموا بنا اليه في رده
 ابن سيميه فله اليه ونهاجها وسلم كل مني على صاحبه وجعل
 يتعائنان ثم قال له الحسن دعنا من هذا فقد شغلنا فليس من
 الرؤياه فقال له كذا تشغل قلبك فبان العري في وجه من الرؤياه
 عليك منكم علفه وانما يلبث من الرؤياه قد انكشف لك حلها
 فانت تراه كما هي عليه واصحابك بانعود فانك الحكمة التي
 تنكلم بها وتجمع الناس بها فقال له من اين لك انك رايت من
 الرؤياه فقال لها فاصحك على فقلت فلم اراها يعلم ان يكون وله غيرك
وحكي ان الملك انكلم عن رجل على الغزو ففعل له بعض
 جماعته يا هو كانا الغمر في الغروب والسفر في مزموعه واتصل
 تفتخ الغمر حتى يجل الغمر في القوس فجمع على الصبر فيمنه مو
 معكم ادد خل عليه مملوك له حسن الوجوه وقد توشح بغفوس -
 فقال له بعض الحفريين يا هو كانا اركب في منرك الساعه ففعل
 الغمر في القوس ففعل توفته وركب اخضراراً برك فلم يراهم
 من تلكا السفر **وحكي** ان ازمي السمل دخل على المنصور
 فرجب به وفرب وقال ما حاجتك فقال دارت مني وعلى -
 اربعة والدي درهم واربعه ان زوج ابنتي فامر له بل ثمن عشر

ر

اربع درهم وقال قد فطينا حاجتك فكلتا تنابعا ما كاديا
 خزيك وارجل ملي كان يعرست انا فقال ما حاجتك قال -
 حيثك مسلماً فان ما جئت الا كاديا وقد امرنا لك باثني عشر
 عشر اربع درهم وكذا فاقنا بصر ما كاديا وكذا مسلماً في خزيك -
 وانصرف ثم جاءه يعرست فقال ما جئتكم الا كاديا فقال ما جئتكم
 الا كاديا وامر له باثني عشر اربع درهم وقال له كذا تنابعا كاديا
 وكذا مسلماً وكذا كاديا في خزيك وانصرف ثم جاءه يعرست فقال
 ما حاجتك قال كنت اسمع منك دعاء ترعوا به حيثما كنتم -
 فحزبك وقال انما تطلب غير مستجاب فاذ دعوت به انما اراي
 فرائيك وقد امرت لك باثني عشر اربع درهم ففراعتنا الخيلة
وقال عن ابن القيم الكمل سائل بعض اصحابه فغراً
 في خاتم فقلت بهي ما يقول شيخنا في قوله ونرى الخلفاء الغاية
 في التمرين وانما يت في التدرج في التمرين في التمرين في التمرين
 التمرين في اسم رفاق ومويعي في نعت تيم الخلق اعمه -
 صفتهم برجل من الصبر او اعلمه في غلاية الكرم في صفت قلبه
 للابل عظم ومناخ في غير شجره الاول في ان اوهر في او
 اسم كالمينع من الصبر في الوجود ومويعي الخان موجوده
 والثلث نعت للبر اذا كمل او مراد به الكمل او الجبر واجبت بلا فقاء
 فابنه يا ابا الوفاء فتعجل كسر از الخافل بفضل الكامل **قال**
 سائل الجواب عنه فقلت سالت يا كامل الخصال والحماس
 والخلل على شئ وعكسه كما يعرفه وان ليس شرفه في كمال

كان من الكفاية كما يخرج من يدك الامانة او شجاعة ان -
 حرميت منه الاول رادف اقل فيه والثناء بفتح رادف بفتح
 وضيق وان حرف ما قبل الاخر كان مسكنا للمسا في اوتوب
 كنان وقد كثر بيان وصل الله وسلم على ابي الفاسم العباسي و
 موافقته **وحكي** ان الامامون كان كثير الشغب بشارية
 جميلة اسمها منصف ثم يوما جردا في يومك فلما خفي ال
 اراذ منعت الحب من ليس يعرف بما انصبت في الحجة منصف
 وزادت لربنا حصة ثم اعرفت في اصبعها اسم الله اعيب
 اسم سميع ساكن مخفي بين سمينا العلي وموا جمع
 عجبت له ودمك معجب يفرح تحري العباد محرف
ونكر عزير الرب بن الكميل قال سالت بعض الاصحاب
 ان العمل في الغزاة اهل فقلت

وما اسم قتادى اذا ما عرذته ويا نفعه قد حرق وما ثم مانع
 فكثير ان تعكسند جاند يراد في قوب افصه وذلك شارب
 ويسر له رجل ويسر له يد ولكي له في العليم كوارع
 يمين وحب وموكل شك ميت وفيه مفران وفيه مفران
 ويكتم للاس ار كاشك تارخ واخرى تراه عنك السرد ابع
 وكلا له في الارض بلاد وفي السما لم تلتقا ليس في هذا منزاع
 وتنفرد في الغرب حينا ورما يشرى حينا ومو في الغرب وادع
 وليس له ركان لكي رايت على الارض يجر جوفه ويسارع
 وحيل فنكهار او البان جوفه ويمنعه من حمل الابرة ملانح

وليس

وليس له تون فينعت كما مر في ولكن له كع مفر وفاوح
 ويضع كجبار عيسى وتارة تراه في الورى وهو ماضع
 وان جاء محتاجا يسكن موضعا فكا بر جيد من غريم يزارع
 ويجمعه عشر وعشر وواحد وعشر تضيق الحاسين ورابع
 ويا نفعه قد قال الخالة ياند عشر معاء لبعثه موم جامع
 وقد قال اهل القبة عنه ياند كما حفقوله للعناصر رابع
 وينسج احيانا وليس بجايك وكم في بلاد الله عنه مفاطع
 ايتة لند كازلت ليليس كاشف جاك ورد للفضائل جامع
قال محمد بن النبي ثم سالت عن الجواب عنه فقلت

اجبتك عما قد سالت ملخصا نعم ومزا القول كافي وجامع
 وما فلت ما ينبغي وما هو مشكل ومزا سؤال عن جوابك رابع
 نعمك ذا جمل القول جان تجر مما قد تقرر عينا جملك واسع
 بك نصيب في بعض عيش بفتية في وفدك مرفوع وسعرك كالع

وقال بعض النحريين ان احكا الحريث واحسنه قو
 فعا ان تجتنب منه الاما ديت الكوال ذواله المعالي الخلفه
 وان احسنه النكت الفصيح المحلوه المعالي المعروفة التي تر
 تلاح اليك النفوس وان القسم الاول اشبه بجاس الفطاح
 والثناء اشبه بجاس الخواص وهذا اجاد ابن الفعتر حيث قال
 بين افد اصم حريث فصيح موسم ولما سواه كلام
 وكان السفالة بين السنة اقلا ابعان بين السكور فينام

وحكي ان من الحرف ان تقول لعا جيك خذ عر دا جردا وزد

في منامه كانه عرياه فاجل على من يلبثه وهو يضرب بالعود ما
 يصح مسموماً مخموماً بربوبه فقال لبعض اصحابه امض الراح
 سيريبي وفرض عليه رياساً ولا تتركه له فمضى وفرض عليه الربوبه
 وقال فلن نرسره امرك الربوبه كما تسئل عنك كما كذا فقال فاجل
 الخمس برك فبعث امره وقال لا يحابه قوموا بنا اليه فلي راد
 ابن سيريبي فاجل اليه ونهجا فاجل وسلك منى على صاحبه وجعل
 يتعائبا ثم قال له الخمس دعنا من مزاجه فشد شغلته فليس من
 الربوبه فقال له كذا تشغل قلبك فبان العري خروجه من الربوبه
 عليك منكم علفه والهم يلبثه من الربوبه فذا انكشف لك حالها
 فبانته تراها كذا من عليه وامساخه برك بالعود فبانته الحكمة التي
 تتكلم بها وتنبع الناس بها فقال له من اين لك ان رايته من
 الربوبه فقال له اخبرك عن فكت فلم اراها يعلم ان يكون رايته في
وهي ان الملك انما من عز وجل الغر ومفعل له بعض
 جماعته يا هو كذا الغر في العفر والسفر في مرمو وانما
 تفتخه الغر حتى يجل الغر في القوس فعلى على الصبر فينبها مو
 معك اذ دخل عليه مملوك له حسن الوجوه وقد توشح بقوس
 فقال له بعض الحضرين يا هو كذا اركب في مرمو الساعه ففعل
 الغر في القوس ففعل توفته وركب اخنوخا برك فلم يراها
 من تلك السيرة **وهي** ان ازمى اسمان دخل على المنصور
 فركب به وفرضه فقال ما حاجتك فقال دار منتم مني وعلى
 اربعة دلايل في مرمو واريد ان ازوج ابنتي فامر له باثني عشر

اربع درهم وقال قد فضينا حاجتك فبكتا تنا بعر ما كذا بيا
 خزمك وانجل فلي كذا بعر سنة انا فقال ما حاجتك قال
 هيئتك مسلماً فان ما جئت الا كذا بيا وقد امرنا لك باثني عشر
 عشر اربع درهم وكذا تنا بعر ما كذا بيا وكذا مسلماً فبا خزمك
 وانصب ثم جاءه بعر سنة فقال ما جئتكم كذا بيا فقال ما جئتكم
 الا كذا بيا وامر له باثني عشر اربع درهم وقال له كذا تنا كذا بيا
 وكذا مسلماً وكذا بيا فبا خزمك وانصب ثم جاءه بعر سنة فقال
 ما حاجتك قال كنت اسمع منك د عاه تر عوايد جيت كما كتبت
 وضمك وقال اني تطلبه غير مستجاب فباض دعوتك به ان نال اراي
 فرائيك وقد امرت لك باثني عشر اربع درهم فبنا عينا الجملة
وقال عزير الدين الكميل سالت بعض اصحاب الغر
 في خاتم فقلت بد به ما يقول شيخ الرق فبا ونسب الخلفاء الغايبه
 في التمرين واحتملته في التدرين المهر في اللطيف والكامل
 الرقيب في اسم رهاق ومومعه في نعت خيم الخلق احوال
 محبته برجل من الخيم او امره في غلاية الكرم في صبيح قلبه
 للابل عظم ومناخ بغير ثم شطره الاول فبان او حرك او
 اسم كذا في مرمو العرف كذا بوجوه في الوجود وموم في الخان موجود
 والثاني نعت للبر اذا قل او مراد فبا كمل او كبر واجب بلا شعاع
 فبانته يا ابا الوفا فتعجل كذا من الخافل فضلك الكامل **قال**
 سالت الجواب عنه فقلت سالت يا كمال الخصال والحماس
 والخلال على شئ عكسه كما يعرف وان تبس شرف فكا زماً

كان ما للكاغذ كما يخرج عن يدك الامانة او شجاعة ان -
 حربت منه الاول راد في اكل فته والتلذذ بفك راد في صبح
 وضيق وان حارب ما قبل الاخر كان مسكنا للمسا في اوتوب
 كنان وقد كنهه وبيان وصل الله وسلم على ابي الفاسم الباعث و
 مواعظهم **وحيث** ان الامامون كان كثير الشغب بخارية
 جميلة اسمها منصف في يومها فبردا في يرك فلما خفي ال
 ارادة منعت الحب من ليس يعرف بها انصفت في المحبة منصف
 وزاد في لربنا حضور ثم اعرضت في اصبعها السمر اللؤلؤ اميف
 اصم سميع ساكن مخفي بين سمينات اعلى وموا عجب
 عجبته له **وذكر** معجبي يفوق تحريف العباد محروفي
 عز من الرين به الكميل قال سائغ بعض الاصحاب
 ان عمل تغزاي الهاء فقلت
 وما اسم قناري اذا اعاخذته وبدا يغمر فل حربي وما ثم مانع
 فخير ان تعكسند فاند يراد في قوت افصه وذلك شارب
 ويسر له رجل ويسر له يد ولكن له في العليم كوارع
 يمينت وحب وموكد شك ميتا وفيه مضرا وفيه منافع
 ويكتم للاس ار كاشك تارة واخرى تراه عنك السرخ ايع
 وكلا في الارض بلاد وفي السما له ثلثا ما ليس في هذا منازع
 وتنفذه في الغرب حينا وريحا يشر حينا ومو الغيا وادع
 وليس له ركان لكن رائد على الارض يحج جوفه ويسارع
 وحيل فنظار اوالعاب جوفه وينعده من حمل الابن ملان

وليس

وليس له دون وينعت كما مر في ولكن له كعم مضروفا وبع
 ويخفي كجبار عيب وتارة تراه ذليلا في الورر وهو خاضع
 وان جاء محتدا جأ يسكن موضعا فكان جريد من عريم بينار
 ويجمعه عشر وعشر وواحد وعشر تضيق الحاسين ورابع
 وبدا فصر قد قال النخالة بلاند عشر معاه ليعكده موحامع
 وقد قال اهل الهك عنه بلاند كما حقفوه للعناصر رابع
 وينسج احبانا وليس بجايك وكم في بلاد الله منه معاصم
 ايتة لنا كازلت للقبس كاشف فانك في البغضيل جامع
قال رحمه الله ثم سبيلت من الجوان عنه فقلت
 اجبتك تحافة سلات ملخصا نعم ومزا القول كاذب وجامع
 وما فلت ما يجعي وما مو مشكل ومز اسؤال من جوابك رابع
 نعمك ذا جهر الفل جان تجر مما قد ترم عيبا فحلمك واسع
 بك نصيب في قبض عيش بغيته وفدرك مرفوع وسعرك كالح
وقال بعض المحرثين ان احكا الحرث واحسنه قو
 فعا ان تجتنب منه الاما ديت الضوال ذواته المعالي الخلفه
 وان احسنه النكث الفصيح المحلوة المعالي البعمومة التي تتر
 تلاح اليك النفوس وان القسم الاول اشبه بجاس الفطام
 والثناء اشبه بجاس الخواص وهذا جاد ابن الفعتر حيث قال
 بين افد اصم حريش فصيح موسم ولها سواه كلام
 وكان السفاه بين امة اقا ابيات بين السكور فينام
وحيث ان تقول لصاحبك خذ عني اجره اورد

عليه مثله وخلق جماعة من الحضريين ما اغرت لنفسك واجمع
ذلك جميعه ثم افتتح معه مئة ان شئت او مرتين او ثلاثة او
اكثر فيما يضل بصره لك تنزك انت وهرابي مع جنته ان تجمع ما
اخبرت الفرقة وتسفطه عشر ان جاز ثم يهيئ شيئا وجواب
خمس و ان يقضي شيئا زيدا عليه خمسة واجمعه وهو الجواب
وحكي فاولى به الكس المأمور بما امر بقطع بله فقدم
تقطع يرك جاشا يقول

يا امير المؤمنين اعز ما بعجوك ان تلغى بشيئ
فلا خير في الدنيا ولا في نعيمها اذا ما شئت فارتفع يمينها
وكان للشبان ام حاضرة معه ميكت وفالت يا امير المؤمنين وقرة
بؤاد فاشرك الله الامار حمت ورافت وعجوت فبغال كما
حل من هروء الله ففالت اجعل عجوى عند ذناب من الزنوب تستغفر
الله منه واستغفر الله فخر الله عفور ارحميا فبرقهما المأمون وعفا
عن وديهما **وحكي** ان الفاضل فخر الري بن لغمان والفاضل تاج
الدين بن الكاشي كانا صبيحة لسلطان في بعض اسفار وكلاهما
الدين مملوك يسمى الكنبيا فاتفقا انه يملك مملوكه المذكور واداه
يا كنبيا فقال له نعم ولم ياتك وكاننا ليلة فكبيرة مظلمة فخرج
ابن لغمان راسه من الخيمة وقال تقول نعم ولم ارك فقال له
تاج الدين يدا سكه بقوله

في ليلة من جمادى ذات انريد كما يصر الكلب في ظلمة الكنبيا
وحكي انه كان رجلا من الاديان بصر وكان شيخا قديما وكنت

عليه

عليه جرب وكان صديقا لابي الحسين الجزاري اشاعر موصف له الكبريت
فاد من به فكتب اليه ميرا عبه

ايها السيل اللبيب الاديب من محبت خلك عن التثنية
انت شيخ وقد فرغت من السند فكيف اذنتك بالكرين

وحكي ابن بسام في الرخية قال تاجر الوزير ابو مروان عبد
الملك بن سهيل عن المنصور بن ابي عامر في بعض غزواته فلي عاد
المنصور من غزواته وقد اقتنح وسبا وغنم كتب اليه ابن سهيل يطلب
منه السبي

انا شيخ والشيخ يهوى الصبايا وينعس افيك كل الرزايا
ورسول الامم اسهم في ابي لم يمت فيه المطايا
بعثت اليه ابن ابي عامر المذكور باربع من البواره ابكار وكتب معش
قد بعثت به كشمس النهار عدد

ما جنته واثية فانك شيخ قد جلا ايد من بياض النمار
هانك الله من الكالة فبك من العار تحلة السمار
فاقتضت الشيخ من ليلته وكتب اليه في صبيحته يقول
قد جفقتنا فتاح تلك السرار واصبحت غلام النجيع الجوار
وصبونا في كل الهية عيش ونعمنا من الدرياد را
وفضا الشيخ ما فضا جسط في مضاه مضى انقبا
فاصنعنا فليس يترك كفووا وانزله فعدا على الكها

وقال ابن بسام في الرخية ايضا انشروا في اديان في سماء
قد قضيت ويدر دجور وثرور وتحك يعجور

فازله صبر واسر مصطفي يفي لتلك اللواحق انصور
كانا نوره وصميت حسك مشوب بزوب كاجور

وانشد

ابوعلى في الاما في كتاب المعنى
سفتنتي في ليل شبيه بشعر ما شبيته خربكه بغير رقيب
جامسيتا في ليلين للشعر والرياح وشمس من خم وفل حبيب
وقال ابو اليكيب وقد اخذ المعنى
فشرت ثلاث دوايب من شعر ما في ليلة فارت لي بالسرار
واستغبتك في السماء بوجعك فارتني الفم في وقت
فلت اراد بالفسر بين الشمس والفم فجعل وجهك شمسا فابل فمرأ
وقال اشعالي في البيت

قد جميت وجهها على النفر بعصر حل غفد مصطفي
كاند والعبود تر مفد عمود صبح في دارة الفم
وانشد ابن بسام في الرخية فجوننا عابن حبيب

فخت نشوانا وفامتا في قمار وتشت
ونفت عنها فبيحا ثم لما ضل جعت
فلبتا بكها فبكت فلنت بل كضطر ابكت
فانتنت في فجل فابلت عند التشت
اندا حانوت بوجهين فلكا اه شيت واز

وحكي

ابو العرج الاصبها في فلان كانت عنان من مولدات
المرنيث وفيه نشات وتاديت وكانت حسنة الشعر رايقة البريكة
فبارد جمل الشعر وقعار ضم قد خل عليه يوما ابو شروان الشاع

مبتجاولا

مبتجاولا ساعته فلان لما قد فلت ابياتا ففالت لسمات ففالت

ان في امير اخيبتا لوند فيك الكمينتا
نوره في امير صيدا لثم اثنى يموت
اوره الجوى سفت كاستحال عنكبوتا
اوره الجوى بحر خلنت في البحر حوت

فالت بحبيبه بل بعد

زوجهوا من اباها واحفوا باهله فوتا
انت اخشى على ذاك فادراغ يموت
بادروا ما حل بالسيكس خويا ان يموت
فبل ان ينعكس الذا وكلا يات فيموت

فاجتمعت وفاع عنك خجكا **وحكي** ابو العرج في الامانة ايضا
اجتمع يحيى بن زياد ومطيع بن ابياس ونظير المومكا وشريو اياما
فقال يحيى لا محله ويحكم ان لنا اياما لم نصل قوموا فلتحل
فقال بعضهم مروا الجاريد تعلقنا فامتشلت واخذت قهله بهر
وكانت عليه فكانت رفيعه فماتت قسري جرح بشرتها وبيس مع
سر اولي فماتت سمرت لهم منها وانكشت وكان حريث عمه
بالحكافه ففها كما فجميع عليه ففلم وفال

ولما بد اقمته جات كرايس حليمي ورم يعتمد
فمرت عليه وفيلنت كما يفعل العابد المجتهد

وحكي

ان ابا الحسين الجزار جاء اليه اباها من ابن الربيع بن
الزبير فاذن للناس كلمه ولم يعود له فكتب في رفعة

الناس كما كبر كلمهم قد دخلوا والعبد مثل انحصار ملقى على الباب
وارسلهم مع بعض الخمر على فراصا ابيه الزبير قال فاجابه -
اخرج الى الباب وناد ادخل يا خفي فقال ابو الحبيب مراد ليل
على السعة **و** فتح ابو الحبيب من المعنى من قوله عمار بن ابيمنس
مما جئت اياكم يا ابن كاهن مما حبت الخبيص للاب واعلم
مما يجملان الكبر حتى اذا برت له في جنة كلامي وتقدم
وحكى عن مكين الصريح **ابعد** قال سمعت بعض اصحاب يقول
بينما انا اسير في العرج اذ سمعت رجلا يخفق بهزيب البتيتي ثم اسرع
فكث مثله وما
وكننت اذا ما زرت شعري بارضه اري الارض تكور في ويرنوا بعيرها
من الخمر ان البيضا وذهبيتها اذا ما فشتا حروثا وتوحيلا
قال وكنت اسفل عن راحلت طريا فتا علمته باذا هو راغبي
نعم فساخنة اعدا دهمي فقال والله لو كان علمي شيء اذ فيك به
ما اعزتمى ولكن اعيرمى لك واجعلني عوضا عن فراك الليلة
فانيس ما قرنتي بها وانما اجمع الا وشيعة وكما مستوحش الكا
انست وكلا كسلاي الا تشككت فاستعزنت اياهم فاعادوا منى حتى
اخبرتهم منه فمما زلت احدى ورويت المربيتة كما غير منى قلت
وعلى ذكر الاما دة ذكر في قول الشاعر
لمجدني حبيب عن امور فالحزم اني نعم بليب
فاستله اعدا دة فيجك مرارا ما يقول واستعيل
وتست اري معنى ما حكاه ولكن يعطى محبوب اريد

يشنع

يشنع مسرع ويغير عين ويجرت له يد عشو جبريل
وقول الامام في المعنى
تصاممت اذ نهفت خبيثة تقبيل الاسود بالحاكم
وما بي وفري وكنت اردت اعدا دة اباكم
وقول ابن ابي عمير
ولخبيثة الاما دة لا ينفثا سحره فتختلس الاما دة منا ولا ندر
تصاممت استشيع برجع كلامي كما بتد اوى شارب الخمر بالخم
قلت ومن المستغرب قول الشاعر
وضاحك من بكاء حبيب ابيم لو كان جرب ما جرت ابيك الله
ما يرمم المتلى مما يكد برك الاما دة من مبتلى قد ذاق بلواه
ما اسرع الموت ان تصت عن يمينهم على الطبيعة انهم الله
العشوق ملو ومرت مدافنة امره مجرى واتوصل احكامه
وقال اخبر
الحب فيه حكاوة ومرارة والحب فيه شدة ابر ونعيم
والحب اموه زناد فلاحم والحب اصغر ما يكون على كبر
والحب داء قد تضمنه الخطا بين الجوانح والبقوا دافيس
واشد احوال العباد امر من سهل بعضهم
يا ذا النور في الحب يلجس اما والله توهمت منه كما
مملت من حب بل ربع لما نكت على الحب فرغى وما
انفى جاني صحتا ابر بعا فتلت الاما دة اني ادر ما
لخبي بوا د بسماع فمما اكلها مني او لا كن

سماء عينا له انك ارا د فتنك بهي سلم

وحكي ابو العباس المبرد قال ارتاح مجرب عبد الله بن -
 لهما يوما للمنادمة فقال لكاتبه اجرب كالتون وكاء اخي
 الناس به ارماء اخلو من البيوع للشراب وما به لنا من ثلاث جانك
 لنا رجا يكون حسى المعاشرة لذير انما نسته واهل ران يكون -
 شريسي الاملاك دنس الاماني فاعمل من لها تون العكره وقال
 ابيك الامير خطم يدي رجل جيس فيه كبر ولا رعونته وبيس علينا
 في احضار مئونة فدعاهم ابراهيم الجبالسين وبرئهم ثقل المواضيس
 خفيف الوطاة اذا هلبته يتمثل لامر اذا امرته قال وحي -
 من قال ملز الموسوس قال احسنت والله فامر باحضار وبت
 رسله في عليه فاحضر واذا دخل الجمع وانبس ثيابا نظافا وادخل
 عليه فقال اسكعوا عليك ايها الامير فقال مجرب عليك اسكع
 يا ملز الم ياء لك ان تنزونا على شوق من ابيك ومنارعة فلو بنا -
 فوك فقال ملز اعز الله الامير الشوق من شرب واهج لري
 عتير لك المنار بعير واحدا جك صعب شرب والبواب فكن عني
 ونوسهل فانه اذا فسمعت عليه الزياره فقال مجرب فذلك فوك
 في استيناز ففدا اكلفت لك الاذن في الخروج ثم قال للبواب كما
 تمنع ملز اس وقت ورد من بيل او نهار ثم اذن له في الجلوس -
 مجلس ودها بالجمع فاكل وغسل يديه واخذ مجلسه فقال
 له مجرب فدا لكان تشوقنا لسماع ابنو سة جارية بنت احمه قال
 جاعر باحضار جلي حضرت شربوا واهلوا وامرهم مجربا فغدا جاول ما غنت به

وست بناس اذ غروا فتنك ملو د صوع على الاحباب من شدة الوجد
 وفوقه هم بحر العراغ ففوا فكل كل من افنك و اخر اعمد
 بفال ما د احسنت وكنت ولكن حيا الامير الاما زنة عليه قول
 وفمت اناج العكر والرمع كما من بفلة موفوق على الضم والجر
 ولم يعد من الامير بعزله على فانه زفد زاد في الكلام وانهد
 فدا فاجارته لرك وان د بعث تخنيبه فحرب الامير فم بأشرب يد -
 واستحسن البعيتي ونجيبه حسمه فحند وسرعة بر بهتة فدا
 له يامل انك عاشق فاحتجيا وفلك مل بعز الشيك من صوب -
 وكنت لمرب انبعث وشوق كما من لضم **ق** اقبل مجرب على انبو
 واختره عليه من الصوت ومو
 مجرب ما من الرياح كان فلتك للريح بلعبيك اسكعا
 ثم لم يقنعوا بذلك حتى منعوك يوم الرياح انك كما
 فمرب مجرب ودها بالناس فشره وقال طاة داله نوزاد فادل من الشعر
 مزرب البشير اللذي من في الان لكاء اذ من الصبا بندين الاحتشاد
 وانك ففلا انك كبد الصد من زكال الماء ولحمس معكم نالبي
 فكماد وانتهم المعنى الر غلبة فامد فقال له مجرب واما فقال ملز
 فتنعست ثم فلتك لبيعي داله ان زرت كبيك الهام
 خلك باسكع سيرا اولك منعوك تشفوة ان تنام
 فقال مجرب احسنت يا ملز ثم امره بالهافمي والغناء بهي فبعثت
 ثم غنت فمرب مجرب باع يعيى له مثله وعجب من رفتك ومن
 فطفا ملز وفربد ومن ادبه والمجد ورفت شعرا مع حسن -

ابى بهتموار قال الفريجة شمس امرها فخرنا غناء فغنت تقول
 يا خليلي ساعية كاتفي ومن البعد سلما تسليها
 ما صرت بهار فينب الكامنك الريمع سينا الفكنوما
 فاستحسنهم فخر وقال ما ذنوبك ربيته اتعرا اضعت اليهم مثلي
 كما يردان على سمع ذنوب فيصدر الهمس الاستحسان ثم واستنكر
 موفعي فقال فخر رغبة في حسن ما تاتي به ما يلة دور
 ربيته فمات ما عندك يا مانه بفلك في الحلال
 فنبية كانه كالنول في الفخر بفرق فغادرت مشيها
 واذا ما تبسعت فلت اياض بروق وتوثر منظرها
 فقال فخر احسنت والله ولكن حشرة الان بيتان فلتهمي باجرهم
 قال وما هي بفلك فخر
 ثم تهب الذوات الالبي تسحر الالبي ابنوسه
 تحت يهوت اهلقتهم كانت بسحر الجبر مجوسه
فقال ما في في الحال
 وكيعهم النجس عن غادة الخلمه ان فلت لها ووسه
 وجزكل سميتك بانة في جنة الفردوس مغروسه
 وغير عكل ان عدلنا به جوم في البحر مغروسه
ثم سكت مانه فقال له فخر انصعبه بما انصعبه حد
 الانصاف فقال مانه
 جلنت عن الوجع مما فكر في فقد ران نعتك ابنوسه
 فقال له احسنت يا مانه فقلت له من وجع شكر وساعرك

دمر

دمرك ولحاب وعلمك عليك العك وفاربك سروري -
 وفاربك فخرورك والله تعالى جدير لنا ولك بغاه من به جمع شملنا
 وتم سرورنا بفلك مانه اما فلك فلك عليك العك
 ليس في العك يسمي في فارقت نعت الالبا كميل
 انا موصول بنعمة من عبده ما تحبده موصول
 انا موصول بنعمة من عبده ما تحبده موصول
 فاما وما الالبه ابن الحاتون ففلك مانه وموقوف
 فلك دانت له ولتد احسانه انظر اليها ليس
 لكاهم في مواكب مانه في الناس مبه و -
 فم من يشقى بهارمه بين جزا الخلق مكلول
 يا الالبا العباس من اديا حمله بالترم مكلول
 فقال له فخر ما عانه وجه شكر وجزا اوك بشكر على غيبي
 نعمة سبغت منها اليك ثم اقبل فخر على احسن كاتون ففلك له
 ليست حساسه رؤية العنسي وكما حفارة منكره ويزان نظامه
 من مبه جومية الادب المركبة فيه وما اخلاصا صانع بن عبد
 القدر وسحيث قال
 لا يعجبنيك من بصور ثيابه خوه انغبار وعرضه مبدول
 جلس بما اجتر العنسي في ايتة دسر الثياب وعرضه مغسول
 قال ابن الحاتون فماريت احضر مناعنه اذلات له الجارية عطفه
 عليك العك حيث جعله تخلفا ومرعة للامير ففلك انكره
 في اول المجلس بغوته ليس في العك ثم احسن جازته -

واجري عليه وعلى من يغفر به رزقا سني حتى توفي وكان
 ما في الحزور قد غلبت عليه السواد وحصل له الجنون منها
 رحمه الله **وقال** ابن الكيميل رحمه الله قال اليك كتاب نفع
 الانبياء في ساعة الوضوء ونفع المعرفة في بلاد الغرب في طريق
 حشيش في بلاد الحبش حاز لطفه بسنان يحمل في كوك ورودة
 تغلب في جبرك على سمعت بشجرة ثوبه اكله كل حين بانوان -
 مختلفه وكسوع منبأ ينشئ وغير من كرايد **وقال** في كرايد
 ومن لك بشئ ويبيدك الشئ وخافه واجنس وضه ينكوي
 الموتى ويتزعم عن الكهلاء ان غصبت عليه ثم يغضب وان -
 عريه عليه ثم يتعب اكثر من الارض وانهم من الربح وانهم -
 من الموتى واخرج من الحشيش واقتنع من الحشيش وانطوى على
 صحباء وابله واعبي من بابل ان وعظما اسرع وان اسرع
 امتنع ويعيدك ويعتيدك ويعز يدك ويسن يرك فيد الكهلاء
 وهو الزود ايع فيد العلوم وينبوع الحكم معن الحكم -
 ومونس الكهلاء يعيدك علم الكهلاء ويخيرك عن كثير من الزود
 المتأخرين كل سمعت من جمع من الكهلاء مع فلة مؤنثه
 وخفة حملة كد يسل شيئا من دنياك فنع اند خروا تشغل
 والحرفه جليس كايك يرك ووريق كايك وكايك فيك -
 يجمعك بالليل كما عند بانهاره وفي اسعها عند الحرفه -
 كلبت يجمعك انظر اليه اكله امتنا عك ويب كبا عك وبسك
 لسانك وجود بيانك وفخم ابعالك ان درست على الانام

شيد

شيد لا كرك ورمع جميع فدرى وان حملته نوله عنهم اسمك -
 يفعد العبيد في مقامه الشاؤنة ويجلس المسود المملوك
 في مجالس الملوك فاكرك به معصايت معصاؤهم واغزيره من
 خليل مواج **وقال** في عبيد بعض واصعب

لنا جلساء لا يمل من شتم اليتامى ما موزون غيظا ومشمدا
 يعيدوننا من علمهم علم في مقفرا ورايا وتنادينا ونفلا وسودا
 ولا جنته تخشى ولا سودا عشم ولا تفتق منهم لسانا ولا يبد
 فان فلتنا اموان فالت كاذب وان فلتنا اجلاء فلتنا معبدا

وقال على بن ابي حمزة يصعد واجلا

سمي اذا جاسته كان مسليا فلو ادك مما جيبه من النجس اوجد
 يعيدك علما او يزيديك حكمة وغير مسود او مصر على حقه
 ويجمعك ما استنود عنه غير غافل ولا خاير عهد اعلو في العمر
 زمان ربيع الزمان باسرك يجمعك روضا غير ذار ولا جعد
 ينور احيانا بورد بد ايع اند واهلي في النعوس من الشهر

وقال اخبر

اذا ما خلك الناس في دورهم بغير سلاك وخود كعاب
 وجادون لهم حسنات الزمان بغير انداما وجود السحاب
 خلوت وجب ككتاب العلوم وينتقم من سببت الكتاب
 ودرس العلوم مشرب العفول ملو والن سداك انشرب

وقال اخبر

اذا ما خلوت من اموسيين جعلت الموائس في دفتري

فلما اخل من شاعى محسن ومن عالم طامح منذر
ومن حاكم بين اثنائه جوارى للناظر المحسنة
وان ضاق صدره باسراءه فادعته السرير يظن
وان صرح الشعي باسم الحبيب فلم احتشمه ولم احمر
وان عدت من طجوة بالهجا وسب الخليفة ثم اخذ
ونامت منك كريح الغيبا كند ما به هيب الخبير

وقال ابن جرير

ان محبنا الملوك تاموا علينا واستبروا بالار دون المجلس
او محبنا التجار عدنا السر البعير وصاروا الر حساب البعلوس
فحببنا البيوت نتخذ الجبر ونعل به وجوه الطروس

وقال اخضر

انست الى انفي دخول عمي فمات في البرية من انيس
جعلت محاذي وانيس نفسي وانست دفني بدل الجليس
فداستغنيتم في ربي برجلي اذ اسافني او يغل كيوس
وبكنه سعة والجيب خفي وميماني في ابد او كيبس
وبين حيث يدرك مساه والكل كل در عقل نفيس

وقال

العتابي في كتاب المصنوعات الملوكية ان شرف الملك ابا
سعيد الوزر جلس يوم عيل والناس يدخلون عليه يهنونه
ويحل حونه فانشر بعض الشعر اذ فصيلة يعاتب فيه اوله
وانت ههنا انما الوديد جماله فد تهمت شرفه
فتكلم الوزر من ذلك تعنا سبنا لبعثه شرفه ولغيبه بشرفه

الملك

الملك ثم تفقد وافر فانشده قصيدة اولها يقول
عقد الصبا يوم العطر محلول ففقد الكاس والمغفر بل معزول
فاز اد لحيه فبعب العزول من عل الاكاف والى كاه السابغ
من شوال فبغض عليه ومعل به ملاكان **وحكي** ان ابن الرواحي
كان شريرا تطهير فيكاز بيته ولا يخرج منه استغراه انفراديين
الحسنة فيما يسمعه ويتفاد بالكلية الحسنة والوجوه
الحسان هي ذلك انه بعث ابيه جماعة من اصحابه في بعض
الديار فكلما ملجأ حسن الوجه حسن الاسم فبعب الراجحة على
طريق الباب عليه خرج ابيه فساله الحضور اني مجلس اصحابه
فسمع كلامه وشتم طيبه وردا وجهه فقال حسن في حسن
واجابه السر سؤاله فبكي خرج معه ردا كاه خيالي على راس
الدرج وقد صلب درامتي الباب وموينا كل ثمر اطفال ان
اندر ايتيين كاه والتمس ثمر انه دخل واغلق الباب وفلان
والتي كاهم رات معك **وحكي** ان طاهر بن الحسين بن عيسى
ابن مامان في كند دراهم يعرفه على لا يصفها في انه شمس
واسبل كنه فتبهدت فتكلم من ذلك ففاد ابيه شاعر فانشده
بديهة

مرا تبتد شملهم كاخبر وذمابه منك ذماب الهمم
نش وبيكون الهم نصفه من وجه كاخبر في احصائه في الكسم
فتفادول بغوده واحسن جاريته **وحكي** في تان رخ اب النجار
عن اب نصر بن مروان انه اكل مع بعض مفد من الكاكر اذ على

سماه فيه جبلتان مشهورتان باقده الكرمه واحسن تينك وضحك
 مساله ابو نصر في ذلك فقلت انظرين في عنقوان شيلبي
 على تاجر في ارض فقلت تفرغ التي علم افله في راء الجدة
 اتبعنا التي جبلتين كانتا في راس جبل فقال اشهر الى انه فالتج
 ضلما ففعلته فلما رايت ما تين الجبلتين تذكرت حمفد في
 ستنها دمي على فله ابن مروان في سمعت ذلك ضربت
 عنقه وقلت والله قد تسهرنا عليك ويقال ان تلك الجبلتين
 هما الجبلتان والله علم ما يشاء قد ير **وحي** ان عمار
 ابن حمزة كان متكررا في اوانه دخل يوما على المهمل في استغفر
 في مجلسه فقام رجل كل المهم اعلك لعمرك لبيتكم به فقال
 امر من مشكوك يا امير المؤمنين فقال من ظلمك فقال لعمرك من حمزة
 غصبني الضيعة العلابية وكانت من احسن ضياع عمار في واكبرها
 واكثرها خراجا فقال المهمل لعمار فيم واجلس مع خصمك
 فقال ما موني بخم ان كانت الضيعة لك فليست ان لا يرد فيك
 وان كانت في فقه ومثلكه ولا اجلس من مكان شرفي به امير
 المؤمنين وكان من تيممه انه اذا افكها يستمر على خطاه
 تكبر في الرجوع ويقول نفق وابرار في ساعته واحسن الخطا
 امون مفعول وكان اعور ذميا استعمله المنصور على الخراج وكور
 عارس ورجلته والاموار وفلده المهمل ذلك ايضا في
 وصف به البديع فتكبر في افعال كانه انديا في خنجره وحساب
 في اجه في بنهره وكان الشمس تطلع من جبينه وانعام يبروا

من يمينه وكاه كسرى عامل حاشيته وفاروه وكيل نفقته
ويف ال او بعض التكميل في على الامام عجلان قال
 اتواضع يكسب الانس مذلة والامير في الموانسة يكسب
 المماناة وانشر في الحال يقول
 ونفسك اكرمك فانك ان تمي عليك فيك تلغى لها الرم مكرما
 في معناه فان ما نرى غير الفدوس
 اذا ما امتت النفس من مكر ما لها بعد ما في فتك لموان
و قال في اخر
 واكر في نفس الله ان امتت في وحفك لم تكم على امر بعد
وحي ان المعتز بن عباد كان مسجوننا بقلعه انما
 في جاد العير في من الحرير ورجل عليه بعض اصحابه ينفون
 بعك فيودك فقال
 فيما مضى كنت بالاعباد عس ورا في العير في انما ما سورا
 اري بنات في الاطهار حايعة يغزلن للناسر ما يلكي فطير
 يكان في الطير والافد او حايعة كانت لم تكا مسكنا وكابورا
وحي في التبريد من محمد بن محمد بن محمد الله ان حرفت بنت ابن فابو
 انعماء بن الحنظل استاذك بالافاد سيند على شعر في
 وفاد رضى الله عنه فاذن لك في حلتك في جواربك وعلبي
 المسوح ومقطعات السلب السود جرد افنك اشيعك ونم
 تتعيل في حرفت من جواربك لشاركتك ايد من في التي وكثر
 رواه في جملتي فقال ليتك في الحرف فانت الحرف في انا في مقلان

انت حرفة فانت نفع وما نكرارك استعجاب ان الدنيا دار فلهذا
 وزوال جماعتك وعلى حال تنتقل يا ملكا انتفاكا بعرا حال
 حاكما وانا كنا ملوك من الارض نجسنا اينما خرجك ويكسبنا
 املك هذا المرة وزمان الرسول فلما اذبر الامر صاح بنا
 صاحب الرمح فصدع عظامنا وشنت فكلانا وكذا الرمح يا سعد
 انه ليس من فروع الحطب تجير لنا انما اردتهم بغيره وكلا اوسعهم
 بعرجه الا اعقبهم بغيره ثم انشرب
 فبينما نصور الناس والامر امرنا اذا فرغهم سوفة تنتهوا
 فابى الدنيا لا يبرح نعيمك تغلب تاراة بنا وتصرف
 وبينما الحرفة تطالب سعر ارضى الله عنه دخل عمي وبن معي كرب
 ان يبيد على سعر فبطنى الى الحرفة فقال له انت حرفة انت
 كانت تعرش لك الارض من فكي التي منعتك بان يبايع المحبي
 بالوشى فانت له فاع فلما جاء الزد ممك واذهب محمودان
 شيمك وغور يبايع نعيمك وفتح سطوان نفك ففانت
 له يا غمهم ان للرم عثر ان تلحق اسيد من الملوك بالعبير الملوك
 وفتح ذال الرجعة ونذل ذال المنعة ان مزا امرنا كنا ننتظره على
 حل بنا لم نكره ثم ان سعر اصابنا كما فصرنا ابيه فاستوصلته
 فاجزل ملنتك وفرض حواجيك ولما انقضت عند سبيلت ما اذا
 لغيت منه فانتشرت

هان في ذك واكرم وجه انما يكرم الكريم الزكري
وحكى عن عبد الله بن عمير الليثي قال دخلت على عبد الملك

ابن عمرو

ابن عمرو بن موهب بن علي بن موهب بن زيد بن راس مصعب بن
 الزبير بن عبد المطلب فلما رايتك قلت متعجب لا اله الا الله لقد رايت
 في من البيوع مجيئا تذكرك به مجيئا قال فماذا افعلت رايتك عبيد الله
 ابن زيد في منار المجلس على منار السرير وبيد يديه راس الحسين بن
 علي بن ابي طالب رضي الله عنه ثم دخلت على المختار بن عبد الله بن مزا
 المجلس ومعه على منار السرير وبيد يديه راس عبيد الله بن زيد
 ثم دخلت على مصعب بن الزبير في منار المجلس ومعه على منار السرير
 وبيد يديه راس المختار وفدا دخلت عليك يا امير المؤمنين في هذا
 المجلس وما انت على منار السرير وبيد يديه راس مصعب بن الزبير
 فان مجياد رعبك بالانقياد ونزل عن السرير وامر يا امرئ منكم
 المجلس ومزا انقاي عريب **وحكى** اليافع في حوادق سنة
 تسع وخمسين امة بعض الملوك قال له منكم امة يكون في السما
 عت البكائيت من البيوع البكائيت من الشتم البكائيت من سنة كذا من
 عفرية تله غدا على كذا قبل الساعة من كورة تجرد من جميع لباسه
 يسوي ما يستمر عورته وركب فرسا بعران غسله ونضجه وسرح
 شقره ودخل به البحر حرا مما ذكر له فبينما هو كذلك اذ علمت
 جرسه فخرجت عفرية من انبعا فلد غنت فمات مما اغتر الخدرى القور
 شيئا فسمي انظار الفاعم **وحكى** ان الحرث بن مصعب
 كان له نداء وكان لا يبارفهم وموشد ببر الحجة اليهم فخرج في بعض
 فتنهماته ومعه النداء فتنهم واخر منهم فدخل على زوجته
 فاكلوا وشربوا واضمحجوا فوجى الكلب عبيدك فقتلك فلما رجع

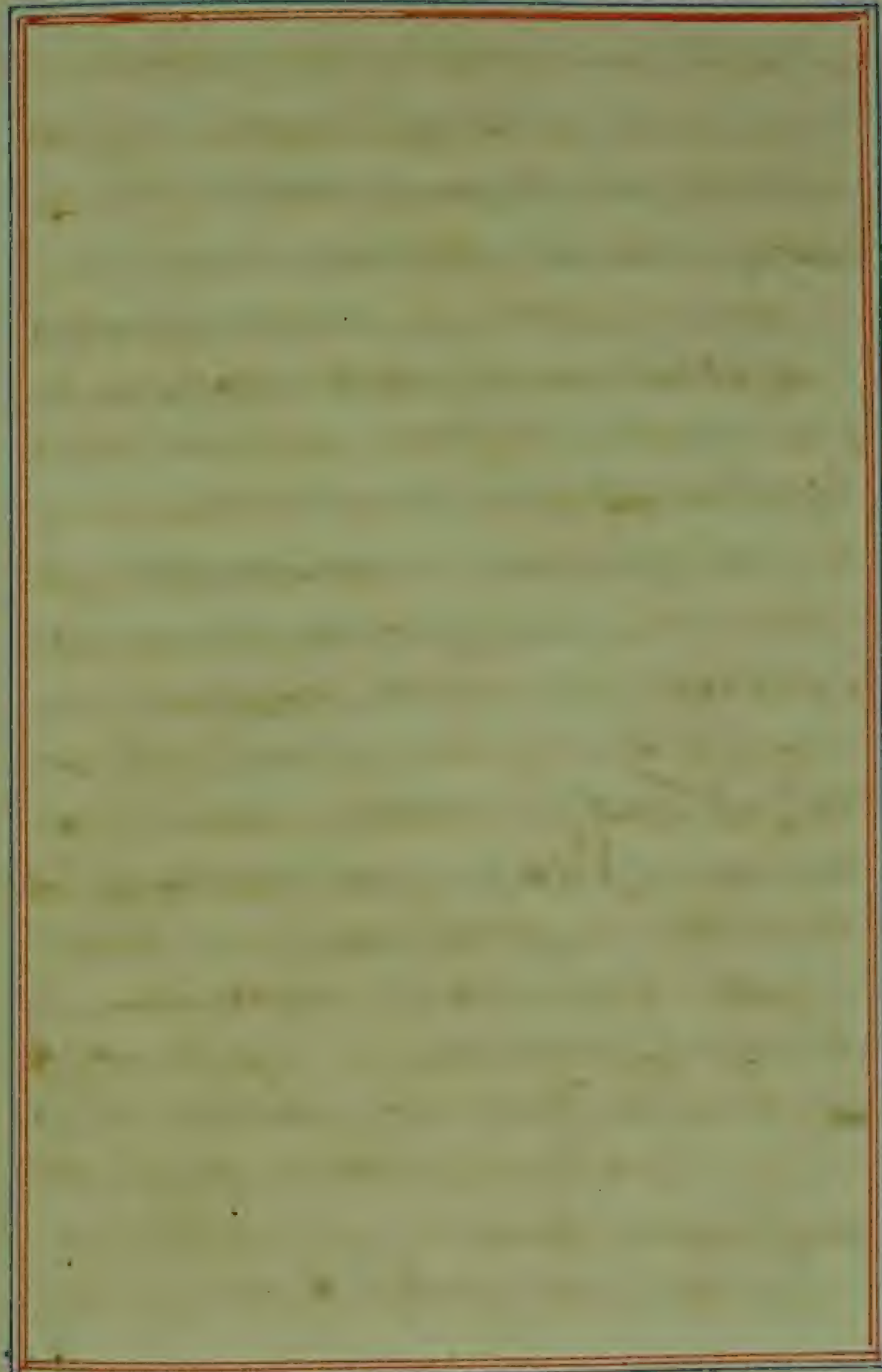
انرجوا امة فقلت عسيثا
 شجاعة جل يوم الحساب

الخرب السمن له وجهه فتيلى جسر من الامر وانما يقول
 وما زال يرمي ذنوبه ويحرقه ويحرقه ويحرقه
 فواجباً للخل يتيك من منة ويا عجبا للكتب كيف يصون
وحكى انه وفيما نوح على قضاة فقال له من الامر من الظن
 البعث ام من الامم انشئ فقال هو من جبر النحس فقال النحوى
 لا تحتل لغرض ام نوح فقال ذمته لا كتنسب انا وعيل منه فقال
 النحوى اكلان فكري اذا خضعت ام انشأت عاتين فقال كاه ذكر
 ينطع اما يطير ميه والنجير يرميه فقال اكلان ليح الماء يشد فيه ام
 يهد بشفتيه فقال كاه يد في زلوفته في الماء ويشتر حتى يشبع
 فقال او كاه مرعاه الشيب والعبير ان ام العصور والرحمان فقال
 كاه يرمي من النبات اس شت كان فقال استفت شفتك فقال -
 سننتك حتى تونز لك على ريفتك فطعتك فقال اما بدات
 بالسملة والهمزة الحملة التي على وزه فطلت وقيل على وزه
 فطلت واصبح الاول فقال الغصاء اذ ماب منها فطعتك في مزا
 اليعوز رزقنا **وحكى** ان في البحر الشرف وهو حجر سمك عظيم
 حول السمكة ما يتنا ذراع يخاف على السمك منها وفيه ايضا سمك
 على حول السمكة مشهور ذراعاً وفيه ايضا سمك على خلفه يتفر
 تله وتضع اولادها ويعمل من جلودها الدروى اجياد ومن
 من البحر السبحى الذي يفر يسمند في ثمانون فرسخاً وفيه الجبل الذي
 مبطن عليه ادم عليه السكك وهو جبل صاعداً الى السماء يراه
 من ركب في البحر فيبلغ من مسيرها ايام كثيرة **وحكى** ان البرامكة ان

على

على مزا الجبل اشر فدم ادم عليه السلام ومن فدم واحد مغرورة
 في النجم وهو دها سبعون ذراعاً على مزا الجبل نار تشعل لا تنزال
 ليلا ولا نارا ذكره وان ادم عليه السلام خلفها المخطوطة في البني -
 بالفتح الثانية ومن عيسى بن مريم او ثلثه على مزا الجبل -
 ايا فون الجبر وفيه ينبت العود وجميع الاهاوك من الطب والعم
 وفيه من دواب السمك شت وكثير ومن جوائنه يفا من على اللؤلؤ -
 والشا على **وحكى** انه لما فدم الهامون مصر سنة ثمان عشرين
 وما يتبين اراد ان يخرج من مصر السرب النجوم وكان يسنى له في كل
 فرية دكة لينزل عليه ويترك الفواد والامراء وغيرهم اسفل
 الدكة فلما مر على كور حة عيشيش مر على الضيعة المحروجة
 ببها فخط له ان لا ينزلها فضعها املكه فتجا وزه في جنة له يجوز
 منها فبطية السمكة مارية فتعرضت له في الرقي وكلمته فقال -
 لتي جمانه ما تقول منكم العجوز فقال له انه تقول انك نزلت
 كذا وكذا اضيعة وان لم تنزل يهلك الضيعة ثم ياتي بنو القبط الى
 واخر انزل من جاجب الهامون فولد وعادل بدا منه السركن وزل
 معه العسكر فنه بنت السركن ولما خرج السركن الى الكنج وساله
 ان يكتب له جميع ما يحتاج اليه المكبح من الكباش والاداج -
 والاوز والحماع والشمع والكبي والسكر والوز وذهب السركن الى
 ويكتب جميع ما يحتاج اليه من الكباش والاوز والشمع والسكر
 جميع ذلك حتى العليق والحمك وكان مع الهامون بومين ولما ابو
 العباس واخوه ومعه اولاد اخيه النواش والمتوكل وفلاح -

الفضاء بغير زاد احب الي داود والفاخ يحبس في الكثر ومع كل
واحد جمع كثير من الجند والخدم والاضمان ومن لا يتابع ما لا يحصى
كثرة وافا موانكاته ابداع ثم يجتج امر منهم الرشيد فقال بعض من حضر
من النبوة انه كلف على سماط المأمون خاصة ثلاثة دلائل -
دجاجة ما عدا اللعوق والماحة والحلاوات فلما عني المأمون -
على الرعي خرجت اليه مارية تشكره على تشريفه ثم وتودعه
ومعه عشر جوار ايكار ومن مولدات علي بن الحلي والحللي يجلو
عشر صواذ علي بن اخطية من ابراهيم وبنادول انزعت معال -
المأمون في حفره جاءه ثلث مارية بفر اربع الريف من العظيمة والخير
والكعبك وقد احسنت اذ انتا به في واخر المأمون المأمون بنسب
فلما وضعت الصوائف بين يديه كوشف عنها جوار فيها عشر من ابق
دينار من الزمير ما ستعظم المأمون ذلك واستنكره وقال -
لكن جمان فل لك مل وجرت كثر ا فقال جمان ففطعة من الكعب
ورفعتها وفلانت ان ذلك من الزراعة وهي عدل الخليفة -
فبلغت النرجمان ما فلانت فان جافطعها ما يتنى فدان في بلدك
وكتب له بذلك توفيقا بخدمه وركب التي مكانه رحمه الله **وقال**
ان بعض الناس يحبس سلال الله تعالى



اراد ان يحلش في القبان فليأخذ حمارا مسلما مغيرة وليفعل عليها
 قوله تعالى انا اعلميناك الكوثر دبح ويضعها في فيه فيحصل له برك
 ان شاء الله تعالى ومن اراد ان يهوه عليه المشي فيلقل قوله تعالى
 بسم الله الرحمن الرحيم الله اكبر واقل واكثر واقدرا وارزقا واجعا
 وارحم واعز مما اصاب واحذر بسم الله الرحمن الرحيم وما قدره
 الله من قدره والارض جميعها التي يشككون وان كتبه في ورقه
 وعلقه عليه وشاما ليرى في كتابه يعني وان اصاب المرء ذلك وهو
 يشتم قوله تعالى انا انزلناه في ليلة القدر فهو اكد **فائدة**
 الخمس اعلم ان الله منها ومن ان تكتب على يد المحرم اليمنى بسم
 الله هب اذيل وعلى اليسرى بسم الله ميكايل وعلى يده اليمنى
 بسم الله اسرافيل وعلى اليسرى بسم الله كايرون فيها شمسكوك
 زمرير ويس كتبه بسم الله الرحمن الرحيم **وذكر** ان
 شهاب ان من قدم ارضا فليختر من ترابها فجعله في ماله وثروته
 من وبادها وموحيه والله اعلم **قال** الحكماء اربعة
 اشياء تعرج القلب النظر الى الخلق والنظر الى رفعة السماء
 والنسابة والنقص على كرم ما جاز والنظر الى المحبوب
واربعة ينقل من البصر المشي حافيا والنظر الى وجه العرو
 والبكاء الكثير والنظر الى الاشياء الازليمة **واربعة** تقوى الجحيم
 الجحيم السامية قول الجماع معتزلا وصحا انما المعتزل على اسر واكل
 انعام النظم الحلو وشتم الزواح الصبية **واربعة** تنزه ما لا توجد
 الكذب الكثير والكوفلة والشكر والنظر الى المعتزل **ومحسة** تيرسل

وحكي اب خلقا من اب معشر ان بعض الملوك طلب رجلا
 من اتباعه فيعاقبه على جريرة ما استخفى وعلم ان اب معشر النج
 بدل عليه باكر بقة التي يستخرج بها الخبايا جارا دان يعمل شيئا
 كما يستخرج اليه جاز خبيثا من نحاس وجعل فيه دما وجعل في الدغ
 ما وثق من ذهب وقصد على الماوي فطلب الملك وبلغ في طلبه
 على النج عنده قال كاه معشر عرفت موضع ما جرت عادتك به -
 فجعل الخبيث التي تستخرج بها الخبايا وقصد زمانا هاريا ففعل له
 الملك ما سبب سكونك فقال له اري شيئا عجيبا قال وما هو
 قال الرجل المملوك على جبل من ذهب في بحر من دغ مجيب به
 سور من نحاس وكما اعلم في العالم موضع على من الصفة فقال
 له امر النج ما عادته ثم قال لا اري الا ما ذكرت ومن اشبه ما وقع
 في مثله فلما ابين الملك من القدرة عليه بهنك انظر بقة نادى
 في البلدة بالامان للرجل فلما حضر بين يديه سأل عن الموضع الذي
 كان فيه فاجابه بما اختص به فاجابه حسن اختياره في اختيار نفسه
 وطاف به اب معشر في استخراجه لذلك **وحكي** عن يزر الزبي بن الكيل
 عن الغزالي قال اذا اردت حسن العيشة فاني صديق وعروق
 بحسن الرضا من غير ذلة لهم ولا مينة منهم وتوفر من غير كبر وتوا
 من غير مذلة وكن من جميع امور في وسطك فكل امرئ على
 الامور ذميمة ولا تنظر في عيبك ولا تكثر الاتعاب ولا تقف في
 جماعات واذا جلست فكل تشوف وتجهل من تشبهك اما بعد
 والتعب في الحديث وخائفك وتقليل اسنانك واذا خال اصبعك

تمت
 من حياة الله
 ابا

في انك وتحمك وحره الذباب عن وجهك وكثرة التلح في جوده
 للناس وفي العلة وغيره وليكن مجلسك ماديا وحدتك منقو
 مرتبا واصح السالك المس من يمتك به بغيم الفهار نجيب
 معرك ولا تسلك اعادته واسكن في المضاحك والحكايات ولا
 تحدث من اعجابك بولدك وجارتك وكما بشعر وتصنيعك
 وسائر ما يحمك ولا تصنع بفتح السراة في التزيين وتوق النمل
 والاسراب في البرم وكما تلح في العاجلان ولا تشجع لحر اعرار فلم
 ولا تعلم امك وولدك ففك على غيرهم مقدار ما لك با نهم اه -
 راوه فليكن منت عنهم وان راوه كثيرا فبلغ رضاهم واجمعهم
 من غير غيب وكن لهم من غير ضعف ولا تمازل اعتك وكما عبيدك
 فيسقط وفارك واذا ما صحت فتوفر وتعرف من جملك وتجنب
 مجلتك وتغلب في حجتك وكما تكثر الاشارة برك وكما تكثر الاتعاب
 الس ورايك وكما تفت على ركنيتك واذا امر اغضبك تكلم واذا -
 فيك السلطان فك من عند على اتقن بيان وان استرسل ابيك -
 فكا تامر انك لا بد عليك وارفع به وفك يا نصيب وكلمه بما -
 يشتهه ولا يجلتك له بعد بك ان تدخل بينه وبين امه ووده -
 فان سقطت ان دخل بين الملك وامه ووده سقطت كاتعش
 وزلة لا تقال وايدك وصرير العاجية جانه اعدى الامه اء -
 ولا تجعل ملكا اكرم من عرك واذا جلست فالبداية بالتسليم
 موالا و ترك التلح من سبون فاجلوس حيث اتسع المكان
 يكون اقرب الس التواضع وان فخص بالاسكاه من قرب منك عند

انما انما شرفته من اجله ينعم من ان كان ذب

واشار الى الذي في سوال الرشيد الذي هو علم يجره امره ان يقول -
موصاهي في غزوة بالاسك **وهكذا** ابو العرج الاصبهان
في كتابه الاغاني ان مربية بن خشر واما امر معاوية يقتله ارحل
السي امراته من الليل وكان يجهل من اجد ان اجتمع بك واودعك
فانت في الكهف واللباس فتجد ثاويكيا وكان بينهما ما كان
في اخرج من السج ليقتل النبي في امراته فقل
افل على النوح وارع لم رعي ولا تجرعي من اكل جازعا
وكا تاخذ ان جوي السبعين اغم الفعا والوجه يسر يا نزع
ضروب بلجيبة على زور حرة اذا الفروع مشوا للبعال تغلظ
فما لك زوجته التي جزاها خرت شجرة فمجدت انجها وبقا
عينها وجادته ففالت اخاف ان يكون بعر من انكاح بر سب
في فيودك وقال الامام كتاب الموت فلي ارادوا قتله قال كماله
ان العلماء قالوا ان العفل في الغلب وان الحكماء قالوا انه في الراس
فان كان عفل في قلبه فانه قابض رجله وباسمك بعر معارف
راسه جسر ثلاثا فلي يقتل فبطل رجله ثلاثا بعر قتله رحمه الله
تعل ومن امي العجارب **وقال** ابو محمد البجلي في شرح -
ابن الجمل ان مربية من كان قد قتل زيدا بن زبر قد فقت
في الكا بر قريش سبع ديان فابى عبر الرعمان اخو زيدا ان
يقبله وكان زيدا في المقتول ابن لم يبلغ الحلم فقل معاوية
ابنه اولي بقلب دعد فليجسس مربية سني حتى يبلغ ابنه -

مربا

في بار ضي بالربة فحبس مربية سبع سنين حتى بلغ الصغير
فعرض عليه فقول الرية فابى الا فقل صاحب فقتل مربية السني
وهكذا الزم قال قدام على غير الملك بن مروان فقل من
ابن قد عت يازم فقلت من مكنه فقل من فقلت فيه يسود
امله فقلت عكاوي بن ابراهيم فان فلي العربي او من الموالي -
فقلت من الموالي فقل وبن سادهم فقلت بالديانة وبالرواية
فقل ان اهل الرواية والرواية ينيح او يعود والناس قسم
قال فلي يسود اهل اليمن فقلت طاووس بن كيسان قال فلي
العربي او من الموالي فقلت من الموالي فقل وبن سادهم فقلت
بما سادهم به عكاوي فقل من كان كذلك ينيح ان يسود الناس
في فقل فلي يسود اهل الشام فقلت لم يكون فقل فلي العربي او
من الموالي فقل كما قال فلي فقل فلي يسود اهل خراسان -
فقلت الضحاك بن مزاحم فقل فلي العربي او من الموالي فقلت من
الموالي فقل كما قال فلي فقل فلي يسود اهل البصرة فقلت -
الحسن بن ابي الحسن فقل فلي العربي او من الموالي فقلت من -
الموالي فقل ويلي فلي يعود اهل الكوفة فقلت ابراهيم النخعي
فقل من العربي او من الموالي فقلت من العربي فقل يازم ورجل
يحيى والله يسودون الموالي على العربي حتى يخطب بها على -
المنابر وان العربي فقلت انما هو امر الله تعالى ودينه فلي
معطد سادهم من ضيعه سقط **وهكذا** عن المنصور انه
قد نهر من عبير محمد الله عطفه فقل له بارانك او جسا

سمعت جفاله يماري فيقال له ما من عمر بن عبد العزيز رضي الله
 عنه فخلع سبعة عشر ديناراً كعباً فيه خمسة دنانير واشتري -
 موضع قبره بدينارين واحداً كل واحد من ولده ثمانية عشر
 فيرأها من الزمب ومات مشاعاً بن عبد الملك فخلع امرئ عشر -
 ديناراً واحداً كل واحد من ولده أربعين ديناراً ثم راجع رجلاً من
 ولد عمر بن عبد العزيز بن محمد بن يونس وأمر على عاتبة فرس في
 سبيل الله عاتبة فارس وبغته ورايت رجلاً من ولد مشاع
 يفتل التصرف عليه **وحكى** المزني قال دخلت على الامام
 الشافعي غداة يوم وفاته ففتك كيف اصبحت يا ابا عبد الله
 فقال اصبحت عن الدنيا راكلاً ولكاس الخمر شارباً ولشرب
 عني كافاً والادب الي الحنفية تفردت بها منيها والى
 النار وانزيت ثم انشأ يقول
 ولما فسا قلبه وضافت مزاجه جعلك الراجا راجعوكا سدا
 تعاضض ذنبه في فرنته بعفوك ربه كان عفوكم اعظما
وحكى في البردوس عن ابن عباس رضي الله عنه عن
 النبي صلى الله عليه وسلم يقول الله عز وجل ابدعوا
 امرئكم فتوانيت ونهيتك فتاديت وسترت عليك فخران
 واعرضت عنك بما يابيت يا من اذا مرضت شكى واذا
 عوجس نفرد وعصى يا من اذا دعاه العبيد عرى ولبس
 وان دعاه الجليل اعرف وابس ان سالتني اعطيتك
 وان دعوتني اجبتك وان مرضت شفيبتك وان سلمتني



رزفتك

رزفتك وان اقبلت فبيلتك وان ثبتت غفرت لك وان انتو اب
 الرحيم وعلى الله على سبيل محروك له وصحبه وسلم تسلي
 وواخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله
 بالله العلي اعلمني سمع الله

ل

خلافة الجمل الناجتة وفكالت الناج الكنه تغو مكيها
وانت جمل تجب الجمل ومكيها غير كولا يعشفر ٢ به